DEPORTES PÁGINA 39
Rafa Nadal también se apunta a la fase final de la Copa Davis de noviembre en Málaga



MÁLAGA PÁGINA 7
Maqueda Menaje, comercio tradicional, echa el cierre tras 60 años en la calle Sagasta



MARTES, 24 DE SEPTIEMBRE DE 2024 | DIRECTOR JOSÉ RAMÓN MENDAZA | NÚMERO 9.179 AÑO XXVI | 2 EUROS | PRENSA IBÉRICA

La Opinión DE MÁLAGA 25 Aniversario

www.laopiniondemalaga.es

# De la Torre releva a los dos pesos pesados de Cultura y Urbanismo

José María Luna será reemplazado como responsable de la Agencia para la gestión cultural por Luis Lafuente; José Cardador es descabalgado de la Gerencia de Urbanismo ● La reestructuración afecta a Cultura, Movilidad, Urbanismo y Fondos Europeos

PÁGINA 4

Álex Zea




Marina Mirchandani

## «Es injusto que en España no tengamos tratamiento»

La malagueña Marina Mirchandani padece ataxia de Friedreich, una enfermedad poco frecuente neurodegenerativa para la que ya existe medicación en Europa pero que en nuestro país aún no se comercializa. PÁGINA 11

TURISMO

### El auge del turismo extranjero lleva a los hoteles a un nuevo año récord

Se compensa la caída de visitantes españoles

PÁGINA 3

PUERTO DE LA TORRE

### Los vecinos no quieren el vertedero

300 vecinos de la Junta de los Caminos expresan su rechazo a esta instalación en la zona

PÁGINA 9

POLÍTICA

### El alcalde de Casabermeja renuncia a su cargo por motivos de salud

Antonio Artacho (IU) abandona la política

PÁGINA 10

Martes, 24 de septiembre de 2024

# Presupuestos y siete hostias

Feijóo no se lava la cara para conservar los besos de Meloni, Puigdemont se apresta a hostiar el jueves a Sánchez y los vascos callan logrando el botín verdadero: la Seguridad Social



VIENTO FRESCO

JOSE MARÍA DE LOMA

Junts se dispone a arrearle al Gobierno siete hostias como siete panes, como siete escaños, este jueves en la votación en el Congreso sobre la senda de déficit.

**Puigdemont** recostado en su diván de Waterloo no tiene ya el ánimo para ruidos y viendo que la amnistía se atasca ha ordenado hacer tragar quina a **Sánchez**, cuyo partido se dispone a perder una tras otras las próximas votaciones. El PP dice que una España sin Presupuestos sería una catástrofe, que peligran proyectos, que infraestructuras como desaladoras sin Presupuestos nuevos no se harán. Si eso es así, lo tienen fácil: que voten a favor. Se olvidan de que **Rajoy** gobernó tres años con los mismos. El PP ya no habla de la amnistía y prefiere hablar de privilegios catalanes. Que por desgracia los habrá. Aunque: sería curioso saber qué opina el PP catalán y cuál va a ser allí su horizonte electoral.

**Juanma Moreno** se desmarca del ayusismo y sí acude a Moncloa mientras **Illa** advierte en el Día de la Rosa del PSC: ojito con las lecciones que nos quieren dar los que piden más servicios públicos pero bajan los impuestos. El president advierte, con voz de cantautor, una suerte de **Lluís Llach** pero sin trastorno de la realidad: «Cataluña ha vuelto». Un Cataluña ha vuelto que suena también un poco a **Tarradellas**. No al fuet de los horribles spots en los que alguien se cabrea porque entre siete se han comido en dos días una barrita de salchichón. No. Al honorable president histórico que dijo aquello de ja soc aquí, ya estoy aquí, desde el balcón de la plaza de San Jaume, al que hace tiempo también se asoman orates. El cabreo de Junts quiere ser rentabilizado por **Feijóo**, que pone ojitos a Puigdemont, al que ya **Santos Cerdán** le cae gordo y da por amortizado. Que me traigan a Sánchez, dice el caudillito indepe, mientras desprecia esos ojitos que le pone Feijóo, que viene de no lavarse la cara para que le duren más los besos de **Meloni**. **Abascal** celoso debe de ser como Atila en una tienda de jarrones.

Todos ponen velas a Dios y a los extremos y cada uno va a lo suyo, mientras las encuestas no se aclaran y Sánchez hace limpia en su gabinete de Moncloa. Eso es que hay nueva estrategia a la vista. Lo previsible con Sánchez es la imprevisión. Junts juega a tocarle las votaciones y la moral.

**Aitor Esteban** mira pidiendo otra ronda: «Ponme una Cruzcampo y de tapa, la Seguridad Social». Ya está acordado. Esa sí que es la llave de la caja, la de las pensiones. A Euskadi transferida en otoño. O eso dice **Imanol Pradales**, tan hipotenso como **Urkullu**. Y los demás entretenidos. Puigdemont pidiendo a Glovo fuet, amnistía y otros siete escaños. ■

Europa Press



**Pedro Sánchez en el Congreso.**

## EL CLICK DEL DÍA

La Opinión




### Homenaje a los residentes salientes en el Costa del Sol

El Hospital Universitario Costa del Sol ha despedido a 20 nuevos profesionales que finalizan en septiembre su formación como especialistas internos residentes (EIR). Para ello, se celebró en el hospital un emotivo homenaje presencial y, además, también de manera telemática para que pudiera ser seguido por otros profesionales. En esta edición, se trata de 20 nuevos especialistas que han finalizado con éxito su ciclo formativo en las siguientes especialidades: Anatomía Patológica (1), Anestesiología y Reanimación (1), Dermatología (1), Farmacia Hospitalaria (1), Obstetricia y Ginecología (2), Oftalmología (1), Pediatría y Áreas Específicas (1), Radiodiagnóstico (1) y Medicina Familiar y Comunitaria (11). ■

## DARDOS DE PAPEL

► Como si no estuvieran mal los alquileres, encima, ahora, timos. La Guardia Civil ha identificado a dos hombres de 22 y 38 años que ofrecían en un portal de internet un alquiler de habitaciones que no existía, y además uno de ellos se hacía pasar por policía para ganarse la confianza de sus víctimas. Los agentes iniciaron una investigación a raíz de una estafa a una mujer de un pueblo de Palencia que denunció cómo el 14 de agosto había encontrado en una conocida página de internet un anuncio donde se alquilaba una habitación en Marbella, según informó la Guardia Civil.

► Cambios en el área de Cultura de Málaga. Y posibilidad de que haya más. Parece que la nueva edil del ramo quiere establecer su impronta. Algunos no están muy contentos. ■

La Opinión DE MÁLAGA

LA OPINIÓN DE MÁLAGA, S.L.U. MÁLAGA 2024.
**Director:** José Ramón Mendaza. **Redactores Jefe:** José María de Loma y Virginia Guzmán. **Jefes de Sección:** Emilio Fernández (Deportes), Víctor A. Gómez (Cultura) y Miguel Ferrary (Local). **Gerente:** Raúl Rico Lavado
**Director comercial:** Luis Villatoro

REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN, DISTRIBUCIÓN y PUBLICIDAD
**Domicilio social:** Calle Salvago, 3. 3º Málaga. **Centralita:** 952 126 200. **Fax de redacción:** 952 635 683. **Fax de publicidad:** 952 635 683. **Correo:** redaccion@laopiniondemalaga.es. **Redacción:** redaccion3@laopiniondemalaga.es
Difusión controlada por ojd. **Depósito legal:** MA-541-99 – ISSN 1575-3123
**www.laopiniondemalaga.es**

Álex Zea



Turistas con sus maletas a su llegada al aeropuerto de Málaga este verano.

Turismo

# El auge del turismo extranjero sitúa a los hoteles en un nuevo año récord

Hasta agosto hubo 4,4 millones de turistas y 15,4 millones de estancias ● Cae en 84.000 la cifra de clientes nacionales mientras el canal extranjero crece en 203.000

JOSÉ VICENTE RODRÍGUEZ
Málaga

El auge del turismo extranjero está posibilitando que los hoteles de Málaga sigan este año en su máximo histórico de viajeros y pernoctaciones, compensando la caída que sigue exhibiendo el visitante español. Según los datos publicados ayer por el Instituto Nacional de Estadística (INE), los establecimientos de la provincia han registrado ya entre enero y agosto un total de 4,41 millones de turistas y 15,48 millones de pernoctaciones, con subidas del 2,8% y del 4,8%, respectivamente, sobre el mismo periodo del año anterior.

La evolución hotelera está en consonancia con los mensajes que viene lanzando en los últimos meses la Asociación de Empresarios Hoteleros de la Costa del Sol (Aehcos), que constata un satisfactorio comportamiento del mercado extranjero frente a una demanda nacional que continúa ralentizada.

Por procedencia de los clientes, el gran pilar de los hoteles de Málaga y su Costa del Sol vuelve a ser así este año el turista foráneo, con 2,77 millones visitantes y 11,41 millones de pernoctaciones hasta el mes de agosto. Las cifras del visitante extranjero siguen creciendo en Málaga, superando en un 7,7% y en un 8,5%, respectivamente, a las del pasado año.

Por contra, los números del viajero español continúan en retroceso. Las cifras de este 2024, hasta el mes de agosto son de 1,64 millones de visitantes y 4,06 millones de estancias, con una bajada en relación a 2023 del 4,7% el número de turistas y del 4,8% en el volumen de estancias.

Por mostrarlo de una forma más gráfica y en términos absolutos, los hoteles de Málaga han perdido en lo que va de año 84.000 clientes nacionales con respecto al pasado mientras que ha incrementado el canal extranjero en más de 203.000 personas.

Por otro lado, y pese a la buena evolución general del turismo, este pasado agosto en concreto, muestra en Málaga datos específicos ligeramente por debajo del mismo mes de 2023. Si entonces hubo casi 720.000 viajeros y 2,80 millones de pernoctaciones, ahora la cifra ha sido de 696.000 turistas y 2,76 millones de estancias.

> Marbella es la localidad con los precios más altos de España: 331,8 euros la noche

### Empleo y nivel de ocupación

La ocupación de los hoteles de Málaga en agosto fue del 79,5% por plazas y del 85,7% por habitaciones, niveles bastante similares a los del mismo mes de 2023 (79,8% y del 86,1% en cada caso). Las tasas de este año también son parecidas a las de 2019, en la era preCovid (81,8% y 87,8%, respectivamente).

Las cifras del INE indican también que hubo 670 establecimientos hoteleros abiertos en agosto, algo por debajo del nivel del pasado año 2023 (702) pero muy por delante del dato de 2019 (617), lo que evidencia el crecimiento del sector en estos últimos años. El número de plazas disponibles estimadas fue de 105.652 (frente a las 106.328 del año anterior y las 101.757 de 2019).

Los hoteles de la provincia dieron trabajo en agosto a 19.649 trabajadores, un volumen algo superior al del pasado verano (19.312). En 2019, antes de la pandemia, el nivel de empleo era muy parecido (18.921). El tope de empleo en los hoteles se suele dar cada año, lógicamente, en los meses de julio y agosto.

### Marbella, la más cara del país

En cuanto a los precios hoteleros, la facturación por habitación ocupada en tarifa media diaria (ADR) en la provincia de Málaga fue en agosto de 188,4 euros, un 4% más en el mismo mes del año anterior (181 euros). Este importe la coloca como la segunda provincia de España con los precios medios más caros tras Baleares (193,7) y justo por delante de Gipuzkoa (184,9), Cádiz (175,8) y Huelva (171,8).

Por municipios turísticos, Marbella, con 331,8 euros, a gran distancia del resto, fue la localidad más cara de España en agosto, seguida de la también malagueña Estepona (231,2), y de Donostia (217) y Tarifa (210).

> Los hoteles de la provincia emplearon a casi 20.000 personas durante el pasado agosto

El resto de precios en la provincia de Málaga es el siguiente: Nerja (164,3 euros), Benalmádena (168,5), Torremolinos (167,2), Málaga capital (167,1), Ronda (105) y Antequera (64,1).

Los precios han subido en el último año un 14,6% en Málaga capital, un 14% en Ronda, un 11,1% en Marbella, un 9,5% en Fuengirola, un 7,6% en Nerja, un 5,9% en Torremolinos y un 3,2% en Benalmádena. En Estepona, en cambio, bajan un 23%.

### Rentabilidad hotelera

En términos de rentabilidad de los establecimientos hoteleros, los ingresos por habitación disponible (RevPar) en la media de la provincia de Málaga fueron en agosto de 163,4 euros, un 4,5% por encima del mismo mes de 2023. Es el segundo RevPar más alto de España tras el de Baleares (178,2) y justo por delante de Gipuzkoa (156,9).

Marbella fue nuevamente la localidad de la provincia con mayor RevPar en agosto (289,1 euros), seguida de Estepona (188,9), Benalmádena (161,3), Málaga (151,8), Torremolinos (150,4), Nerja (148,6), Fuengirola (137,4), Ronda (49,7) y Antequera (31,3). En este apartado, Marbella es el municipio español con mayor RevPar, por delante de Donostia (191,2).

La rentabilidad por habitación ha aumentado interanualmente en agosto en tasas interanuales de entre el 12% y el 18% en municipios como Málaga, Marbella y Fuengirola. Por contra, cae un 28% en Antequera, un 25% en Estepona y un 5% en Ronda, según los datos del INE. ■

## Cargos directivos

# Relevo de pesos pesados al frente de los museos y el urbanismo de Málaga

La sustitución de José María Luna y José Cardador como gerentes son los principales cambios de una reestructuración que afecta a cuatro áreas: Cultura, Movilidad, Urbanismo y Fondos Europeos

ANA I. MONTAÑEZ
Málaga

El Ayuntamiento de Málaga anunció ayer de forma repentina cambios de gran calado en su estructura directiva que involucran a cuatro áreas municipales y afectan en primera persona a los pesos pesados al frente de los dos principales motores de la ciudad: museos y urbanismo.

De la Torre hará efectivo este viernes en Junta de Gobierno Local el cese de José María Luna como gerente de la Agencia para la Gestión de la Casa Natal de Picasso y Otros Equipamientos Museísticos y Culturales, el organismo municipal que gestiona la Casa Natal, el Centre Pompidou Málaga y el Museo Ruso.

Luna, que ocupa este puesto directivo desde 2014, continuará en el Ayuntamiento de Málaga aunque en calidad de asesor y no en Cultura, sino que se traslada al Área de Turismo y Promoción de la Ciudad, según ha informado el Consistorio en un comunicado, donde se «aprovechará su amplia experiencia internacional en el ámbito cultural, aspecto en el que las acciones promocionales de Málaga son cada vez más frecuentes y ambiciosas».

Este relevo se produce en pleno proceso de municipalización del Centro de Arte Contemporáneo (CAC) y su fusión con el Mupam y La Coracha para crear un nuevo concepto expositivo, el MuCac, que se integrará en la Agencia museística. Con todo, en el Ayuntamiento de Málaga corren ya los rumores de una «falta de química» entre Luna y la concejala de Cultura, Mariana Pineda, que podría estar detrás de esta reestructuración. Luna pasará de recibir una retribución anual de 90.669,6 euros brutos a 71.400 euros.

En su lugar entrará Luis Lafuente, licenciado en Derecho por la UAM, licenciado en Ciencias Políticas por la UNED y funcionario de carrera del Cuerpo Superior de Administradores Civiles del Estado. Tendrá una retribución de 97.000 euros brutos anuales.


L.O.
José Cardador.


L.O.
José María Morente.


L.O.
José María Luna.


L.O.
Luis Lafuente.

### Urbanismo y Movilidad

Otro de los cambios de ficha más relevantes se produce en el seno de la Gerencia de Urbanismo. Su gerente desde 2013, José Cardador, será cesado del puesto y se traslada al Área de Movilidad, donde pasará a ser director general, en sustitución de la actual responsable María Remedios Santana -funcionaria de carrera grupo A1 de la Diputación Provincial de Málaga- que sale de la estructura municipal a la que, por cierto, entró hace menos de un año, en octubre del año pasado, tras ganar la convocatoria pública a propuesta de la comisión técnica que analizó las candidaturas a este puesto.

Cardador ya renunció en julio del año pasado al puesto de coordinador general de la Gerencia de Urbanismo, una responsabilidad que compaginaba junto a la gerencia, un cargo que ocupó entonces José María Morente. Con la salida definitiva de Cardador de la Gerencia de Urbanismo, donde ha sido empleado desde 1989, Morente pasará a ser nombrado como gerente.

La salida de José Cardador se produce después de un año especialmente turbulento en la Gerencia, con varias concentraciones de la plantilla, que pidió su dimisión en reiteradas ocasiones. Además, este año también se conoció un informe de la Oficina Andaluza Antifraude que señalaba al gerente por «acumulación» de dos puestos directivos públicos en régimen de dedicación exclusiva. Cuando se haga efectivo el cambio, Cardador pasará de percibir una retribución de 94.433,36 euros brutos anuales a 91.000 euros.

Por su parte, Morente -empleado de la Gerencia desde 1987- dejará de ser coordinador general de Urbanismo y Vivienda, un puesto que no se cubrirá, según informa el Ayuntamiento de Málaga. Este arquitecto ha pasado por el Ayuntamiento de Ronda, la Delegación de la Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía, el Ayuntamiento de Benahavís y el Ayuntamiento de Marbella, donde llegó a ser director general. Fue director general de Urbanismo en la Consejería de Fomento. En cuanto a su retribución anual, no habrá grandes cambios, pasando de cobrar 100.445,24 euros anuales a 100.000 euros brutos.

### Fondos Europeos

Por último, Juan Carlos de la Torre (Granada, 1982) será director general de Fondos Europeos, cargo creado este mandato que permanecía vacante. De la Torre, hasta ahora asesor del Ayuntamiento en esta misma materia, es licenciado en Derecho por la Universidad de Jaén. Al pasar de asesor a director general, su retribución anual se incrementa de 66.300,08 euros a 83.000 euros.

El Ayuntamiento defendió estos cambios como una vía para «mejorar en la simplificación de procesos, agilizar la toma de decisiones y facilitar una comunicación y colaboración entre áreas aún más fluida». Además, sostiene que «no ha sido necesario convocar concursos» para los nuevos nombramientos porque el nuevo Reglamento Orgánico del Gobierno y de la Administración del Ayuntamiento (ROGA) permite el nombramiento directo de los directivos por parte de la Junta de Gobierno Local.

### La oposición estalla

El PSOE calificó la reestructuración de «indecente», mientras que Con Málaga afeó una contratación «a dedo» para puestos directivos y sin procesos de convocatoria pública para buscar candidatos.

«De la Torre hace una serie de cambios para aumentar el número de cargos de confianza y subir sus nóminas», criticó el portavoz socialista, Daniel Pérez, que lamentó que el alcalde premie «la mala gestión con nuevos puestos de dirección».

«Lo que ha hecho el alcalde y su equipo de gobierno es de un descaro inusual, reconocen nombramientos directos, es decir, a dedo, sin que se sepa ni lo más mínimo», manifestó la portavoz de Con Málaga, Toni Morillas.

«Parece más un acomodo que no busca precisamente lo mejor para estas nuevas funciones. Además, lo que más nos llama la atención es que se ha hecho de manera poco transparente y obedece más a un reordenamiento de las áreas del equipo de gobierno o bien por placar y callar las investigaciones que por parte de la Oficina Antifraude y una falta de química tal vez, y entendimiento con la concejala de Cultura, Mariana Pineda, o al menos son noticias que circulan en la Casona, y de lo que solo tenemos estos comentarios, que quede claro», manifestó el portavoz de Vox, Antonio Alcázar, que lamenta que el equipo de gobierno ha querido solucionar «problemas internos» con cambios «poco claros». ■


SEPTIEMBRE ES EL
NUEVO AGOSTO
ALARGA EL VERANO,
EVITA LA MASIFICACIÓN
Y CONSIGUE MEJORES PRECIOS...
DESCUBRE LAS PROPUESTAS
DE LOS EXPERTOS DE LA
REVISTA VIAJAR EN
Club VIAJAR
VIAJES AL CARIBE AL MEJOR PRECIO CON FLOWO
DESCUBRE NUESTRAS OFERTAS
www.club-viajar.es

Ayuda social

# La Junta entrega dos viviendas para alojar a madres en riesgo de exclusión

## Las consejeras de Empleo y Fomento destacan la labor del Hogar San Carlos de las Hermanas Filipenses, que «ofrece segundas oportunidades a estas familias»

LA OPINIÓN
Málaga

La Junta de Andalucía ha adjudicado a la Congregación de las Hermanas Filipenses dos viviendas públicas en Málaga para reforzar su programa de atención y acogida de mujeres sin recursos con hijos a cargo. Las consejeras de Empleo, Empresa y Trabajo Autónomo, Rocío Blanco, y de Fomento, Articulación del Territorio y Vivienda, Rocío Díaz, visitaron ayer el Hogar San Carlos, gestionado por la congregación en la Trinidad.

Así, ambas consejeras procedieron a la entrega de llaves de estas dos viviendas, de dos dormitorios, salón, baño y cocina, que fueron recuperadas y rehabilitadas tras haber estado ocupadas para fines ilícitos.

Díaz destacó que es un acto de «segundas oportunidades, primero de las dos familias que van a empezar a construir una nueva vida con sus hijos, pero también de estas viviendas, que hace sólo tres años estaban ocupadas ilegalmente y ahora, una vez recuperadas, vuelven a cumplir la función social que nunca deberían haber perdido».

Al respecto, la consejera de Fomento, Articulación del Territorio y Vivienda agradeció «la enorme labor» que desempeña la congregación para «asistir y ayudar a mujeres que, en muchos casos, han sido excluidas por sus familias o por las parejas con las que han convivido». «Un hogar, nunca mejor dicho, que puso en servicio en los años más difíciles de la pandemia y que ahora es un lugar de esperanza en el centro de Málaga», remarcó Díaz.

Asimismo, destacó la cercanía de las viviendas con el Hogar San Carlos, donde centra su actividad de atención, de manera que «las familias que se alojen allí podrán hacerlo con autonomía, pero siempre con la colaboración inestimable de las religiosas y los trabajadores sociales».

Por su parte, la consejera de Empleo destacó que «la Congregación de las Hermanas Filipenses, un auténtico referente en Málaga desde hace décadas en el apoyo a los colectivos más desfavorecidos, y en especial a las mujeres sin recursos económicos y con hijos a cargo», al mismo tiempo que defendió que uno de los objetivos del Gobierno de Andalucía es la protección de los colectivos más vulnerables.

El Hogar San Carlos nació en 2021 con la idea de ofrecer un alojamiento y atención a mujeres gestantes o con hijos que se encuentran en situación de exclusión social. El número de plazas de este hogar es de cinco mujeres y un máximo de diez menores y su acceso se determina a través de los técnicos de Cáritas, el Instituto Andaluz de la Mujer (IAM) u otros organismos.

El objetivo es formar a estas mujeres, cuyas edades oscilan entre los 19 y los 35 años, y con ello potenciar su integración y su autonomía. La adjudicación de estas dos viviendas por parte de la Junta de Andalucía ayudará a este proceso. ■

La Opinión



Las viviendas se encuentran muy cerca del Hogar San Carlos, en el barrio de la Trinidad de Málaga.

Educación

# 101 Grados Básicos en FP Dual para reducir el abandono escolar

LA OPINIÓN
Málaga

Un total de 101 ciclos formativos de Grado Básico en Dual se impartirán este curso en Málaga (657 en toda Andalucía), con una oferta amplia, adaptada a la demanda de los sectores productivos, y variada, dado que abarca 27 titulaciones pertenecientes a 18 familias profesionales.

Así lo dio a conocer la Junta en una nota informativa, en la que subrayó que estos ciclos juegan un papel crucial en la reducción del abandono escolar temprano, ya que ofrecen una opción atractiva para el alumnado que no se siente motivado por la educación secundaria tradicional, y proporcionan competencias que facilitan la inserción laboral.

Desde 2018, el número de ciclos formativos de grado básico se ha incrementado en un 18,38%. Para este curso 2024/2025, la Consejería ha ofertado 2.030 plazas de nuevo ingreso en grados básicos, de las cuales se han cubierto el 84,24% y la adjudicación de plazas sigue abierta.

Los grados básicos con mejor acogida han sido los de Acceso y Conservación en Instalaciones Deportivas (91,67%), el Grado Básico de Arreglo y Reparación de Artículos Textiles y de Piel (90%) y los de Peluquería y Estética y Artes Gráficas, con el 89,54% y 88,75% de plazas cubiertas. ■

Agricultura

# Dcoop se sitúa a la vanguardia en mejoras medioambientales

## La sede principal del gigante del aceite de oliva acoge unas jornadas sobre sostenibilidad

FRAN EXTREMERA
Málaga

Dcoop sigue a la vanguardia en sostenibilidad. En concreto, en mejora y cuidado de las cubiertas vegetales como defensa del suelo y de la biodiversidad en el olivar. La sede social del gigante español en producción de aceite de oliva ha reunido a expertos en distintas ingenierías y en la gestión del territorio, con motivo de unas jornadas que han puesto de relieve la necesidad de invertir en este segmento, como garantía de futuro para el campo andaluz.

Tras la inauguración por parte del presidente de Dcoop, Antonio Luque, y de la responsable del Departamento de I+D+i Dcoop, Silvia López, los ponentes presentaron las distintas herramientas desarrolladas, así como los resultados alcanzados por el Grupo Operativo CoverOlive. Entre los asistentes a este foro se dieron cita desde agricultores y técnicos agrícolas, hasta público en general o profesionales encargados de participar en la cadena de comercialización del sector oleícola.

Pero, sobre todo, han tenido especial protagonismo tanto los investigadores como expertos de la talla del técnico de I+D+i Dcoop José María Santisteban. Así se han podido conocer los análisis que se realizan actualmente, de manera periódica, en fincas y explotaciones sometidas a pérdidas de suelo o de carbono.

Este encuentro también ha servido como escenario para compartir los diferentes resultados de la implementación y manejo de cubiertas vegetales, a través de los investigadores adscritos a distintos departamentos de las universidades de Córdoba y de Jaén. ■

L.O.



La mejora de las cubiertas vegetales, a debate en Antequera.

Comercio

# Maqueda Menaje dice adiós tras una trayectoria de 60 años en Málaga

## La conocida tienda liquida estos días sus existencias por la jubilación de su propietario

JOSÉ VICENTE RODRÍGUEZ
Málaga

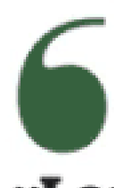
El comercio tradicional de Málaga está a punto de decir adiós a otro referente de gran tradición. La conocida tienda 'Maqueda Menaje', situada en la céntrica calle Sagasta, junto al mercado de Atarazanas, cerrará definitivamente sus puertas en las próximas semanas por la jubilación de su propietario, Juan Pablo Maqueda, que está a punto de cumplir los 65 años y que lleva trabajando en el sector desde hace medio siglo. Esta conocida tienda, que ha llegado a contar con más de 4.000 referencias de productos del ámbito del menaje para cocina, remonta sus orígenes a los años 60 del pasado siglo, cuando abrió como un comercio textil familiar ('Confecciones Maqueda') y se ha reinventado en varias ocasiones a lo largo del tiempo, ya que en los 90 se convirtió en la primera tienda de 'todo a 100' que hubo en Málaga con el nombre de 'Multi cosas' antes de centrarse a partir del presente siglo, definitivamente, en el equipamiento culinario.

«Estoy cansado. Llevo trabajando desde los 14 años, cuando entré en el negocio familiar. Cierro porque me jubilo, aunque si la situación del comercio fuera otra me plantearía seguir unos años más. Este negocio es mi pasión», confiesa Maqueda a este periódico. En su familia, la siguiente generación ha decidido seguir otros caminos profesionales, algo que el veterano comerciante entiende. «Han sido más inteligentes que yo», señala en tono de broma.

Estos días hay mucha afluencia de clientes en 'Maqueda Menaje', atraídos por la oferta de liquidación de las existencias («el sábado la cola llegaba hasta Félix Sáenz», afirma), por lo que Juan Pablo cree que en unos 20 días podría estar todo vendido para echar así el cierre.

«Algunos clientes me dicen cuando vienen: '¡qué pena que cierre usted!' Y yo respondo que a todos nos llega el momento. Yo también he tenido estos días un poco de nostalgia pero llevo 50 años trabajando y quiero por fin descansar», apunta.

Juan Pablo Maqueda rememora los avatares vividos en estas décadas como comerciante, desde sus inicios en el ámbito del textil, cuando trabajó en comercios de su familia ya extintos como 'La casa de la pradera' (moda vaquera), 'Deportes La Trucha' o la propia 'Confecciones Maqueda'. «Luego vino una crisis muy gorda en el textil, llegaron los Zara y las grandes superficies, que fueron letales para el pequeño comercio», relata. Fue entonces cuando en un viaje a Granada descubrió una de las primeras tiendas conocidas como «las de los veinte duros», donde casi todo costaba en el entorno de las 100 pesetas.



**«Los clientes me dicen: ¡qué pena! Pero llevo 50 años trabajando, y a todos nos llega el momento»**

J. PABLO MAQUEDA
PROPIETARIO DE LA TIENDA MAQUEDA MENAJE

«Vi aquello, todo lleno de gente que se agolpaba para entrar. Me volví a Málaga, hice varios contactos, y en 15 días tenía abierta aquí, en este mismo local de calle Sagasta, la primera tienda de los veinte duros que hubo en esta ciudad», recuerda. Maqueda destaca, no obstante que los productos que vendían en 'Multi cosas' no eran en absoluto saldos, sino artículos de calidad de segmentos como droguería o perfumería, todo perfectamente clasificado. El éxito fue inmediato aunque a los pocos años hubo tal proliferación de tiendas de 'todo a 100' (algunas de ellas de calidad bastante más baja) que decidió cambiar de nuevo de nicho.

«Un día pasaron dos clientas y dijeron: 'Otra tienda de los veinte duros'. Ahí me di cuenta de que, aunque mis artículos eran de calidad, ya no se me distinguía de tantas otras que había. Así que me volqué en la sección que más tirón tenía del establecimiento: el menaje de cocina», comenta.

De esta etapa, que se ha prolongado durante los últimos 25 años, el propietario de 'Maqueda Menaje' destaca la fusión de cocina clásica y de vanguardia que ha presidido su nutrida oferta de productos, con la que durante algún tiempo también abastecieron a empresas del sector hostelero. A Juan Pablo Maqueda le gusta resaltar que los primeros sopletes y sifones del conocido chef Ferrá Adria fueron distribuidos en Andalucía por su empresa.

Maqueda, tras una fructífera vida profesional, pasará en pocas semanas a la jubilación. Sobre el futuro del comercio tradicional en el Centro, no se muestra demasiado optimista. Sobre todo por la pérdida de vecinos que sufre el entorno, algo que, según afirma, lastra también a los comerciantes de toda la vida. «Antes venían muchos clientes que vivían en esta zona o en la Alameda de Colón, pero ahora lo que más pasa son gente con maletas», apunta. ■

L. O.




Maqueda Menaje, en la calle Sagasta del Centro, cierra próximamente por la jubilación de su propietario.

## CRÓNICAS DE LA CIUDAD

L.O.

Los voluntarios de varios colectivos ecologistas, coordinados por Andalimpia, retiraron casi 350 kilos de basura, la mayoría del espigón de Huelin.

Unos 35 voluntarios limpiaron el domingo el espigón de Huelin y la playa de San Andrés, con motivo del reciente Día Mundial de la Limpieza. Retiraron 339 kilos de basura, la mayoría tirados entre las rocas por pescadores y botelloneros

# El espigón de Huelin, un basurero en la piedra



ALFONSO VÁZQUEZ
Málaga

Si hubiera que medir el nivel de instrucción de los malagueños por la porquería depositada en el espigón de **Huelin**, **Málaga** se encontraría mucho más cerca de **Haití** que de **Finlandia**.

Lo pudieron comprobar el pasado domingo los más de 30 voluntarios que colaboraron con la asociación **Andalimpia**, con motivo de celebrarse el viernes pasado el **Día Mundial de la Limpieza**; una iniciativa de las **Naciones Unidas** para que no seamos tan guarros en cuanto salimos de casa.

Nada menos que 339 kilos de basura retiraron en sólo dos horas, de 9 a 11 de la mañana; la inmensa mayoría del propio espigón. Desde niños pequeños a jubilados participaron en esta acción coordinada, que contó con el apoyo de los centros comerciales **Rosaleda** y **Carrefour Los Patios**.

Pero también hubo algunos voluntarios que trabajaron en la **playa de San Andrés**, pues a esas horas tempranas las olas habían devuelto a tierra una ancha y alargada lengua de microplásticos, de ahí que en la arena se formara un inquietante **arco iris** que nada tenía que ver con la refracción de la luz.

El espigón de Huelin es un reino de taifas por su 'orografía' y su emplazamiento mar adentro. De hecho, las dificultades para retirar toda la porquería depositada por nuestros congéneres más borricos obligó a algunos voluntarios, en ocasiones, a iniciarse en la espeleología.

Por lo extraído por los voluntarios en este laberinto de gigantescos ñoscos, las principales fuentes de porquería parecen ser **botelloneros** y **pescadores faltos de mollera**; estos últimos, de tan pocas entendederas que son capaces de enmierdar el medio en el que pescan, pues en cuanto arrecia un temporal todo lo que tiran entre las rocas va mar adentro.

Provistos de bastones pinzas para facilitar la extracción, los voluntarios sacaron de esta península artificial kilómetros de hilos de pescar; cajas de aparejos; colillas; una cantidad ingente de litronas y latas de cerveza; mecheros y latas de conservas.

Parece ser que la práctica habitual de estos pescadores de incivismo consiste en llegar al espigón con todo el equipo, y una vez consumada la pesca o la cogorza, se marchan con la mitad de peso. Todo lo que les sobra lo tiran entre los ñoscos, y mañana será otro día.

Con este nivel de ejemplaridad, los 339 kilos retirados el domingo por los voluntarios de Andalimpia, deben de ser una centésima parte de lo que todavía guarda en su seno este basurero de piedra. ■

### II Encuentro deportivo internacional de AAAA de jesuitas

El Colegio San Estanislao de Kostka ha acogido hace unos días el II Encuentro Deportivo Internacional de Antiguos Alumnos de Colegios y Universidades Jesuitas. En el encuentro participaron unos 200 deportistas de asociaciones de antiguos alumnos de los colegios Inmaculada (Alicante), Nuestra Señora del Recuerdo (Madrid), Joao Brito (Lisboa) San José (Villafranca de los Barros, Badajoz), San José de Valencia y SEK Málaga. ■

L.O.



Unos 300 vecinos se reunieron en el Puerto de la Torre en una asamblea para oponerse a un centro de gestión de residuos proyectado a 2 kilómetros de la Junta de los Caminos. El alcalde visitó la zona el domingo

# Los vecinos no quieren el vertedero

ALFONSO VÁZQUEZ
Málaga



La Opinión

Una imagen de la asamblea informativa del pasado sábado, en el Puerto de la Torre.

Cerca de 300 vecinos de la Junta de los Caminos y su entorno, al norte del Puerto de la Torre, escenificaron en una asamblea informativa el pasado sábado su firme oposición a un proyecto de vertedero a dos kilómetros de este barrio y a pocos metros del diseminado de Santa Catalina-Los Verdiales.

En concreto, se trata del proyecto del llamado Complejo Ambiental Málaga Norte, un centro de gestión de residuos de la construcción y demolición y no peligrosos, que está en fase ambiental, y que promueve la empresa Verosa en 400.000 m2.

### «No autorice esta locura»

«Al Ayuntamiento y la Junta de Andalucía les decimos que no autorice esta locura en el Puerto de la Torre; que por favor hagan uso del sentido común porque hay muchos vecinos en la zona colindante con este nuevo equipamiento, así como en los 4 kilómetros de trayecto que hay en la hiperronda. Eso va a ser una masacre desde el punto de vista de la salud de las personas y también de la seguridad, porque no hay aceras y las personas van a seguir andando por la carretera», contaba ayer a **La Opinión** Rafael Linares, presidente de la Asociación de Vecinos Junta de los caminos y Diseminados.

Precisamente, el pasado domingo fue el propio alcalde, Francisco de la Torre, acompañado por el concejal del Puerto de la Torre, Jacobo Florido, quien visitó la zona donde se instalaría este complejo, después de que los vecinos solicitaran reunirse con él.

«Al alcalde le dije que calculara el paso de camiones diarios y llegó a la misma conclusión que yo: pasarían de 100 a 200 camiones al día», recuerda el presidente vecinal.

Rafael Linares destaca que en el entorno viven «entre 2.000 y 3.000 personas» y que a pocos metros de este vertedero tienen sus casas unas 150 personas, algunas de ellas con problemas respiratorios.

«El alcalde tomó conciencia cierta de que se está planteando una infraestructura súper agresiva en una zona donde hay viviendas y familias», cuenta Rafael Linares.

Además de la asamblea informativa del sábado, que se celebró en el parque artesanal, en el corazón del distrito; el presidente vecinal informó a este diario de que la asociación está ya recogiendo firmas en la plataforma change.org y ha presentado sendos escritos contra el proyecto al Ayuntamiento de Málaga, la Consejería de Sostenibilidad y la Delegación del Gobierno de la Junta de Andalucía.



La Opinión

Francisco de la Torre visitó la zona este domingo.

Entre los argumentos de los vecinos, recuerdan que el vertedero de Los Ruices ya se encuentra en el Puerto de la Torre y que plantear un segundo vertedero en el mismo distrito, en una ciudad que cuenta con 11, supondría un agravio comparativo para el Puerto de la Torre.

Por otra parte entienden que la propuesta tiene como base «un estudio de impacto ambiental deficiente y un proyecto de vertedero totalmente inviable en un lugar inadecuado».

Los vecinos también argumentan el daño que un equipamiento de este tipo haría a la fauna y la flora, así como la proximidad con el Parque Natural de los Montes de Málaga.

### Reunión con la empresa

Rafael Linares informó además a este diario de que los vecinos han desconvocado sendas concentraciones de protesta que estaban previstas para este jueves delante del Ayuntamiento y de la Delegación de Gobierno de la Junta, tras la visita del alcalde y dado que está programada una reunión de representantes vecinales con la empresa Verosa, programada para finales de esta semana.

Por otra parte, para el pleno municipal de este jueves 26, tanto el PSOE como Con Málaga presentarán sendas mociones en las que reclaman al Ayuntamiento que realice acciones para frenar este centro de gestión de residuos y a la Junta de Andalucía para que no lo autorice. ■

# Pedro Rodríguez Oliva y José Sarria, premios internacionales Cittá del Galateo

Los otorga la asociación cultural italiana Verbumlandiart Aps y los recibirán en Milán el próximo 25 de octubre

LA OPINIÓN
MÁLAGA

El catedrático de Arqueología de la Universidad de Málaga y académico de San Telmo, Pedro Rodríguez Oliva, y el poeta, ensayista, crítico literario y académico de la Real Academia de Córdoba, el malagueño José Sarria Cuevas, han sido galardonados en Italia con el Premio Internacional a la Excelencia para la Cultura y el Compromiso Social 'Cittá del Galateo-Antonio de Ferrariis'.

Los dos expertos malagueños recibirán este reconocimiento en Milán el próximo 25 de octubre.

Los galardones los otorga la Associazione Culturale Internazionale Verbumlandiart-Aps, presidida por la escritora Regina Resta y que tiene su sede en la ciudad de Galatone, en la provincia italiana de Lecce.

Los premios internacionales de Excelencia Ciudad de Galateo llevan el nombre del humanista Antonio de Ferraris (Galatone, 1444-Lecce, 1517).

Los jurados de los diversos concursos conceden premios a autores tanto italianos como extranjeros, que dedican sus estudios o creaciones a la literatura, poesía, jurisprudencia, arte y cultura en general.

La particularidad de los premios otorgados a Pedro Rodríguez Oliva y José Sarria Cuevas estriba en que se han concedido fuera de concurso. ■

## Política municipal

# El alcalde de Casabermeja renuncia a su cargo por motivos de salud

Antonio Artacho (Izquierda Unida) ha formalizado su dimisión alegando los problemas de salud de carácter grave que, los dos últimos meses, le habían impedido desarrollar sus responsabilidades

CRISTÓBAL G. MONTILLA
Málaga

El alcalde de Casabermeja, Antonio Artacho (Izquierda Unida), ha renunciado a su cargo alegando los problemas de salud de carácter grave que, durante estos dos últimos meses, le habían impedido desarrollar sus responsabilidades. El Ayuntamiento de esta localidad emitió ayer un comunicado en el que todos los partidos de la corporación municipal le desean «una pronta recuperación» y agradecen el servicio prestado a Artacho. Asimismo, el regidor saliente asegura en el mismo escrito que ha supuesto para él «un honor y un orgullo» estar al servicio del pueblo y representar sus intereses.

Desde finales de julio, ejerce como alcalde accidental el primer teniente de alcalde, Juan Manuel Muñoz Targuisti (IU). Según explicaron fuentes de la coalición de izquierdas, este revés de salud sobrevenido contrasta con la ilusión con la que Antonio Artacho -docente de profesión- había iniciado en junio de 2023 su mandato como alcalde.

Desde entonces, había venido gobernando en minoría gracias a la consecución en las urnas de cinco concejales sobre 11 que lo convirtieron en el candidato más votado. Su investidura no fue apoyada por el PSOE, que logró cuatro ediles, mientras que el PP se quedó en dos y sí la facilitó.

L.O.



Antonio Artacho, en una imagen de archivo.

### Sucesión en la alcaldía

Ahora, se abrirá el proceso que se saldará con la elección en octubre de un nuevo alcalde para este municipio. Por lo pronto, el pleno tomará conocimiento de la renuncia este jueves y, a partir de ahí, en el transcurso de los diez días siguientes se celebrará otra sesión plenaria en la que se someterían las candidaturas existentes a votación y se procedería a la investidura de un nuevo regidor. IU ya ha adelantado que propondrá a su concejal Raúl Pico como candidato, con la intención de que él continúe con la labor desarrollada por el alcalde saliente. Eso sí, debe recabar en el seno de la corporación municipal los votos necesarios para ello, algo que no garantiza de inicio el resultado de los anteriores comicios.

La coordinadora provincial de IU, Toni Morillas, reaccionó a la noticia de la renuncia de Artacho en estos términos: «Antonio Artacho ha presentado su renuncia como alcalde de Casabermeja por motivos de salud. Ejemplo y referente en el impulso de políticas de izquierdas, de trabajo incansable a favor de sus vecinas y vecinos. Te deseo en nombre de toda IU Málaga que te recuperes pronto».

El periplo al que ahora ha puesto fin Antonio Artacho se trataba de su tercera etapa como alcalde de la localidad malagueña. Artacho ya había sido el regidor de IU en Casabermeja durante una legislatura completa, la que transcurrió entre 2015 y 2019; y entre enero y marzo de 2023 también asumió un mandato exprés de dos meses en virtud de un pacto puntual con el PP.

### Anterior legislatura

La anterior legislatura -la que se desarrolló entre 2019 y 2023- estuvo marcada por la inestabilidad política en este municipio malagueño de casi 4.000 habitantes vecino a la capital de la provincia.

De hecho, hubo tres alcaldes de signo contrario: el PSOE, IU y el PP llegaron a tener la vara de mando. Por ese orden y tras una serie de combinaciones que enfrentaron a la corporación municipal.

Por ejemplo, en 2019 se dio el mismo resultado que en 2023 pero esa vez no gobernó IU en minoría como sucede ahora. El PSOE se encontró el poder de forma inesperada, en la primavera de 2019, gracias al apoyo de los dos concejales del PP. De ese modo, el pacto 'antinatura' puso fin al cuarto de siglo de alcaldías que Izquierda Unida había encadenado en este municipio desde mediados de los años 90.

Entre junio de 2019 y enero de 2023, el socialista José María García fue el regidor. Mantuvo el cargo hasta que se rompió la alianza y, solo cuatro meses antes de las elecciones municipales del 28M, IU y el PP presentaron una moción de censura. El órdago lo justificaron aludiendo a la gestión que el alcalde venía haciendo en relación al proyecto de una planta de asfalto o al pago de proveedores; y ambas fuerzas antagónicas se repartieron la alcaldía a razón de dos meses cada una. ■

## Financiación autonómica

# El PP asegura que «la ecuación de Sánchez» es «a más cupo catalán menos tren litoral»

Carmona pregunta a los socialistas malagueños si consideran «justo» que la provincia deje de ingresar 680 millones al año para sufragar la independencia fiscal de Cataluña

LA OPINIÓN
Málaga

El secretario general del PP de Málaga, José Ramón Carmona, advirtió ayer de las consecuencias de la independencia fiscal de Cataluña para el resto de los territorios, marco en el que criticó que «en la ecuación de Pedro Sánchez siempre gana él a costa de los demás». «A más cupo catalán menos tren litoral, menos desaladora de la Axarquía y menos Auditorio», afirmó.

De este modo, Carmona preguntó a los socialistas malagueños si consideran «justo» que la provincia deje de ingresar en torno a 680 millones de euros al año para sufragar la «financiación singular» que el PSOE ha pactado con ERC. Lo planteó recordando que a esta cantidad se suman los 304 que ya pierde Málaga anualmente por la infrafinanciación que sufre Andalucía desde 2009.

El dirigente popular contrapuso el que calificó de «siguanismo del PSOE malagueño» frente a la determinación del PP andaluz y malagueño, encabezado por el presidente Juanma Moreno, «que el pasado viernes fue a La Moncloa con un listado de cien reivindicaciones entre las que se encontraban el tren litoral; la bonificación del peaje de la Costa del Sol; o las infraestructuras que Sánchez adeuda a esta provincia en materia hídrica desde hace seis años, como la desaladora de la Axarquía, la de Mijas o la autorización para el trasvase de Iznájar por parte del Consejo de Ministros».

Carmona también señaló la reclamación al Gobierno de España para que se implique y colabore tanto con el proyecto del futuro Auditorio de Málaga como con la ampliación de La Rosaleda, que será sede del Mundial 2030; así como una serie de medidas estructurales como el aumento de las plazas MIR, la revisión de la PAC y nuevas bonificaciones fiscales para fomentar la construcción y adquisición de vivienda. ■

Sanidad

Marina Mirchandani padece ataxia de Friedreich, una enfermedad rara neurodegenerativa para la que por primera vez existe un tratamiento que podría frenar la progresión de la misma. Sin embargo, a pesar de que la Comisión Europea lo aprobó en febrero de 2024, en España aún sigue sin comercializarse

# «Es muy injusto que haya gente tratándose y gente que no»

ARANCHA TEJERO
Málaga

Hace un año y medio los enfermos de ataxia de Friedreich recibieron la noticia con la que tanto tiempo habían soñado. Al fin, se había encontrado y aprobado una terapia capaz de frenar el avance de esta enfermedad degenerativa sin cura que afecta al sistema nervioso, provocando una progresiva pérdida de la coordinación, movilidad y otras funciones esenciales para la vida diaria, como el habla o incluso la vista.

«Lloré de alegría cuando nos enteramos de que la FDA (Administración de Alimentos y Medicamentos de Estados Unidos) lo había aprobado y estuve toda la noche sin dormir pensando en todas las cosas que iba a poder hacer, como estudiar por fin el MIR y hacer la residencia», relata Marina Mirchandani Duque, una joven malagueña de 26 años, que, a pesar de haberse graduado en Medicina, se vio obligada a renunciar a su sueño de poder ejercer como especialista debido a su enfermedad.

Sin embargo, la felicidad duró poco para Marina y su familia cuando descubrieron que, aunque la Agencia Europea de Medicamentos (EMA) también había dado luz verde a la comercialización de este tratamiento, en España pasaban los meses y seguían sin tener acceso al mismo. La solución con la que tanto tiempo habían soñado estaba frente a sus ojos, pero no podían alcanzarla.

«En otros países como Francia, Alemania o Grecia ya lo están tomando y eso es lo que nos da mucha impotencia», relatan con frustración Marina y sus padres, Pradeep Mirchandani y Antonia Duque, que se pusieron en contacto con **La Opinión de Málaga** para denunciar la tardanza que están sufriendo todos los españoles que padecen esta enfermedad para poder acceder al primer tratamiento farmacológico diseñado específicamente para ellos. La mayoría de los pacientes con ataxia de Friedreich acaban confinados en sillas de ruedas y siendo completamente dependientes. Las complicaciones de esta enfermedad rara, como la disfunción cardíaca, acortan la esperanza de vida hasta los 37 años.

Por ello, la aparición de este nuevo medicamento, Skyclarys (omaveloxolone), ha supuesto todo un hito para los afectados, ya que no solo ha demostrado ser capaz de ralentizar los efectos de la enfermedad, sino que incluso ha permitido recuperar ciertas funciones a algunos pacientes que ya han tenido acceso al mismo. «Para ellos el tiempo es oro, porque hoy puedes estar bien pero mañana no se sabe. Van a contrarreloj», destaca su madre, que insiste en que, a pesar de que no se haya conseguido una cura, sí que se ha encontrado un tratamiento que logra regalarles más tiempo.

La Comisión Europea autorizó la comercialización Skyclarys para los mayores de 16 años el pasado 9 de febrero de 2024, después de que la FDA lo hubiese aprobado en Estados Unidos en febrero de 2023. Sin embargo, en España aún no está disponible, ya que la Agencia Española de Medicamentos y Productos Sanitarios (AEMPS) aún se encuentra en fase de negociación del precio e inclusión del medicamento en la cartera de Servicios del Sistema Nacional de Salud.

«Llevamos más de 300 días esperando a tener acceso a la medicación, pese a que existe una normativa europea que establece un máximo de 180 días», denuncia Marina, que teme que finalmente la AEMPS opte por no financiarlo, debido a su elevado coste, o que ponga unos criterios muy estrictos para poder acceder a él. «Por fin se ha encontrado una terapia efectiva para mejorar su calidad de vida y nos vemos privados de ella por trámites burocráticos», subraya con frustración y enfado su padre, que recuerda que cada día que pasa el deterioro avanza.

**«En otros países como Francia ya lo están tomando y eso nos da mucha impotencia»**

«Estamos todos desesperados. Todavía no sabemos absolutamente nada», afirma Marina, que está en contacto con otros enfermos que se encuentran en la misma situación. «Saber que otros pacientes aquí al lado, como Francia, están tomando el medicamento y nosotros no, da mucha rabia», sostiene la joven de Torremolinos, que lamenta que, aunque les dijeron que mientras duraba el proceso podían acceder al medicamento de forma individual a través de los hospitales –solicitándolo como un medicamento en situación especial–, tampoco les ha sido posible.

«Le he preguntado a mi neuróloga, al servicio de farmacia del hospital y dicen que no saben nada. Todas las responsabilidades se las dejan a la AEMPS y defienden que, mientras no tenga precio, no se puede adquirir», resume la joven. «Una madre en Madrid hizo todo el proceso para intentar conseguirlo por esa vía alternativa, pero no lo logró. La conclusión al final siempre es la misma: que es demasiado caro para no ser curativo y para la poca eficacia y beneficios que ellos consideran que tiene», añade.

No obstante, esa supuesta 'poca eficacia' podría cambiar la vida de Marina, que podría plantearse estudiar el MIR y cumplir con su sueño desde que era una niña. «Cuando se aprobó, fue recuperar un poco todos los sueños que se habían frustrado, porque a nivel mental es muy duro ver todos los días las cosas que vas dejando de poder hacer», recuerda la malagueña, que sostiene que convivir con esta enfermedad es como vivir con nostalgia todos los días.

**«Nos sentimos abandonados y como ciudadanos de segunda. Es muy injusto»**

«Nos sentimos abandonados y como ciudadanos de segunda. Es muy injusto que haya gente tratándose y gente que no», concluye Marina, que, a pesar de no perder el optimismo, recuerda que son muchos los sueños que esta enfermedad rara ha roto. «¿Cómo pueden siquiera dudar en comercializarlo?», se pregunta su madre, que asegura que viven con desesperación el paso del tiempo sin poder acceder a esta nueva terapia vital que tanto necesitan.

Precisamente, el próximo 26 de septiembre tendrá lugar una reunión de la Comisión Interministerial de Precios de los Medicamentos del Ministerio de Sanidad para negociar con la farmacéutica, y la familia no duda que, si pudieses asistir, les recordarían que le diesen más prioridad a la salud y al bienestar de las personas que a las cifras. ■

Álex Zea



Marina Mirchandani Duque tiene 26 años y padece ataxia de Friedreich. En la imagen, con sus padres.

Sucesos

# Cinco detenidos por estafar 325.000 euros con el método del 'falso Brad Pitt'

Captaban a las mujeres víctimas a través de las redes sociales, haciéndose pasar por el famoso actor para pedirles dinero con el que invertir en diversos proyectos

ESTEBAN ALARCÓN
Madrid

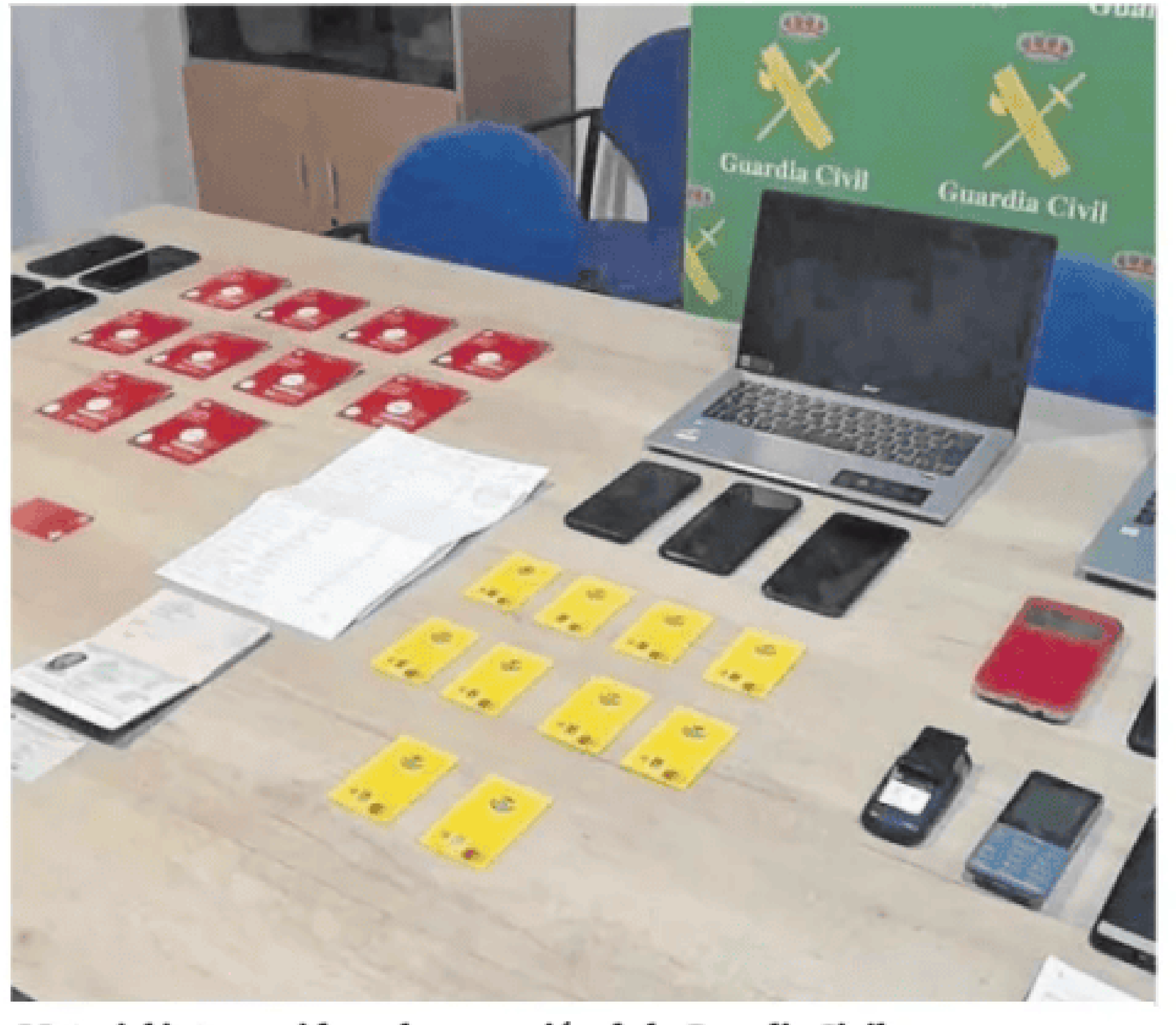
La Guardia Civil ha detenido a cinco personas y ha investigado a otras diez más pertenecientes a una organización criminal que habría estafado 325.000 euros a dos mujeres sexagenarias por el método conocido como 'falso Brad Pitt'. Los cabecillas son dos hombres nigerianos, según ha podido conocer de fuentes policiales el canal de investigación y sucesos de Prensa Ibérica.

La operación se ha desarrollado en las provincias de Almería, Málaga, Vizcaya, Barcelona, Granada, Madrid, Huelva y Sevilla. Durante la investigación, en el marco de la operación Bralina, se ha conseguido recuperar 85.000 euros del dinero total estafado a las dos víctimas, españolas, una granadina y otra vizcaína.

La operación comenzó en agosto de 2023, cuando una mujer de Granada denunció que le habían estafado 175.000 euros. Fruto de las investigaciones, los agentes constataron que había una segunda víctima en Durango, en la provincia de Vizcaya a la que también habían estafado con el mismo método.

Continuando con las investigaciones, los agentes pudieron constatar como los ciberdelincuentes habrían contactado con ambas víctimas a través de una supuesta plataforma de internet de fans del actor Brad Pitt.

Efe




Material intervenido en la operación de la Guardia Civil.

Los detenidos, de origen africano, consiguieron hacer creer a estas mujeres que habían conseguido intimar con el conocido actor norteamericano hasta el punto de tener una relación sentimental con él. El falso Brad Pitt les proponía invertir con él, en varios proyectos, estafándoles 175.000 euros a la víctima granadina y 150.000 a la vizcaína.

Los ciberdelincuentes, para captar a las víctimas, previamente habían estudiado sus redes sociales y les habían hecho un perfil psicológico, descubriendo que eran personas vulnerables, con carencias afectivas y en estado depresivo.

Asimismo, utilizaban WhatsApp y correos electrónicos hasta llegar a un punto en el que ellas creyeron estar hablando con el mismo Brad Pitt, quien les prometía un futuro juntos.

Estas mujeres realizaron numerosas transferencias de dinero hasta que descubrieron que habían sido estafadas y denunciaron los hechos. La Guardia Civil ha descubierto que los ciberdelincuentes habían creado una red de cuentas bancarias dadas de alta con documentación falsificada de personas de nacionalidades africanas como Nigeria, Ghana, Senegal, y Sierra Leona en las que se recibían el dinero estafado.

**Blanqueo de dinero**

También utilizaban 'mulas' que, a cambio de una pequeña cantidad de dinero, recibían el dinero estafado y lo transferían posteriormente a otras cuentas para blanquearlo. Tras la investigación, la fase de explotación de esta operación comenzó en noviembre de 2023 donde fueron detenidas dos personas en San Isidro de Níjar (Almería) y un tercer individuo en Málaga por recibir en sus cuentas bancarias parte del dinero estafado.

Entre enero y febrero de 2024 la Guardia Civil investigó a otros tres individuos en Amorebieta (Vizcaya), uno en Huelva, tres en Sevilla, uno en Madrid, otro en Barcelona y otro más en Granada. Finalmente, fueron detenidos en Torremolinos y Málaga respectivamente, los cabecillas de la organización criminal desmantelada. ■

Sanidad

## Subrayan la importancia de la detección temprana en el cáncer de tiroides

LA OPINIÓN
Málaga

Los oncólogos y cirujanos del Hospital HM Málaga han subrayado la importancia de la detección temprana del cáncer de tiroides, toda vez que se trata de la neoplasia endocrina más frecuente y afecta al 1% de la población, según datos de la Asociación Española de Cirujanos. Además, su incidencia se ha incrementado en los últimos años, siendo un cáncer que se manifiesta con más frecuencia en mujeres.

La Sociedad Española de Oncología Médica (SEOM), en colaboración con la Red Española de Registros de Cáncer (Redecan), estiman 6.345 nuevos casos de cáncer de tiroides en 2024. Este tipo de cáncer suele ser asintomático, aunque también puede presentarse como una tumoración en la parte anterior del cuello, dificultad para tragar o ronquera; y la edad de diagnóstico figura entre los 45 y los 64 años.

Por ello, con motivo del Día Mundial del Cáncer de Tiroides, la doctora Isabel Pulido, cirujana de la Unidad de Cirugía Endocrina del Hospital HM Málaga, insiste en que, «desde el punto de vista del diagnóstico, es fundamental una correcta exploración física, así como una analítica para valorar la función tiroidea. Además, habría que sumar la realización de un estudio radiológico. ■

Investigación

# 21 arrestados por explotar a mujeres colombianas en Castellón, Madrid, Málaga y Valencia

Un total de 24 mujeres han sido liberadas y cinco pisos han sido clausurados ● Eran obligadas a aceptar todos los encargos sexuales durante las 24 horas con una única jornada de descanso

EFE
Madrid

La Policía Nacional ha detenido a 21 personas integrantes de una red que captaba a mujeres con muy pocos recursos en Colombia para, una vez en España, tras entrar en el país como turistas, obligarlas a ejercer la prostitución todo el día en pisos de Castellón, Madrid, Málaga y Valencia.

Un total de 24 mujeres han sido liberadas y cinco pisos han sido clausurados, según ha informado la Dirección General de la Policía Nacional en un comunicado en el que detalla que fue la denuncia de una víctima la que permitió desmantelar este entramado liderado por una mujer y varios familiares.

Han sido detenidas 21 personas en las provincias de Madrid (10), Valencia (5), Castellón (3), La Rioja (2) y Zaragoza (1), entre las que se encuentran los cuatro responsables del entramado que han ingresado en prisión provisional.

Los investigadores pudieron establecer que la organización criminal captaba a las víctimas en su país de origen a través de anuncios en portales de internet.

Las mujeres aceptaban las condiciones impuestas debido a su precaria situación económica en origen y con la esperanza de mejorar su situación vital, siendo en muchas ocasiones el único sustento de su núcleo familiar. Las víctimas viajaban por vía aérea, simulando tratarse de un viaje de turismo, aunque la organización les repercutía esos gastos como deuda.

Cuando las mujeres llegaban a España eran trasladadas a alguno de los pisos -al menos seis en las provincias de Castellón, Madrid, Málaga y Valencia- donde permanecían por periodos de 21 días. Pasado ese tiempo las trasladaban a otras viviendas con el objetivo de satisfacer la demanda constante de «mujeres nuevas». Las víctimas eran obligadas a aceptar todos los encargos sexuales durante las 24 horas con una única jornada de descanso a la semana y dos horas libres previo aviso. ■

Encuentro

# Las conferencias de «Los jueves de la Posada» vuelven el 26 de septiembre

## El hotel Vincci Selección Posada del Patio acoge por cuarto año este espacio para el debate y la divulgación cultural en Málaga

LA OPINIÓN
Málaga

El próximo jueves 26 de septiembre, Vincci Selección Posada del Patio 5* dará inicio a la nueva temporada de su ciclo de conferencias «Los Jueves de La Posada», con una charla impartida por el reconocido Dr. Jesús Romero Imbroda, presidente de la Sociedad Andaluza de Neurología. Bajo el título «Sinfonía del cerebro; Música y Neurociencia», el evento explorará la fascinante relación entre la neurología y la música.

Este ciclo de conferencias, que comenzó en 2021, se ha consolidado como un espacio de referencia en Málaga para el debate y la divulgación cultural. Desde entonces, ha contado con la participación de destacadas figuras de diversos campos, como el urbanista Salvador Moreno Peralta, el excmo. alcalde de Málaga Francisco de la Torre, o el catedrático de Cardiología Eduardo de Teresa, entre otros.

El acto del próximo jueves tendrá lugar a las 19.30 horas en las instalaciones del Vincci Selección Posada del Patio 5*. Tras la conferencia, se abrirá un espacio de debate y se ofrecerá un cóctel a los asistentes. La asistencia requiere reserva previa, que deberá realizarse con al menos 24 horas de antelación a través del correo electrónico *reservas.posada@vinccihoteles.com* o llamando al teléfono 951 001 020. El precio de la entrada es de 25 euros.

### Una cita cultural en Málaga

«Los Jueves de La Posada» es una iniciativa conjunta de varias asociaciones culturales de Málaga. Las entidades fundadoras y participantes de este ciclo cultural son Rotary Club Málaga, Vincci Selección Posada del Patio 5*, Grupo Cronos, Club Liberal 1812 de Málaga, Colegio de Ingenieros civiles de Andalucía Oriental, Asociación Bernardo de Gálvez, Real Hermandad de Veteranos de las FFAA y Guardia Civil, Asociación cultural Zegrí, Asociación Málaga Siglo XXI, Museo Interactivo de la Música Mimma, Fundación Sociedad Civil y Federación Casas de las CCAA de España en Málaga.■

La Opinión



El hotel Vincci Selección Posada del Patio vuelve a acoger el ciclo de conferencias «Los jueves de La Posada».

Infraestructuras

# Finaliza la primera fase de las obras de ampliación de la desaladora de Marbella

El equipamiento, clave para hacer frente a los periodos de sequía en la Costa del Sol, tiene ya capacidad para tratar 12 hectómetros cúbicos de agua al año

MARCEL VIDAL
Marbella

L.O.



El consejero andaluz de Agricultura, Pesca y Agua, Ramón Fernández-Pacheco, ayer, en la desaladora.

La desaladora que gestiona la Mancomunidad de Municipios de la Costa del Sol Occidental en Marbella, uno de los equipamientos clave para hacer frente a los episodios de sequía en la comarca, puede tratar ya 12 hectómetros cúbicos de agua al año.

El consejero de Agricultura, Pesca, Agua y Desarrollo Rural de la Junta de Andalucía, Ramón Fernández-Pacheco, anunció ayer la finalización de las actuaciones para aumentar, en una primera fase, la capacidad del equipamiento de los seis hectómetros cúbicos al año a 12.

La desaladora funcionará con cinco bastidores, lo que le permitirá recuperar un hectómetro cúbico al mes.

La Junta ejecuta de forma paralela desde mediados de junio obras para aumentar la capacidad de agua tratada hasta los 20 hectómetros cúbicos al año, la capacidad inicial de la que disponía la desaladora.

El Gobierno autonómico prevé que las obras, que cuentan con una inversión que ronda los 4,3 millones de euros, concluyan a finales de año o inicios de 2025.

En el propio equipamiento, ubicado en la carretera que comunica Marbella e Istán, también se desarrollan actuaciones para tratar de mejorar la calidad del agua y cuya inversión ronda los cerca de tres millones de euros.

El presidente de la Mancomunidad de Municipios de la Costa del Sol Occidental, Manuel Cardeña, destacó la beligerancia con la que, en su opinión, la Junta ha puesto en marcha las dos obras de emergencia.

«Desde Mancomunidad y Acosol -la empresa pública de aguas de la Costa del Sol- hemos desarrollado un plan de inversiones para realizar importantes mejoras en las infraestructuras. Qué mejor manera de celebrar los 30 años de Acosol que con este plan de trabajo para mejorar el futuro hídrico de la comarca», agregó.

Para la alcaldesa de Marbella, Ángeles Muñoz, «el agua es mucho más que una necesidad básica. Es un pilar que sostiene nuestra actividad turística y nuestro motor económico».

Fernández-Pacheco anunció también la finalización de la mejora de la capacidad hasta los 500 litros por segundo de la estación de bombeo de Rojas, en Churriana, lo que permitirá duplicar la capacidad de interconexión entre Málaga y la Costa del Sol. Las obras han contado con una inversión de más de un millón de euros.

La Junta además ultima la licitación, por más de 37 millones de euros, del proyecto y la obra para ampliar y mejorar la Estación de Tratamiento de Agua Potable de río Verde, ubicada también en Marbella. ■

Diversidad

# Marbella se adhiere al Día de la Visibilidad Bisexual

MARCEL VIDAL
Marbella

Marbella se ha adherido al Día de la Visibilidad Bisexual con dos mesas informativas frente al Ayuntamiento y el edificio que alberga la Tenencia de Alcaldía de San Pedro Alcántara.

La concejala de Igualdad y Diversidad, Isabel Cintado, ha animado, con motivo de la conmemoración, «a reflexionar sobre los desafíos a los que se enfrenta la comunidad bisexual y reconocer la riqueza que aporta a la diversidad» de la sociedad.

«En un momento en el que la igualdad y el respeto por la diversidad son pilares fundamentales para la convivencia, el Ayuntamiento reafirma su respaldo con la defensa de los derechos de todas las personas, independientemente de su orientación sexual», ha agregado.

Cintado ha abogado por que los valores del respeto y la igualdad «guíen nuestra relación diaria, para lo cual, es fundamental que el conjunto de la sociedad abrace y defienda causas como ésta, que promueven el bienestar colectivo».

Cintado ha apelado a la participación de los vecinos para crear una Marbella «más inclusiva, diversa y plural». ■

Turismo

# Comerciantes del Casco Antiguo advierten de la masificación del turismo en Marbella

Aseguran que los viajeros, en su mayoría, muestran un «nivel económico y de educación» nunca vistos, generan altos costes para las arcas municipales y apenas dejan beneficios

MARCEL VIDAL
Marbella

Comerciantes de Marbella, en su mayoría ubicados en el Casco Antiguo, advierten del verano «complicado» que han afrontado debido al cambio en el perfil medio del turista que ha visitado el municipio en la época de mayor actividad económica.

Un informe elaborado por la asociación de comerciantes del Casco Antiguo consultando a sus socios señala que, en general, los turistas han mostrado «un nivel económico y de educación que no se corresponde con lo acostumbrado en Marbella».

«Ello parece responder a la invasión de los pisos turísticos, atestados de gente que apenas consumen y que multiplican y generan un gasto impagable para las arcas públicas y que no repercute ni beneficia a la economía local», señala la asociación en el estudio.

Los comerciantes lamentan también «cierta sensación de abandono, poca planificación y cierta improvisación» del Ayuntamiento para gestionar la limpieza de los espacios públicos y la recogida de residuos.

«Para campañas estivales futuras que provocan una sobreocupación evidente, se hace necesario multiplicar los servicios municipales que ya se han puesto en marcha este verano y que necesitan ampliarse», concluye el estudio.

### Un verano «nefasto»

El PSOE calificó el verano de «nefasto» en un municipio «que nunca ha estado tan sucio y ofrecido tan mala imagen».

«Ha supuesto un duro golpe para el turismo», señaló la portavoz del PSOE, Isabel Pérez.

La concejala socialista lamentó que la merma en la calidad de los servicios municipales, entre ellos, la limpieza, se produce en un momento en el que el Ayuntamiento ha aprobado importantes subidas del IBI y en impuestos a grandes empresas. ■

Emergencias

# Comienzan las obras del nuevo parque de bomberos de Rincón

## Se construirá en una parcela de la calle Sierra de Ronda, en la urbanización Parque Victoria, al norte de la autovía A-7, en un plazo de 18 meses

ALEJANDRO GONZÁLEZ
Málaga

La Diputación de Málaga ha iniciado las obras del nuevo parque de bomberos de Rincón de la Victoria, que suponen una inversión de 4,3 millones de euros.

Las nuevas instalaciones se construirán en una parcela de unos 5.700 metros cuadrados situada en la calle Ronda de la urbanización Parque Victoria, al norte de la autovía A-7, en un plazo de 18 meses.

El presidente de la Diputación de Málaga, Francisco Salado, presidió ayer el acto de colocación de la primera piedra de esta nueva infraestructura del Consorcio Provincial de Bomberos (CPB), cuyas obras se adjudicaron a la empresa Prodesur Construcción y Proyectos, SL por 4.356.000 euros.

Salado destacó que la construcción de este nuevo parque no solo va a mejorar la atención en materia de extinción de incendios, rescate y salvamento que se presta en el municipio de Rincón de la Victoria y en otros limítrofes, sino que también albergará las oficinas centrales del Consorcio, que se encuentran ahora en la capital, para todo el control administrativo y técnico del servicio.

Además, también contará con el Centro de Coordinación Operativo de Emergencias de Bomberos.

L.O.



Manuel Marmolejo y Francisco Salado ponen la primera piedra del nuevo parque de bomberos de Rincón.

**El parque**

El parque de bomberos de Rincón se levantará en una sola planta sobre dos plataformas, aprovechando la pendiente del terreno.

En la plataforma inferior se situará el parque de bomberos con la torre de entrenamiento. Esta contará con sala de estar/comedor, gimnasio y despachos, así como dormitorios, vestuarios, aseos y zona de taquillas para equipos de protección individual. En la parte del garaje también habrá almacenes, área de aljibes y zona de llenado de equipos de respiración autónoma.

En la plataforma superior se localizarán el área administrativa de la sede del Consorcio, y la propia central de emergencias, con una sala de control y oficinas y vestuarios para el personal. En esta central se recepcionan todos los avisos y se monitorizarán las salidas de los 5 parques de bomberos y los 9 retenes del Consorcio, que atienden a 700.000 personas de 96 municipios de la provincia de Málaga.

Francisco Salado añadió que una vez construido el parque, se incrementará la dotación en efectivos, pasando a tener 20 bomberos, con más medios materiales y vehículos, con la incorporando de un vehículo de altura, que junto con una bomba urbana ligera, una bomba rural pesada y dos vehículos ligeros, completarán la flota del parque.

Actualmente, el parque de Rincón de la Victoria realiza una media de 230 intervenciones, pero el retén ya no tiene capacidad para albergar a las dotaciones de bomberos mínimas para la población que se tiene que atender: unos 60.000 habitantes censados más turistas y visitantes.

Además, la ubicación del nuevo parque permitirá atender con mayor rapidez los siniestros que se produzcan en su área de actuación: Rincón de la Victoria, Cala del Moral, Torre de Benagalbón, Benagalbón, Moclinejo, Totalán y Macharaviaya, además de Benajarafe y Chilches. Y mejorará la ayuda a otros parques próximos.

> Albergará las oficinas centrales del Consorcio y el Centro de Coordinación de Emergencias

**Mejoras**

Salado resaltó que en los últimos cuatro años se han invertido más de 30 millones de euros en obras como el nuevo parque de bomberos de Antequera y el que se va a construir en Álora-Pizarra. Asimismo, se están reformando otros parques y se está renovando la flota de vehículos y el equipamiento.

Además, a primeros de septiembre tomaron posesión como funcionarios de carrera 235 trabajadores del CPB (la gran mayoría de ellos bomberos) tras concluir el proceso de estabilización por concurso de méritos. Además, dentro de unos días también se estabilizarán, a través del concurso oposición, otras 16 plazas de bombero y tres plazas de sargento. ■

Proyecto participativo

# La Noria digitalizará el patrimonio inmaterial de Algarrobo

## Los vecinos podrán participar en una encuesta y recabar anécdotas y tradiciones que hayan pasado de generación a generación

ALEJANDRO GONZÁLEZ
Málaga

El centro de innovación social La Noria de la Diputación de Málaga, el Ayuntamiento de Algarrobo y la Asociación de Mujeres Dolores Rivas, con la colaboración de la Fundación la Caixa, han puesto en marcha un proyecto para digitalizar el patrimonio cultural inmaterial e histórico del municipio con la colaboración de los vecinos.

Para ello, han impulsado una serie de actuaciones a través de la Asociación de Mujeres Dolores Rivas, según ha explicado la vicepresidenta y diputada de Innovación Social y Despoblamiento de la Diputación, Toñi Ledesma.

Desde ayer y hasta el 30 de septiembre, se ha lanzado una encuesta a través de una votación electrónica con la cual los vecinos de Algarrobo elegirán los apartados que compondrán el Archivo Histórico Digital, entre los que se incluyen, labores y técnicas ancestrales, juegos tradicionales, danzas populares, refranes y leyendas. Además de digitalizar la historia de monumentos y puntos de interés. A la encuesta se puede acceder a través de un código QR ubicado en los comercios del pueblo, y los grupos de Facebook y WhatsApp.

La Opinión




Toñi Ledesma y Natacha Rivas.

Este archivo histórico digital tendrá un enfoque especialmente femenino, ya que se quiere destacar el papel de las mujeres del pueblo en las narrativas culturales y urbanas, dándoles el protagonismo que históricamente han tenido en la construcción de la identidad de la región.

En enero también se desarrollará un ciclo de encuentros de radio-podcast donde los más jóvenes entrevistarán a los mayores del pueblo sobre diferentes temáticas. Estas sesiones estarán abiertas al público.

Para potenciar la economía del pueblo, también se crearán diferentes rutas artísticas diseñadas para recorrer Algarrobo, integrando a artistas y artesanos locales con invitados especiales. ■

Fiestas

# El pregón de María Casado abre mañana la Feria de Torremolinos

La Asociación de Comerciantes celebra hoy martes el tradicional día de los callos, con los que agasajará a vecinos y visitantes

ALEJANDRO GONZÁLEZ
Málaga

La presidenta de la Academia de Televisión y de las Ciencias y Artes del Audiovisual y vecina del municipio, María Casado, ofrecerá el pregón que abrirá mañana miércoles la Feria de Torremolinos, cinco días de fiesta en los que la ciudad vivirá un gran número de actividades lúdico festivas para pequeños y mayores.

La fiesta en realidad comenzó este domingo con la tradicional romería en honor al San Miguel, patrón de la ciudad, en la que unas 200.000 personas acompañaron al santo, cantando y bailando desde la avenida de Los Manantiales hasta el pinar, donde vivieron una gran jornada de convivencia en la que no faltaron las actuaciones musicales.

Y la fiesta continúa hoy con el tradicional día de los callos organizado por la Asociación de Comerciantes y Empresarios de Torremolinos, que agasajará a vecinos y visitantes con callos y paella, desde la una de esta tarde, en la plaza Andalucía, a precios populares, a beneficio del comedor social de Emaús.

**Programa de Feria**

La periodista y vecina de Torremolinos María Casado dará el pregón este miércoles, 25 de septiembre, a las 20.30 horas en la plaza de España. El acto contará con el recital flamenco 'Campana y Campana'. Tras el pregón se proyectará el vídeo inaugural y se encenderá el alumbrado artístico.

La caseta municipal infantil, en la caseta fitness del recinto ferial, contará todas las noches de feria con animación, teatro y talleres infantiles, desde las 21.00 horas. La caseta municipal de la tercera edad, en la caseta Aguas de Torremolinos, tendrá animación, música y baile, desde las 22.00 horas. Y la caseta de la juventud, ubicada en la plaza de toros, estará animada el viernes y el sábado con djs desde las 19.00 hasta las 05.00 horas.

Los conciertos estelares de la edición de este año de la Feria se celebrarán de noche en el Auditorio Municipal Príncipe de Asturias. Mañana miércoles actuará Suzete (exconcursante de Operación Triunfo 2023), a la que seguirá la actuación de Vicco. El jueves se subirá al escenario el mítico grupo Celtas Cortos que tendrá como telonero a T.N.T.

El viernes será el turno de Toreros con chanclas, y antes llegará Ilsentho. El sábado el auditorio contará con la actuación del Canijo de Jerez, al que precederá Blanca Flor.

Y el domingo, las academias de baile La Sultana, José Lucena y Esperanza Márquez, completarán las noches de feria con mucho arte.

EP



María Casado dará mañana el pregón de la Feria de Torremolinos.

**Feria de día**

La Feria de día contará con animación, música y baile en distintas ubicaciones del municipio. La plaza San Miguel y la plaza de la Unión Europea estarán amenizadas desde el medio día con actuaciones musicales y barra a cargo de la Hermandad Nuestra Señora del Rocío de Torremolinos y la cofradía de los Dolores.

La plaza de la Nogalera contará diariamente con las actuaciones de los grupos Deskalzos, Long Play, Money Makers y la Free Soul Band; mientras que la céntrica plaza Costa del Sol acogerá también diariamente un flash mob.

El domingo, 29 de septiembre, será el día grande de Torremolinos, el día de su patrón, San Miguel Arcángel. A las 10.00 horas se celebrará la tradicional misa en la plaza San Miguel; y a las 11 partirá la procesión que discurrirá por distintos puntos de la localidad hasta volver a su templo.

Aunque la feria acaba el domingo, el lunes, 30 de septiembre, el recinto ferial acogerá el Día del Niño y la Niña, donde los pequeños podrán disfrutar de las atracciones a precios populares.

**Más inclusiva**

El Ayuntamiento de Torremolinos ha incidido en el carácter inclusivo de esta feria. Para ello, «se pondrá a disposición de los visitantes a la feria una serie de espacios y servicios destinados a la inclusión y a la atención de personas con discapacidad o capacidades diferentes», según explicó el día de la presentación, la alcaldesa, Margarita del Cid.

Por ello, habrá pulseras identificativas, recorridos de seguridad, espacios amables, plataforma para personas con movilidad reducida y diversidad funcional y sala de lactancia. «Además, toda la programación será accesible a través de código QR para facilitar su acceso a personas invidentes o con visión reducida; y habrá protectores auditivos para menores, de tal forma que puedan disfrutar de la Feria a cualquier hora del día», ha detallado.

El recinto ferial y la Feria de Día contarán con Puntos Violeta y Arcoíris, con el fin de promover la igualdad, sensibilizar en materia de violencia machista, prevención de agresiones sexuales sexistas y velar por mantener un entorno seguro. ■

Empleo

# El Gobierno invierte 425.000 euros en cuatro obras en Cártama

Las actuaciones suponen una inversión por parte del Servicio de Empleo Público Estatal de 424.930,52 euros y la contratación de 326 personas

LA OPINIÓN
Málaga

El Gobierno, a través del Servicio de Empleo Público Estatal (SEPE), ha invertido 425.000 euros en Cártama en 2024 dentro del Plan de Fomento de Empleo Agrario (PFEA), que supone la contratación de 326 personas desempleadas.

Así lo señaló ayer el subdelegado del Gobierno en Málaga, Javier Salas, durante su visita a la localidad, donde se reunió con el alcalde, Jorge Gallardo, y miembros de la corporación municipal, y visitaron una de las obras incluidas en el PFEA: la renovación de pavimentos e instalaciones en la barriada de Ampliación de Cártama, con una inversión de 70.840,87 euros del Gobierno de España.

En la actualidad, el SEPE acomete en Cártama cuatro obras con cargo al PFEA de 2024 pertenecientes a los Planes de Garantía de Rentas y Generadores de Empleo Estable. En agosto comenzó una limpieza de espacios públicos, que emplea a 139 trabajadores y cuenta con una subvención del Gobierno de 155.520,15 euros.

L.O.



Jorge Gallardo y Javier Salas.

En septiembre han comenzado otras tres. Una de ellas es la reforma del almacén municipal en la calle Lope de Vega, financiada con 100.000 euros y que cuenta con 65 empleados.

Asimismo, se actúa en la conservación de Espacios Públicos, donde trabajan 76 personas con una aportación de 98.569,50 euros; y en la renovación de pavimentos e instalaciones en la barriada Ampliación de Cártama, donde se emplea a 46 personas con 70.840,87 euros.

En total, estas cuatro obras suponen una inversión por parte del Servicio de Empleo Público Estatal de 424.930,52 euros y la contratación de 326 personas, unas actuaciones que están cofinanciadas por el Ayuntamiento y las administraciones provincial y autonómica. ■

# España iría mejor si contara con sus mayores

España no va tan mal, pero iríamos mejor si atendiéramos debidamente a los mayores. Un país que jubila anticipadamente la experiencia desperdicia un potencial extraordinario



CRÓNICA POLÍTICA

MANUEL CAMPO VIDAL

Aunque duela a algunos agoreros, España no va tan mal como nos cuentan. Al contrario. Las revisiones de los pronósticos sobre crecimiento son al alza y mejoran los de países del entorno.

Pero reconocido esto, digamos que podríamos ir bastante mejor, si nos enfocáramos a reducir la desigualdad y si podáramos la burocracia excesiva que ahoga proyectos y la demanda de subvenciones o ayudas. Estamos entre los países que devuelven más fondos a Europa; no los consumimos porque el bosque jurídico español -estatal y autonómico- sumado al europeo, lo hacen intransitable. Se asegura que el ministro **Escrivá** se había propuesto desbrozar el camino, pero no le dio tiempo a finiquitarlo al ser llamado a presidir el Banco de España. Esperemos que el propósito perdure.

España no va tan mal, pero iríamos mejor si atendiéramos debidamente a los mayores. Un país que jubila anticipadamente la experiencia, en casi todos los sectores, desperdicia un potencial extraordinario. Tenemos una bolsa de conocimiento que no se aprovecha. La contradicción es clara: por un lado se retrasa la edad de jubilación pero por otra se aplica el edadismo y no se contrata a personas mayores, que quedan descartadas en la selección por su fecha de nacimiento. Eso ha sido reiteradamente denunciado en el VII Encuentro de Economía Senior organizado por CaixaBank.

Iríamos mejor con la prolongación de la edad de jubilación pero facilitando la empleabilidad. Mejor para las personas, para la Seguridad Social y para la salud en general del país. Hay mucha soledad, demasiada ansiedad y depresiones detrás de esa realidad. **Laura Rosillo**, veterana interviniente, defendió con énfasis la empleabilidad de los mayores argumentando que «somos artículo de lujo. Por nuestra experiencia y por ganas de participar en el mundo laboral».

En el encuentro intervino la ministra **Elma Sainz**, de Inclusión, Seguridad Social e Inmigración. Tras defender el último acuerdo en pensiones con sindicatos y patronal como una forma de combatir el edadismo, declaró: «La solidaridad es el faro que guía nuestras políticas para combinar la incorporación de nuevo talento y no perder ese talento senior».

Sobre la inclusión de jóvenes inmigrantes, recordó que un 60 por ciento de los menores no acompañados y jóvenes extutelados de 16 a 22 años, una vez formados y legalizados, trabajan y cotizan. Más del 13 por ciento de los ingresos de la SS es generado por trabajadores de otra nacionalidad. Estos datos desmontan argumentaciones que sitúan la emigración en su punto de mira. Sorprende que apenas se difundan y que la ministra no reciba preguntas en ese sentido en las sesiones parlamentarias de control de Gobierno, acaso en línea con la queja del ministro de Economía, **Carlos Cuerpo**, al que nunca se le convoca. De seguir así, quizás habrá que deducir que aquellos ministerios que reciben menos interpelaciones son los que presentan resultados más brillantes de gestión.

En cualquier caso, iríamos bastante mejor si los grandes partidos fueran capaces de alcanzar acuerdos. La aprobación por unanimidad de la 'Ley de la ELA' en el Congreso no debería ser un logro aislado. Veremos que nos depara el otoño pero parece que la canción de que «esta legislatura se acaba» y que «Sánchez ya no puede aguantar más», no puede ser el único himno que entone la oposición. Hay algún indicio de que el presidente se apresta a remodelar el Gobierno y que tratará de agotar la legislatura, aún prorrogando Presupuestos. Si puede. Se admiten apuestas. ■

# El caso Venezuela

EN CORTO

PEDRO DE SILVA

La polarización política, entre otras desdichas, actúa como un inhibidor del análisis, pues simplifica lo complejo. El «caso Venezuela» sería buen ejemplo. Es evidente que el actual régimen de **Maduro**, tras su ocultismo y negacionismo sobre el resultado real de las últimas elecciones (favorables con práctica seguridad a **Edmundo González**) se ha salido de la democracia y se desliza hacia una dictadura totalitaria. Ahora bien, no es menos evidente que la «proclamación» desde aquí como nuevo presidente del casi seguro vencedor es un brindis al sol, que darle asilo político en España es solo un modo de librarlo de la ignominiosa condena a cárcel que le preparaban -como él mismo ha explicado- y que la ruptura de relaciones sería un desastre para las empresas españolas que operan allí. En los polos todo es blanco, pero tanta blancura ciega y además la vida en ellos nos iría haciendo pingüinos. ■

# ¿Por qué no levantan la voz las iglesias sobre el genocidio en Gaza?



360 GRADOS

JOAQUÍN RÁBAGO

El problema, explica, «es el colonialismo y el racismo de Occidente hacia quienes no son blancos»

¿Por qué no levantan con fuerza la voz las iglesias del mundo sobre lo que ocurre en Gaza? Todo silencio ante el genocidio equivale a complicidad.

Ésa es la pregunta y la acusación del párroco **Munther Isaac**, que está al frente de dos iglesias evangélicas: la de la Natividad en Belén y una segunda en la localidad próxima de Beit Sahur.

Munther adquirió notoriedad con el sermón que pronunció en las pasadas Navidades en el que criticó el silencio del mundo, sobre todo del mundo cristiano por lo que allí sucede.

El sermón terminaba con la frase «éste es nuestro mensaje al mundo de hoy, un mensaje muy sencillo: ¡ ¡este genocidio tiene que acabar inmediatamente!».

Entrevistado en Jerusalén por la periodista **Helga Baumgarten**, del diario alemán Junge Welt, Munther acusa a Occidente de sostener militar, económica e ideológicamente el genocidio del Estado sionista.

El problema, explica, «es el colonialismo y el racismo de Occidente hacia quienes no son blancos», el apoyo que se presta a la política de todos los gobiernos de Israel para con el pueblo palestino.

El párroco, que se autocalifica de «cristiano árabe y palestino», combate en sus prédicas, en sus mensajes por vídeo y en los libros que ha escrito, el racismo genocida israelí.

Y lo hace no sólo individualmente, sino que forma al mismo tiempo parte de dos organizaciones: Kairós Palestina, fundada en 2009, y el Centro Ecuménico para la Teología de la Liberación, de Sabeel.

Ambas organizaciones apoyan decididamente la iniciativa anti israelí 'Boicot, Desinversiones y Sanciones', lo que, según explica el párroco, es objeto de críticas por parte de la Iglesia Evangélica alemana.

Todo diálogo, todo debate al respecto es inmediatamente bloqueado. Y no sólo eso, sino que se difama a los cristianos palestinos, calificándolos de «antisemitas», denuncia el sacerdote.

Según Isaac, los cristianos alemanes, los europeos y los estadounidenses no parecen ser conscientes del desprecio con el que tratan a los palestinos.

La Iglesia oficial, critica el párroco, se permite dar lecciones de teología a los cristianos palestinos y les dice cómo han de 'entender' la opresión del colonialismo del que son víctimas por parte del Estado judío.

El actual ocupante de la Casa Blanca, **Joe Biden**, se confiesa sionista, pero sucede, denuncia Isaac, que el Gobierno, los grandes medios de comunicación alemanes y la Iglesia oficial son «igualmente sionistas en sus acciones y en su ideología».

Como señala la periodista alemana autora del reportaje, los cristianos palestinos y las organizaciones Kairos Palestina y el Centro Ecuménico para la Teología de la Liberación no están dispuestos a callarse ante lo que sucede en Gaza.

Pero aunque ellos no se cansan de denunciarlo en sermones y escritos, de nada sirve.

«El Ejército israelí, critica Isaac, prosigue el genocidio sin que nadie trate de impedírselo. Sólo hablan las armas mientras el mundo y las iglesias observan lo que sucede». ■

# Ni paro ni vivienda: la inmigración complica sus planes a Pedro Sánchez



EL PULSO DE ESPAÑA
GEMMA ROBLES

Ni el paro, ni la vivienda, ni la infrafinanciación de los servicios públicos... el principal problema de España es la inmigración, según lo percibe la mayoría de los ciudadanos y ha recogido el estudio de septiembre del CIS, Centro de Investigaciones Sociológicas. El asunto sin embargo baja hasta el quinto lugar cuando se le pregunta al encuestado cómo le afecta personalmente, en su día a día. Eso evidencia que en ese pódium algo tiene que ver el hecho de que los políticos hayan situado el fenómeno migratorio como uno de los grandes temas de la legislatura. Como uno de los asuntos espinosos que pone en apuros la delicada mayoría con la que hasta ahora contaba, al menos a ratos, **Pedro Sánchez** en el Congreso.

Además, según los estrategas del PP, la gestión de la inmigración irregular es también una oportunidad para que **Alberto Núñez Feijóo** pueda hacer un agujero al Ejecutivo y mirar cara a cara a Vox. No es casualidad que Feijóo se haya desplazado a Italia en busca de una fotografía con la primera ministra de Italia, **Georgia Meloni**, quien desde un ideario extremo ha convertido la lucha contra la crisis migratoria en un caballo de batalla que le da rédito político interno y externo. Al menos en un sector de población muy nutrido. «La política migratoria en Italia funciona y en mi país no», espetó el jefe de los populares desde Roma, evitando entrar en detalles sobre algunas de las medidas más polémicas de Meloni. El objetivo no era profundizar, sino dar la batalla internacional a Sánchez. Y por el mismo precio lanzar un mensaje a **Santiago Abascal**, quien se divorció de los populares en los gobiernos autonómicos en los que eran 'pareja de hecho' porque el PP apoyó el reparto entre comunidades de menores migrantes llegados a Canarias.

Pero el desgaste por la gestión de la inmigración no le llega solo al Gobierno de coalición por el costado natural, que es el de la oposición. Los hipotéticos socios de legislatura también han levantado la mano. Algunos, como Junts, con especial virulencia. Esta misma semana los siete diputados que obedecen a **Carles Puigdemont** volvieron a frenar, en el Congreso, un proyecto clave del equipo gubernamental: una proposición de ley para combatir el fraude en los alquileres temporales. Votaron con PP y Vox para impedirlo. Amagan con pasar de un costado de Sánchez al otro. La razón que esgrimen: quieren el traspaso integral de la competencia de inmigración, que es del Estado. Los postconvergentes no son precisamente progresistas a la hora de enfrentar el fenómeno migratorio. La razón que esconden: el escozor del pacto del PSC con ERC para hacerse con la Generalitat catalana. La carta que guardan: la posibilidad de tumbar los presupuestos para el próximo año y de agitar el fantasma de la moción de censura junto a la derecha.

Hay más. El PNV ya ha dado un pellizco al Ejecutivo votando recientemente con el PP, en vez de con su socio socialista, para reconocer a **Edmundo González** como presidente electo de Venezuela. En el Gobierno se insiste en que esto fue excepcional, pero el ministro **Félix Bolaños** precipitó un encuentro con la cúpula peneuvista para evitar más asperezas. El miércoles, el director general de Migración y Asilo del Gobierno vasco, **Xabier Legarreta**, dejó otro aviso: la crisis migratoria necesita con urgencia de «respuestas estructurales» y «no valen discursos solidarios». Reclamó al gabinete de Sánchez más «valentía» para hacer frente al fenómeno y propiciar acuerdos urgentes. El incremento de la preocupación social por la inmigración y su gestión a raíz de los discursos políticos también se ha detectado en Euskadi.

En Canarias, el presidente **Fernando Clavijo** dice no saber qué hacer ya para que le den una solución estructural al problema que tiene en las islas con la llegada masiva de migrantes. No quiere más repartos de menores voluntarios entre autonomías, sino unas normas claras y financiación. Todo por ley, no por pena o presión social. Se da la circunstancia que Clavijo es dirigente de Coalición Canaria, organización socia del PP en el gobierno isleño pero aliado en las Cortes de los socialistas... al menos hasta ahora. Clavijo se ha reunido y sonreído hasta donde es capaz con Sánchez y con Feijóo. Con las autoridades europeas. Y en breve parece que lo hará con el Rey y hasta es posible que con el Papa.

El presidente canario no quiere renunciar a ningún apoyo para salir del bucle en el que se encuentra, pero tampoco a ninguna amenaza: ha aprobado en septiembre un cuestionable y cuestionado protocolo de atención de menores migrantes que aumenta, y mucho, las condiciones previas para garantizar la atención a los niños y busca forzar la cooperación del Estado. Ha sido recurrido por la Fiscalía y ha puesto en alerta al Gobierno central. Más tensión. ■

## CARTAS

### Los tres cielos

**Miguel Hijano Guerrero**
MÁLAGA

Debo decir ante todo que la existencia de tres cielos es algo que sólo tiene origen bíblico. Habría un primer cielo donde existen las aves, nubes,etc. es decir, lo que puede abarcar nuestra vista, llamado atmosférico. Un segundo es el cielo estelar donde están los planetas, meteoritos, galaxias, que son visibles con los telescopios, y, por último, el tercero, de carácter escatológico, donde mora Dios, los ángeles, santos, almas salvadas, etc. Su fundamento está en el Génesis (1:8), Deuteronomio (11:17), Libro de los Jueces (5:4), Salmos (19:4-6), Mateo (6:9), Salomón (libro de los Reyes, 8:27), Pablo (segunda carta a los corintios, 12:2), quien afirma haber sido arrebatado al tercer cielo, y Juan que tuvo una visión del tercer cielo, explicada en su Apocalipsis (11:19).

### Los nietos

**Jesús Sánchez-Ajofrín Reverte**
MÁLAGA

Aún en el caso de haber perdido la ilusión por vivir, siempre quedará la que nos insuflan el amor y la vida de nuestros nietos. El espejo cuántico se confirma con esta ilusión, sacada de las entrañas de lo casi imperceptible; en él, queremos mirarnos desde el otro lado de lo que ignoramos y agarrarnos a esa nueva vida que nos reemplazará para cuando ya no estemos presentes. Cautivados por estos sentimientos la vida es más fácil y sencilla. El ying y el yang confluyen así en el principio y el fin que nos abrazan atómicamente. ■

# El último vals



TRIBUNA
CARLES FRANCINO

«El primer día que tuve que limpiarle el culo a mi padre, me mentí diciéndome que era igual que cuando se lo limpiaba a mi hijo. Pero no. No es lo mismo». Este podría ser el retazo de una conversación repetida en miles de hogares, de grupos de amigos o de colegas. Y además es una verdad como un templo. Porque cambiarle los pañales a un bebé supone la ceremonia gozosa de cuidar de alguien con todo el futuro por escribir; incluso se puede obviar el olor a mierda. Pero tener que ponerle el pañal a una persona mayor es adecentarle para la prórroga; eso que en baloncesto llaman los minutos basura. Y, claro, tampoco las conversaciones desprenden el mismo aire. Porque no es igual compartir alborozados la última monería -o la última trastada- del más pequeño de la casa, que pasar lista a los achaques de alguien que ya enfila la puerta de salida. **Pedro Simón**, que hace honor a la definición de periodista como contador de historias, acaba de publicar 'Los siguientes', la última pata de una trilogía de novelas dedicada a la familia.

La frase que encabeza este artículo es, en realidad, el comienzo de su libro. Cuenta la historia –tantas veces repetida- del dilema que se plantea, en este caso a tres hermanos, cuando un padre, viudo para más señas, empieza a flaquear. En España hay casi un millón de personas de más de ochenta años y esa cifra va a seguir aumentando porque cada vez vivimos más tiempo. Por eso resulta imprescindible plantear, en la esfera pública y también en la privada, cómo gestionar la vida de un colectivo tan amplio y tan mayoritariamente desvalido, ya sea a nivel físico o mental. Hay que coger ese toro por los cuernos por razones sociales, económicas y morales. Y para responder a la gran pregunta cuando estemos bailando el último vals: si habremos tratado con dignidad a quienes antes nos dieron tanto, o si nos habremos comportado como auténticos hijos de puta. Esa es, al menos, la prueba que tienen que superar -y así lo verbalizan- los protagonistas de la novela. Pocas veces me pareció tan acertado un título porque, efectivamente, somos los siguientes. ■

## SALVADOR ILLA

**Presidente de Cataluña**

Salvador Illa (La Roca del Vallés, 1966) recibe a 'El Periódico', de Prensa Ibérica, poniendo en valor los acuerdos de investidura que le han llevado al cargo.

# «Nuestro modelo es la generación de prosperidad compartida»

ALBERT SÁEZ
JÚLIA REGUÉ
Barcelona

Hombre madrugador y de costumbres, Illa recibe a *El Periódico* cuando casi no ha asomado aún la luz del día. Junto a un humeante vaso de té verde, mide cada una de sus palabras al repasar todas las carpetas que tiene abiertas: la financiación para Cataluña, tema en el que se muestra taxativo: El PSC es un partido que cumple sus acuerdos». Y arremete contra el modelo del PP: «bajan impuestos y desmontan políticas públicas».

Ciertamente, es temprano para abordar determinadas carpetas, pero a Illa le gusta tener su ruta delimitada con antelación –recuerden lo de madrugar–: el calendario será «el pactado con ERC» y ni Cataluña ni otros territorios tienen por qué «financiar las rebajas fiscales que benefician a unos pocos». Ni siete minutos ha tardado en llegar un dardo directo al PP. Más comedido es, en cambio, cuando toca hablar de Carles Puigdemont, con quien no entra en sus planes reunirse porque, a diferencia del resto de expresidentes, él está «en activo». Desde la investidura que ensaya cómo tratar con material inflamable. Quiere sosiego, lo necesita para la estabilidad y la legislatura «sólida» que promete.

**— ¿Ya ha tomado las medidas al Palau de la Generalitat?**

— Poco a poco, pero ya estamos asentados como Govern y desplegando las políticas a las que me comprometí.

**— El presidente del Parlament expresaba en 'El Periódico' el malestar por la dificultad de aplicar la ley de amnistía. ¿Comparte este sentimiento?**

— Me he manifestado reiteradamente a favor de la aplicación ágil y sin subterfugios de la ley de amnistía, expresando mi respeto por el poder judicial, pero pidiéndole que respete las decisiones del poder legislativo. Es una ley que ha sido aprobada por una mayoría en el Congreso de los Diputados y, por lo tanto, pido respeto por esta decisión y que se aplique cuanto antes. Será beneficioso para todos.

**— La amnistía, desde el punto de vista de la aritmética parlamentaria, ¿es la principal dificultad para que Gobierno y Govern puedan tener las mayorías que necesitan?**

— No. Creo que para cualquier observador objetivo de la realidad ha quedado clara la voluntad de mi grupo político y de todos los otros que la apoyaron, de resolver esta cuestión. No creo que nadie pueda tener nada que decir respecto a la actuación que hemos tenido.

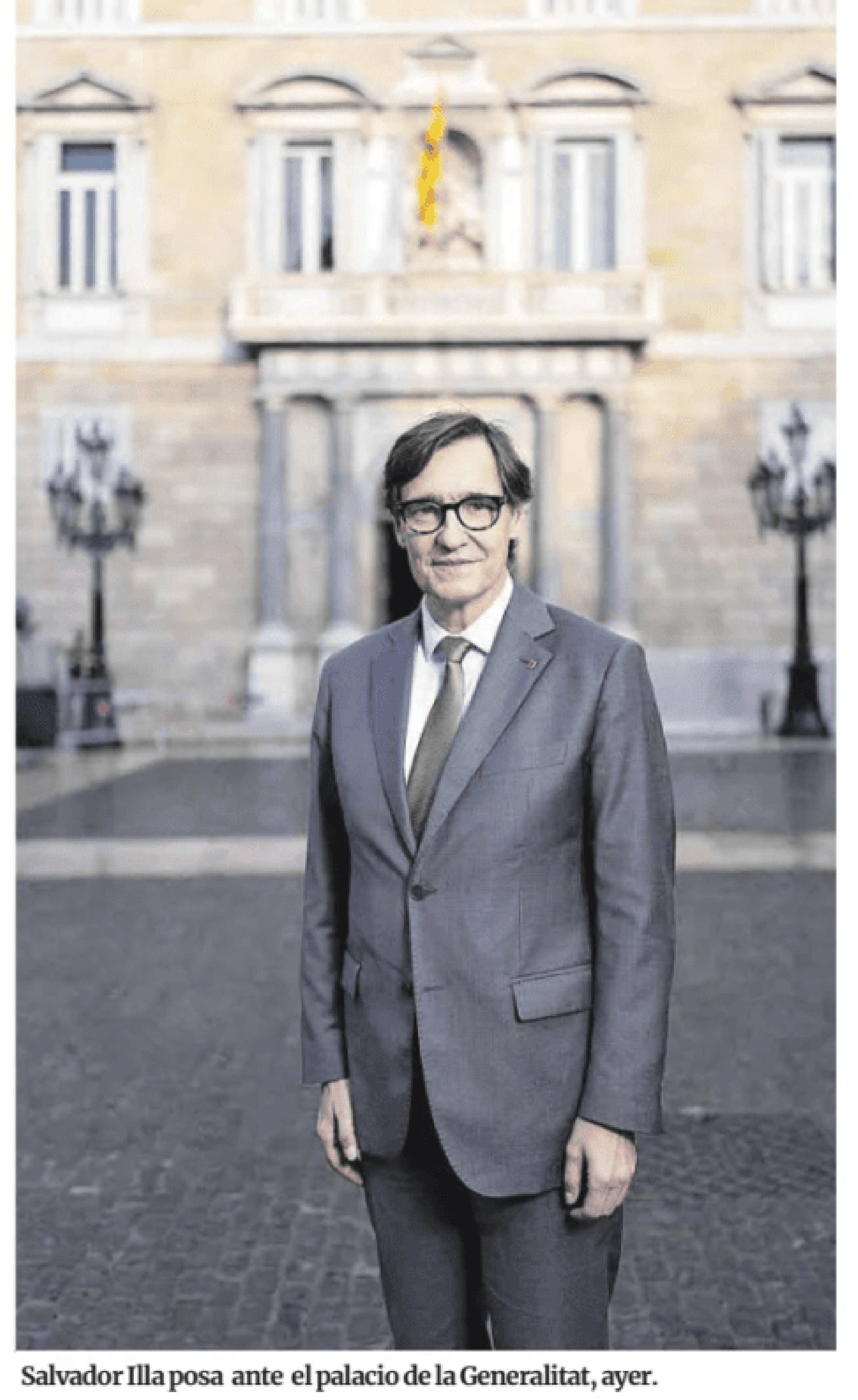
**— Junts votó en contra de la mayoría del Gobierno y esta semana se vuelve a votar el techo de gasto en el Congreso. ¿Cree que es posible llegar a un acuerdo a pesar de las dificultades con la aplicación de la amnistía?**

— Lo que tiene que hacer el poder judicial es aplicarla. No tengo ninguna duda de que terminará pasando. Sobre las votaciones, veo una legislatura sólida tanto en España como en Cataluña, con acuerdos públicos. Pido [a los partidos] que antepongan siempre los intereses de los ciudadanos a las necesidades partidistas. Me ha sorprendido mucho ver a Junts votando junto al PP y Vox para no dar ni trámite parlamentario a poder discutir cómo regular el alquiler de temporada.

**— ¿El traspaso de competencias en inmigración podría desbloquear esta situación?**

— Me consta que se está trabajando en ello. Tiene sentido estudiar que una parte de las competencias recaigan en la Generalitat por proximidad, pero esto se tiene que discutir. No tengo ningún inconveniente si no perdemos de vista que las políticas de inmigración son políticas de matriz europea.

Ferran Nadeu



Salvador Illa posa ante el palacio de la Generalitat, ayer.



**«Pido que se aplique la ley de amnistía cuanto antes. Será beneficioso para todo el mundo»**

**«En materia de financiación veo mucho ruido y un lenguaje casi provocador»**

**— En la Fiesta de la Rosa del PSC reiteró su compromiso con la financiación singular para Cataluña. ¿Cuál es el calendario?**

— El que acordamos en los acuerdos de investidura. Esta no es una cuestión que se pueda resolver en un mes, pero tenemos que ir avanzando. Cumpliremos. El PSC es un partido que cumple sus acuerdos.

**— ¿Es posible avanzar en una nueva financiación para Cataluña con la actitud de los gobiernos autonómicos del PP, especialmente con el de Madrid?**

— Hay una confrontación entre dos modelos. Uno que pretende generar prosperidad sin compartirla y que los que tienen más recursos, cada vez tengan más, por eso bajan impuestos y desmontan políticas públicas que son esenciales, que es el del PP. El nuestro es la generación de prosperidad compartida, con un modelo fiscal que permita asegurar los recursos necesarios para poder prestar los servicios públicos con todas las garantías y con criterios de excelencia en sanidad, educación y servicios sociales.

**— Los intereses de la Comunidad de Madrid y de la Comunidad Valenciana, en materia de financiación, no son los mismos. ¿Ve posible avanzar en una negociación en la que el PP no sea un bloque?**

— Este bloque no actúa como tal, hay situaciones e intereses diferentes. Lo que a mi me parece necesario es que tengamos una conversación civilizada en materia de financiación, porque veo mucho ruido y un lenguaje casi provocador. Nosotros hemos presentado cuál es nuestra propuesta, que es el acuerdo con Esquerra Republicana, y no va contra nadie, va a favor de todo el mundo.

**— Hay dirigentes del PSOE que también han mostrado cierto malestar. ¿Qué le dice a los militantes y votantes socialistas?**

— Que se tienen que abordar los problemas y que el Gobierno de Pedro Sánchez aborda uno pendiente de resolver, que es la financiación autonómica. Hasta ahora, se ha podido ir posponiendo porque [Sánchez] ha inyectado mucho dinero en las comunidades autónomas. Ahora se tiene que abordar. Cataluña ha sido y seguirá estando siempre solidaria. Nosotros hemos defendido que haya el mismo nivel de prestación de servicios públicos, eso sí, también la misma presión fiscal en el conjunto de España.

**— ¿Cómo se concreta esta solidaridad?**

— Algunos decían que Cataluña no era solidaria y, de golpe, resulta que ahora se pone todo en riesgo. Es una contradicción que nos tendría que hacer ver que una de las cosas que tenemos que pedir en el nuevo modelo de financiación es que haya transparencia. La solidaridad se concreta en que, cualquier ciudadano, viva donde viva de España, tenga el mismo acceso y el mismo derecho a las políticas públicas, sanitarias y educativas. Eso sí, que su comunidad autónoma no baje impuestos y pretenda que el resto, con nuestras aportaciones, la financiemos para que algunas capas de la sociedad que tienen dinero cada vez tengan más. ¿Pero esto qué es? Esto no es solidaridad, esto es pedir al resto de territorios de España que financiemos las rebajas fiscales que benefician a unos pocos.

**— ¿Cuándo empezará la ronda de encuentros con presidentes autonómicos?**

— Durante todo el año 2025 lo haré de una forma metódica y constante, creo que es necesario y positivo. Quiero escuchar y explicarme al resto de España. ■

## Presupuestos

# El PSOE da casi por perdido el voto sobre el techo de gasto y culpa al PP

Los socialistas admiten que son escasas las posibilidades de volver a atraer a Junts pero tratan de aprovechar para desgastar a Feijóo

JUAN RUIZ SIERRA
IVÁN GIL
Madrid

El PSOE ya da prácticamente por perdida la importante votación del jueves, cuando el Gobierno volverá a someter ante el Congreso la senda de estabilidad y el techo de gasto, un paso previo indispensable para los Presupuestos del año que viene. El motivo de su pesimismo, como casi todo en esta legislatura, se encuentra en Junts, un partido que se ha alejado de Pedro Sánchez desde la investidura de Salvador Illa y la decisión del Tribunal Supremo de no aplicar la amnistía a Carles Puigdemont. Ante estos poco esperanzadores augurios, los socialistas, siempre cuidadosos a la hora de no sublevar a los posconvergentes, se esfuerzan ahora en trasladar al PP la responsabilidad de lo que ocurra.

«Si el señor [Alberto Núñez] Feijóo vota en contra, es probable que el Gobierno pierda la votación», admitió ayer la portavoz del PSOE, Esther Peña, insistiendo en la idea de que su partido y la Moncloa no deja de lanzar durante los últimos días: si la senda de estabilidad vuelve a ser tumbada, como ocurrió el pasado julio con el voto en contra del PP, Vox y Junts, los Presupuestos se tendrán que elaborar con la senda anterior, que daba para los próximos años casi 12.000 millones de euros menos para comunidades y ayuntamientos.

«Me quiero dirigir a los presidentes y alcaldes del PP, pero también a los ciudadanos que votaron a esta opción. ¿Van a permitir que comunidades y ayuntamientos pierdan 12.000 millones de euros solo para que Feijóo gane una votación?», continuó Peña.

### Reunión en Suiza

Mientras tanto, con Junts, admiten fuentes de la dirección del PSOE, no hay ninguna «negociación» en marcha. Tan solo «conversaciones». Una delegación del PSOE se reunió el viernes pasado en Suiza con Puigdemont, pero el encuentro no fue para nada fructífero, según coinciden socialistas y posconvergentes. Vino a confirmar el mal estado por el que pasan las relaciones entre los dos partidos.

Pero ni el Gobierno ni el PSOE quieren poner el foco en el partido de Puigdemont, cuyo concurso, vía apoyo o abstención, resulta indispensable dada la composición del Congreso. Todos los mensajes se dirigen a culpar a Feijóo. Dos importantes ministros socialistas orientaron también hacia el PP toda la responsabilidad por no aprobarse una nueva senda de estabilidad. Tanto el titular de Transformación Digital, Óscar López, como el ministro de Presidencia y Justicia, Félix Bolaños, cuestionaron la oposición «destructiva» del líder del PP porque priorizaría una derrota parlamentaria del Ejecutivo a dotar de más recursos a los territorios donde gobiernan sus barones. Se trataría de más de 12.000 millones de euros menos para gastar en dos ejercicios, como vienen advirtiendo los socialistas.

«Resulta absolutamente inconcebible que el PP quiera votar un recorte», lamentó Bolaños ayer por la mañana para concluir que a Feijóo no le «importa perjudicar a los ciudadanos si con ello intenta boicotear la acción del Gobierno». ■

Borja Sánchez-Trillo /Efe



**El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, en el Congreso.**

## Las bilaterales en la Moncloa

# Ayuso se justifica ante los barones por el plantón a Sánchez que promovió

La presidenta dice que quería subrayar el «blanqueamiento» a la financiación singular

PILAR SANTOS
Madrid

Isabel Díaz Ayuso tomó la palabra ayer ante el comité ejecutivo nacional, que reúne a los altos cargos y los presidentes autonómicos de todo el PP, para justificar sus mensajes políticos de estos últimos días. Desde la vuelta de las vacaciones de verano, en varias intervenciones, la presidenta de la Comunidad de Madrid advirtió a sus compañeros de que, si acudían a la ronda de bilaterales en la Moncloa que Pedro Sánchez había anunciado, tenían que ir con cuidado para no caer en sus «trampas». Ayuso alertó de que el jefe del Ejecutivo los iba a intentar «sobornar» con la financiación autonómica y una posible quita de la deuda con el Estado. La política madrileña llegó incluso a promover un plantón a Sánchez, una idea que ninguno de sus compañeros secundó. Tampoco Alberto Núñez Feijóo.

Sin embargo, ayer, según varios testigos, la presidenta intentó justificar su posición y aseguró ante los barones que su intención no había querido ser la de «poner deberes», sino denunciar que Sánchez, con las bilaterales, quiere «blanquear» la financiación singular prometida a Catalunya y también «quitar autoridad a Feijóo», en el sentido de que no le pide opinión sobre financiación ni sobre nada.

La líder madrileña no tuvo éxito con su idea del plantón porque todos los presidentes autonómicos, incluido el jefe de filas, han ido blandiendo estos días el «respeto institucional» para atender la invitación de Sánchez.

### «Altanería»

Ayer, Ayuso llevaba escrito en varias hojas lo que quería decir. No fue un comentario improvisado. Sabía que sus advertencias sobre las «trampas» habían sentado mal a algunos en el partido. Dos barones coincidieron en que fue una muestra de altanería por su parte, como si todos fueran «sobornables menos ella». ■

## Investigación

# La 'declaración' de Sánchez ante el juez Peinado: «Es mi esposa»

C. G./ T. C./ A. V.
Madrid

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, se acogió ante el juez Juan Carlos Peinado a su derecho a no declarar en relación a su mujer, Begoña Gómez, previsto en el artículo 416 de la ley de enjuiciamiento criminal. «Es mi esposa», se escucha decir a Pedro Sánchez en el audio de la declaración, al que ha tenido acceso este diario.

Lo primero que hace el titular del Juzgado de Instrucción número 41 es preguntar al presidente del Gobierno su nombre y dos apellidos. Después, el juez le explica que está allí para practicar una diligencia judicial y tomarle declaración. Añade que en el procedimiento hay tres personas que tienen la condición de investigadas y le pregunta si con alguna de ellas tiene usted algún tipo de relación.

«La primera de ellas se llama doña Begoña Gómez Fernández –añade el juez Peinado–. ¿Con esta persona tiene usted algún tipo de relación de parentesco amistad o enemistad?». A lo que el presidente responde sucintamente: «Es mi esposa», y el juez le da las gracias. Seguidamente, le pregunta si tiene alguna relación, de parentesco o amistad con el empresario Juan Carlos Barrabés, y Sánchez contesta simplemente «no». Preguntado por el rector de la Universidad Complutense de Madrid, Joaquín Goyache, Sánchez dice que «tampoco».

Una vez solventada esta primera pregunta, el juez Peinado le pregunta al presidente del Gobierno que como ha manifestado que «una de las investigadas es su esposa», si está dispensado de declarar cualquier cosa que pudiera perjudicarle. «Señoría, me acojo la dispensa del artículo 416», responde Sánchez, a lo que el juez insiste: «¿No desea prestar declaración respecto de ninguna de las preguntas que se pudieran haber formulado?». También lo hace Sánchez, repitiendo que desea acogerse «al derecho que viene recogido la ley». «Pues muchísimas gracias, se da por concluida la diligencia», concluye el juez. ■

Comité ejecutivo de los conservadores

# Feijóo presentará a los empresarios y sindicatos la ley de conciliación del PP

El líder popular plantea que no sea obligatorio que el permiso del padre sea justo al nacer el hijo

PILAR SANTOS
PALOMA ESTEBAN
Madrid

José Luis Roca



Cuca Gamarra y Alberto Núñez Feijóo, ayer en Madrid.

Alberto Núñez Feijóo anunció ayer que en las próximas semanas hará una ronda de reuniones con sindicatos y empresarios para presentarles la ley de conciliación que el PP está elaborando. El líder de los populares lo dijo ante el comité ejecutivo nacional de su partido, que reúne a los principales cargos y los barones autonómicos. Hubo importantes ausencias esta vez por razones de agenda: faltaron al encuentro, que incluye también almuerzo, Juanma Moreno (presidente de Andalucía), Alfonso Rueda (Castilla y León), María Guardiola (Extremadura) y Jorge Azcón (Aragón). Moreno y Rueda se vieron el viernes en la Moncloa con el presidente, Pedro Sánchez, en la ronda que el jefe del Ejecutivo ha empezado con los presidentes autonómicos.

**Buscar apoyos**

Los conservadores van a registrar la nueva norma de conciliación en el Congreso en las próximas semanas y, en ese marco, quieren comentarla primero con los agentes sociales para intentar buscar su apoyo. Feijóo ya anunció la semana pasada que la nueva ley incluirá la gratuidad de las escuelas infantiles de 0 a 3 años y planteará que el 50% lo financie el Estado, con 2.000 millones de euros, y el otro 50%, las comunidades autónomas.

Feijóo apuntó que no está de acuerdo en que, con la actual ley, haya unas semanas (las seis primeras en concreto) que el padre está obligado a hacer justo cuando nace el niño. «El PP no va a meterse en cómo se lo reparten madres y padres, tendrán libertad para utilizarlo en el primer año del bebé», afirmó. El líder de los populares defiende que la pareja se distribuya las semanas como quiera para la mejor dinámica familiar, dependiendo de las necesidades del hogar.

En el Gobierno desdeñan esta preocupación de Feijóo por la conciliación, cuando en 2019, con Pablo Casado como jefe de los populares, el PP recurrió ante el Tribunal Constitucional la ley del Gobierno de Sánchez que equiparaba progresivamente los permisos porque consideró que lo hizo por decreto ley (por la vía de urgencia), para aprovecharse electoralmente de la medida, aprobada justo antes de las elecciones generales de aquel mes de abril.

La norma se registrará en el Congreso de los Diputados en las próximas semanas

En su discurso, de unos 16 minutos, Feijóo también habló de Venezuela, un asunto que la semana pasada copó todos los titulares después de que Esteban González Pons, vicesecretario de Institucional, acusara al Gobierno de participar en un «golpe de Estado» contra Edmundo González, líder de la oposición. Feijóo volvió a repetir ante los suyos que el PP de España «lidera la posición para toda Europa» después de que el Congreso primero y el Parlamento Europeo después aprobaran una resolución reconociendo a Edmundo González como presidente electo. «Quiero recalcar nuestro compromiso inequívoco con la democracia en Venezuela», aseguró provocando aplausos en el comité ejecutivo nacional. El PP ha hecho de la defensa del candidato opositor –y el ataque al Gobierno, al que sigue llamando «cómplice» de una dictadura– su principal bandera política contra Sánchez en las últimas semanas.

El líder conservador dejó claro que «todo lo que está pasando no representa a la mayoría del pueblo español», en referencia a las fotografías que muestran a dos altos cargos del Gobierno de Maduro en la embajada española y en presencia del embajador junto a Edmundo González, al que habría obligado a firmar unos documentos reconociendo la victoria del chavismo. El Gobierno español ha negado tajantemente cualquier connivencia con Maduro y sigue exigiendo la publicación de las actas electorales como el resto de países europeos.

Como hicieron los presidentes autonómicos a su llegada –los que quisieron hablar ante los micrófonos–, Feijóo quiso referirse a la financiación autonómica y la consigna a los suyos de cortar de raíz cualquier bilateralidad con Moncloa. ■

Caso Koldo

# Ábalos cuestiona a su sucesora en Transportes y al titular de Interior

El exministro redobla el choque con el Gobierno al elevar preguntas al Congreso con sospechas sobre Raquel Sánchez y Grande-Marlaska

IVÁN GIL
Madrid

El exministro de Transportes, José Luis Ábalos, pasa al ataque por la auditoría del caso Koldo llevada a cabo por el departamento de Óscar Puente. Más allá de cuestionar lo que tilda de investigación «paralela» vulnerando el principio de «independencia» o perjudicando «el derecho de futuros imputados por una clara vulneración de la tutela judicial efectiva», el exsecretario de Organización del PSOE utiliza la auditoría para extender las sospechas sobre el Ministerio de Interior y sus sucesora en Transportes, Raquel Sánchez. A través de una pregunta parlamentaria registrada ayer, Ábalos llama la atención sobre que «los propios delegados de la Intervención General del Estado no hayan advertido durante cuatro años de las supuestas deficiencias documentales que ahora señalan en *la auditoria* del Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible».

Matias Chiofalo / Europa Press


José Luis Ábalos.

A partir de esta apreciación reclama al Ejecutivo que le dé cuenta sobre «cuántas mascarillas de ese depósito han salido con destino a otros organismos de otros ministerios y en concreto cuántas se llevaron al Ministerio del Interior y a qué organismos de dicho ministerio». Ábalos apunta, también, a que la auditoría evita poner el foco en su sucesora. «¿Teniendo conocimiento de la existencia en un almacén de Adif en Madrid de 500.000 mascarillas FFP2, procedentes de un pedido de 1,2 millones de unidades adjudicado en el año 2022 durante el mandato la ministra Dña. Raquel Sánchez, piensa el actual ministro de Transportes y Movilidad Sostenible ordenar también una *auditoría*? ■

El conflicto de Oriente Próximo

# Israel mata al menos a 492 personas en el día más letal en 76 años en el Líbano

El Ejército israelí intensifica los bombardeos contra objetivos de Hizbulá y llama a los civiles libaneses a evacuar zonas próximas a posiciones de la milicia ● Una treintena de las víctimas mortales son niños

ANDREA LÓPEZ-TOMÀS
Beirut

Israel convierte el Líbano en Gaza. Tras arrasar el enclave palestino, el Ejército hebreo despliega su armamento militar y su discurso belicista sobre el país de los cedros. Los bombardeos israelís de ayer mataron a al menos 492 personas y 1.645 resultaron heridas, según el Ministerio de Salud del Líbano. «Prometí que cambiaríamos el equilibrio de poder en el norte y eso es exactamente lo que estamos haciendo», dijo el primer ministro israelí, Binyamín Netanyahu, tras una jornada de intensos ataques.

Después de la semana más letal para el Líbano en 12 meses de enfrentamientos transfronterizos, la situación se intensificó ayer por la mañana cuando miles de libaneses recibieron mensajes en sus teléfonos móviles pidiéndoles que evacuaran. Igual que hizo el Ejército israelí durante los primeros meses de guerra contra Gaza, su portavoz, el contralmirante Daniel Hagari, pidió a los civiles libaneses que abandonasen lugares próximos a posiciones de Hizbulá mientras acusa al grupo chií de usar infraestructuras civiles para atacarles.

A continuación, los bombardeos indiscriminados, que empezaron en el sur del Líbano y se extendieron hacia la zona nororiental de Baalbek, constataron una nueva realidad en Oriente Próximo: el campo de batalla de Israel ya se ha extendido más allá de Gaza y más allá del sur del Líbano. Los mensajes telefónicos de Israel llegaron prácticamente a la vez que las bombas, impidiendo a los residentes de las aldeas atacadas escapar de la muerte. Entre los 492 muertos, se cuentan 58 mujeres, 35 niños y varios paramédicos. No se especificó cuántos miembros de Hizbulá murieron, pero se prevé que gran número de las víctimas sean simples civiles.

Con víctimas aún desaparecidas bajo los escombros del edificio residencial atacado el viernes en Dahiye, que dejó más de 51 muertos, los suburbios sureños de Beirut volvieron a ser objetivo de los drones israelís. El Ejército israelí anunció que el objetivo de su ataque era Ali Karaki, comandante del frente sur de Hizbulá. Karaki es el tercer y único miembro superviviente de los comandantes de primer nivel y el último miembro superviviente de los cinco miembros fundadores de la estructura militar de Hizbulá.

Por ahora, el de ayer ya es el día más mortífero de los 76 años de historia del conflicto en Israel y el Líbano. Durante la última guerra entre Hizbulá y el Estado hebreo en 2006, murieron alrededor de un millar de libaneses en 34 días. También perdieron la vida 26 soldados israelís. Pero esta vez Netanyahu quiere ir a por todas. Después de casi un año de enfrentamientos transfronterizos, que han desplazado a 60.000 israelís y 100.000 libaneses de las aldeas limítrofes, el primer ministro israelí está dispuesto a llevar a su país a otra guerra con tal de devolver a su ciudadanía a sus hogares y, por encima de todo, preservar su cargo. Por eso, ha vuelto a sacar los mismos métodos que usó en la Franja de Gaza al principio de la ofensiva militar tras el ataque de Hamás del pasado 7 de octubre.

Tal y como sigue ocurriendo en Gaza, Israel acusó a Hizbulá, igual que hace con Hamás, de estar utilizando infraestructura civil para lanzar sus ataques. Del «todo es Hamás» en Gaza, que ha permitido a Israel arrasar el enclave palestino sin ningún impacto en su reputación internacional, al «todo es Hizbulá» en el Líbano, despertando temores fundados entre la población del país de los cedros.

Hasta ayer, durante los casi 12 meses de enfrentamientos diarios, más de 140 civiles libaneses habían muerto, mientras que, en Israel, han sido alrededor de una treintena. Como parte del «amplio ataque» contra Hizbulá lanzado por Israel ayer, los misiles israelís alcanzaron la provincia central de Biblos por primera vez desde que comenzaron los intercambios en octubre. Israel también bombardeó objetivos en las regiones nororientales de Baalbek y Hermel. Al principio del día, en Nabatie, al sur del país, se registraron unos 80 bombardeos en tan solo media hora. En un viaje de vuelta al pasado, hasta ese verano trágico de hace 18 años, los libaneses del sur del país se lanzaron a las carreteras para salvar la vida. Como también hizo en 2006, a la vez que exigía a la ciudadanía que evacuara, el Ejército israelí bombardeó las únicas carreteras que les permitían salir.

### Sirenas en Tel Aviv

La milicia libanesa se encargó de responder con el lanzamiento de cohetes hacia las comunidades del norte de Israel. Por primera vez durante la guerra se lanzaron cohetes de largo alcance desde el Líbano hacia Israel. Más allá del norte, las sirenas sonaron en Tel Aviv y en varios asentamientos del centro de la Cisjordania ocupada, a 120 kilómetros de la frontera, llegando al punto más lejano en territorio israelí en la historia de enfrentamientos entre ambos bandos.

Hizbulá afirmó haber bombardeado con docenas de cohetes el cuartel general del batallón de misiles y artillería en el cuartel de Yoav. También ha atacado importantes almacenes en la región norte, en la base de Nimra. ■

Hassan Ammar / AP



Aspecto del edificio bombardeado por Israel el viernes en Dahiye, un barrio del sur de Beirut.

«Por medios comerciales»

## Albares recomienda a los españoles marchar del país

España ya recomendaba desde agosto a los españoles que salieran de Líbano si no era necesario estar allí. Pero ayer el ministro de Exteriores, José Manuel Albares, se dirigió a la comunidad española en el país para recomendar la salida en vuelos comerciales en la medida de lo posible. Se tiene preparado un plan de evacuación de civiles por si fuera necesario, pero de momento no está activado. La situación en el espacio aéreo libanés no favorece en todo caso los vuelos hacia allá, tampoco los de las Fuerzas Aéreas españolas. Muchas compañías privadas ya han cancelado los que tenían programados. «A aquellos que viven en estos momentos en Líbano, a la colonia española que se encuentra allí en estos momentos, les indicamos que, si es posible, abandonen el país por los medios comerciales existentes», dijo el jefe de la diplomacia española desde Nueva York, donde se encuentra para la cita de alto nivel de la Asamblea General de Naciones Unidas. Se estima que hay unos 960 españoles en el país de los cedros.

El teléfono de emergencia consular de la Embajada de España en Líbano es el (00961) 3 11 00 74 (llamando desde fuera de Líbano) y el 03 11 00 74 (llamando desde Líbano). Se debe emplear únicamente para urgencias graves que afecten a viajeros españoles fuera del horario de oficina. MARIO SAAVEDRA / MAY MARIÑO

## Resaca electoral en Alemania

# La victoria del SPD en Brandemburgo no aleja los problemas para Scholz

Pese al triunfo socialdemócrata por la mínima en su bastión, la debilidad de la coalición del canciller podría precipitar una ruptura del Gobierno

GEMMA CASADEVALL
Potsdam

«Las elecciones han demostrado que vale la pena luchar (...) y con este espíritu de lucha iremos a las elecciones del próximo otoño», zanjó ayer el canciller alemán, Olaf Scholz, desde Nueva York, en un aparte de la Asamblea General de la ONU preguntado por los comicios del domingo en el *land* de Brandemburgo, que se saldaron con victoria para su Partido Socialdemócrata (SPD).

Pese a que la socialdemocracia alemana salvó así la tercera y última prueba en las urnas a escala regional, tras los descalabros anteriores, en Alemania persisten los rumores sobre un fin prematuro del Ejecutivo de Scholz, precipitado por la impopularidad de su coalición de gobierno y la debilidad extrema de uno de sus socios, el Partido Liberal (FDP).

### Mostrar «cohesión»

«Vivimos tiempos difíciles», añadió, en alusión tanto a Ucrania como a la economía alemana. En esa situación, «no hay que dejar oportunidad alguna al populismo derechista», continuó, sino mostrar «cohesión».

La intervención de Scholz, que estuvo totalmente ausente en la campaña de Brandemburgo pese a tener allí su domicilio privado, seguía a las insinuaciones desde el FDP, socios del tripartito junto a los Verdes, de un «otoño caliente». Se sucedieron asimismo las especulaciones sobre una renuncia de Scholz a presentarse a la reelección en las generales previstas para el año próximo, para dejar paso a un candidato con más opciones –probablemente, su ministro de Defensa, Boris Pistorius–. Pero desde la central del SPD se ratificó ayer mismo que Scholz es el «candidato natural». La declaración, formulada por el presidente del partido, Lars Kingbeil, coincidió con la designación del líder derechista Friedrich Merz como candidato del bloque conservador integrado por la CDU y su hermanada CSU bávara.

Kay Nietfeld/AP

Dietmar Woidke, presidente del 'land' de Brandemburgo, ayer en Berlín.

Hay unanimidad en que la victoria del SPD en Brandemburgo se debió al poder de movilización del primer ministro del *land*, Dietmar Woidke. Al estilo del francés Emmanuel Macron, Woidke convirtió los comicios en un plebiscito sobre la ultraderechista Alternativa para Alemania (AfD): votarle a él era la única vía para impedir que la extrema derecha se alzase con otro triunfo, tras haber sido tres semanas atrás el partido más votado en Turingia.

### Mala racha

El SPD obtuvo un 30,8%, frente al 29,2% de los ultras. Rompió así la mala racha del partido de Scholz, que tanto en Turingia como en las elecciones de principios de septiembre de la vecina Sajonia quedaron a mínimos, lo mismo que le había ocurrido en las pasadas elecciones europeas.

Scholz se dio un respiro. Pero no así sus socios, Verdes y los liberales del FDP, que han quedado fuera de otra Cámara regional. Los ecologistas cayeron a un 4,2%, víctimas del voto útil en favor de Woidke. Mucho peor fue la situación del FDP, reducido a niveles de partido marginal, con un 0,8% de votos. En Sajonia y Turingia sufrió golpes similares. ■

## Francia

# El Gobierno de Barnier echa a andar con un aviso de moción de censura

LETICIA FUENTES
París

Tras dos meses y medio de bloqueo, se inició ayer el curso para el nuevo Gobierno francés dirigido por Michel Barnier con un Consejo de Ministros más corto de lo habitual. A la cita, en el Palacio del Elíseo, acudieron los 39 ministros, que fueron recibidos por el presidente Emmanuel Macron. «Estaré aquí para ayudaros», les dijo.

El nuevo Gobierno es más conservador que el anterior, formado en gran parte por políticos macronistas y de Los Republicanos, a pesar de que en las últimas elecciones legislativas adelantadas ganó el bloque de izquierdas.

A primera hora de ayer tuvo lugar la foto de familia de un Ejecutivo que pende de un hilo, puesto que las fuerzas más votadas, el Nuevo Frente Popular y Reagrupamiento Nacional ya lo han condenado. A pesar de eso, Barnier dio unas directrices claras a sus ministros: «Actuar más que comunicar, y actuar antes de comunicar. Y sobre todo, respeto hacia nuestros conciudadanos y a todos los partidos políticos». Algo que se interpretó como un guiño a estos partidos excluidos.

«Este Gobierno será republicano, progresista y europeo», insistió ayer el primer ministro, pero la izquierda pone en cuarentena su progresismo al no incluir a su formación en el nuevo gabinete. La Asamblea Nacional está fragmentada en tres grandes bloques (el de izquierdas, los macronistas y Reagrupamiento Nacional), y ninguno cuenta con mayoría absoluta, por lo que la continuidad del Ejecutivo está en el aire, especialmente después de que la izquierda anunciase una moción de censura. Si a esta moción se suma Reagrupamiento Nacional, el Gobierno apenas habrá visto la luz.

La composición del Gobierno también ha encendido las alarmas de algunas organizaciones de derechos humanos, que ven con recelo el regreso a la líneas clásicas, como el Ministerio de Familia, donde por primera vez desde 2016, el concepto «familia» vuelve a ser singular. ■

## Déficit presupuestario

# La ministra de Economía británica avisa de «decisiones difíciles»

Reeves afirma que es necesaria una «férrea disciplina», pero descarta volver a la austeridad

EL PERIÓDICO
Londres

La ministra británica de Economía, Rachel Reeves, descartó ayer «un regreso a la austeridad conservadora» en el presupuesto del Estado que tiene previsto presentar el 30 de octubre, en el que habrá «decisiones difíciles» y será necesaria una «disciplina férrea», pero estará «lleno de ambición» para «reconstruir el Reino Unido» y «lograr el cambio prometido por los laboristas». «No habrá un retorno a la austeridad. La austeridad conservadora fue destructiva para nuestros servicios públicos y también para la inversión y el crecimiento», señaló en la conferencia anual del Partido Laborista que se celebra en Liverpool.

La llamada *canciller del Exchequer* admitió que serán necesarias medidas duras para abordar el déficit presupuestario heredado del anterior Gobierno *tory*, pero mantuvo que su primer presupuesto del Estado tras la victoria electoral del 4 de julio contendrá «verdadera ambición» para el Reino Unido. «Si tomamos ahora las decisiones correctas, esa estabilidad será una base crucial sobre la que se construirán todas nuestras ambiciones, la condición previa esencial para que las empresas inviertan con confianza y para que las familias planifiquen el futuro», dijo.

Según el Ejecutivo laborista, los 14 años de gobiernos conservadores han dejado un agujero de 22.000 millones de libras (26.000 millones de euros) en las arcas públicas. Por su parte, la Oficina Nacional de Estadísticas (ONS) informó que la deuda pública británica llegó en agosto al 100% del producto interior bruto.

Reeves reiteró su promesa de que no subir los impuestos individuales –IVA, contribución a la Seguridad Social y renta–, aunque sí prevé mantener una tasa sobre los beneficios de las petroleras y eliminar el régimen que permitía a los millonarios extranjeros residir en el país pero mantener el domicilio fiscal en otro territorio, así como intensificar la lucha contra la evasión fiscal. ■

**Reunión en Nueva York**

# La ONU celebra su cita anual envuelta en dudas sobre su propio futuro

## La organización adopta un pacto ambicioso antes de la asamblea, pero no elimina el veto

**IDOYA NOAIN**
Nueva York

En la guerra en Oriente Próximo que Israel lanzó tras los ataques de Hamás hace casi un año y que golpea Gaza se aleja cada vez más la idea de un alto el fuego; muy al contrario, se ha abierto un peligroso nuevo frente en Líbano. En el conflicto que Rusia desató en febrero de 2022 con su última invasión de Ucrania flota, como siempre, el temor a una escalada. Sudán sigue desangrándose en una guerra civil que amenaza con crear una hambruna de proporciones históricas. Y con esos tres frentes bélicos abiertos, máximos pero no únicos exponentes del caótico y violento momento geopolítico global, en que también crece la ansiedad sobre el futuro de las democracias, Naciones Unidas llega a su gran cita anual con dudas subrayadas sobre su efectividad ante esas y otras crisis y planteándose su propio camino de futuro.

> El punto débil es el derecho exclusivo de veto de sus cinco miembros permanentes

El intento por mantener su vigencia y adaptarse ha sido el foco de la Cumbre del Futuro celebrada el domingo y lunes, una reunión donde se adoptó un Pacto de Futuro y que el secretario general de la ONU, António Guterres, defendió como un esfuerzo «para sacar al multilateralismo del abismo».

Ese pacto, que incluye 56 recomendaciones, superó un esfuerzo fallido de Rusia de realizar enmiendas que lo habrían debilitado (algo que solo apoyaron Bielorrusia, Irán, Corea del Norte, Nicaragua, Siria y Sudán). Tiene ambiciones destacables, incluyendo esfuerzos para combatir la emergencia climática con un plan para eliminar los combustibles fósiles de los sistemas de energía, dotar de un papel a la ONU en el gobierno de la Inteligencia Artificial o reformar las instituciones financieras internacionales.

Nace, en cualquier caso, tocado por su falta de compromisos específicos. Y su gran debilidad radica en que, aunque aborda propuestas de reforma y ampliación del Consejo de Seguridad, no cambia lo que se ha mostrado como el punto más débil y anacrónico del órgano más poderoso de la ONU ante las crisis actuales: el derecho exclusivo de veto que tienen actualmente sus cinco miembros permanentes: EEUU, China, Rusia, Francia y Reino Unido.

### Debate y adiós de Biden

Esa disfunción del Consejo puede aventurarse que quedará expuesta de nuevo esta semana. Porque a partir de hoy desfilarán con sus discursos los líderes y representantes de 193 naciones, empezando como es tradición por Brasil y luego, como país anfitrión, EEUU, representado por última vez por el presidente Joe Biden. Pero a la hora de la verdad, y con tres reuniones del Consejo organizadas para abordar Gaza, Ucrania y los retos de liderazgo en la resolución de conflictos, se puede anticipar que nada cambie sobre el terreno. En el caso de Biden la despedida es más agria que dulce. En su intervención se espera una de las muchas defensas que se van a escuchar del multilateralismo, de alianzas reforzadas como la lograda con Ucrania pero la posición de Biden de apoyo inquebrantable a Israel debilita su argumentación. ■

**Sesión sobre la Cumbre del Futuro, el pasado domingo, en la sede de las Naciones Unidas.**

Frank Franklin II / AP

Presidencia de Ucrania / Efe

**Zelenski, ayer durante la visita a la fábrica de munición de Scranton, en Pensilvania.**

**Guerra en el este de Europa**

# Zelenski empieza un viaje a EEUU para presentar su «plan de la victoria»

## El presidente de Ucrania visita una fábrica de armamento y el jueves se reunirá con Biden

**EL PERIÓDICO**
Washington / Lviv

El presidente de Ucrania, Volodímir Zelenski, empezó ayer un viaje a Estados Unidos para presentar su llamado «plan de la victoria» al presidente Joe Biden con una visita a una fábrica del estado de Pensilvania que produce la munición para artillería de 155 mm que el Ejército ucraniano utiliza de forma masiva en el frente.

«Es un honor para nosotros comenzar nuestra visita a Estados Unidos justo en Scranton, en esta planta, en Pensilvania. Estamos muy contentos de tener estos socios», dijo Zelenski en un comunicado.

En un discurso grabado en el avión con el que cruzó el Atlántico, explicó que durante el viaje presentará al presidente Biden, a los dos candidatos a sucederle en la Casa Blanca, la vicepresidenta Kamala Harris y el expresidente Donald Trump, y al Congreso de EEUU su «plan de la victoria». «Armas para defender nuestra independencia y a nuestra gente. Diplomacia para consolidar a los socios y forzar a Rusia a la paz. Y justicia para que se le hagan rendir cuentas a Rusia por esta guerra y para que sufra sus consecuencias», dijo Zelenski sobre lo que espera conseguir de sus aliados con este documento del que aún no se conocen públicamente los detalles.

Zelenski también adelantó que, además de Biden, que será el primero en recibir el documento, presentará su propuesta al resto de sus aliados. Con muchos de ellos coincidirá en Nueva York, donde el líder ucraniano viajó procedente de Pensilvania y tiene previsto participar, junto con otros jefes de Estado y de Gobierno, en la Asamblea General de la ONU. Según la publicación *Kyiv Independent*, Zelenski presentará su plan a Biden y Harris en la Casa Blanca el jueves. Está por desvelar la fecha del encuentro con Trump.

### Scholz y Lula

Durante su viaje, el presidente ucraniano insistirá, además, en que EEUU y otros aliados que han transferido a Ucrania misiles de largo alcance le permitan utilizarlos para golpear bases aéreas y otros objetivos militares dentro de Rusia. El viaje de Zelenski a EEUU durará aproximadamente una semana. Según medios ucranianos, el líder de Kiev se reunirá también con el canciller alemán, Olaf Scholz, y con el presidente brasileño, Luiz Inácio *Lula* da Silva.

> El mandatario tiene previsto reunirse estos días con el canciller alemán y el presidente brasileño

El presidente ucraniano espera recibir de Washington y el resto de aliados más apoyo, así como más claridad. Los próximos meses «serán decisivos», dijo. «Los americanos deben formular claramente el principal objetivo de su apoyo a Ucrania. Una vez que se sepa, todo lo demás, las herramientas necesarias para alcanzarlo, quedarán claras», aseguró a la agencia Efe Oleksandr Merezhko, jefe de la Comisión de Asuntos Exteriores del Parlamento ucraniano.

A su juicio, la frase empleada de apoyar a Ucrania «el tiempo que haga falta» sigue teniendo poca sustancia. EEUU podría poner fin a las dudas reafirmando su compromiso con la implementación de la fórmula de paz ucraniana, señaló el diputado del partido gubernamental Servidor del Pueblo. ■

## Salud laboral

# Las empresas que reduzcan la siniestralidad tendrán un bonus

El Gobierno estima que las ayudas costarán entre 20 y 40 millones de euros anuales ● La medida ya la implantó Zapatero y la suspendió Sánchez

GABRIEL UBIETO
Barcelona

Ferran Nadeu



Obras en la zona de vías de la futura estación de tren de la Sagrera, en Barcelona.

Las empresas que reduzcan el número y gravedad de sus accidentes laborales podrán acceder a bonificaciones de hasta el 8% en las cotizaciones que pagan a la Seguridad Social por sus trabajadores. Alrededor de dos trabajadores mueren cada día en el trabajo en España, ratio que permanece con escasas variaciones desde hace años y que esta medida busca doblegar. La misma entrará en vigor a principios de 2025 y es una de las patas de la última reforma de las pensiones acordada con patronal y sindicatos, rubricada la semana pasada por Pedro Sánchez en los jardines de la Moncloa y parte de ella será remitida próximamente al Congreso para su trámite.

La recuperación de las ayudas para incentivar a las compañías a reducir su siniestralidad, una medida que ya estuvo en vigor durante el segundo mandato de José Luis Rodríguez Zapatero, no obstante, no deberá ser aprobada por la cámara parlamentaria, ya que será validada por el Ejecutivo vía reglamento. Este se remitirá a audiencia pública para iniciar así sus trámites próximamente.

El coste de las ayudas que estima el Gobierno oscila entre los 20 y los 40 millones de euros anuales, según fuentes del Ministerio liderado por Elma Saiz, y confían en que incentive buenas prácticas empresariales y disminuya los índices de siniestralidad.

En 2023, en toda España, se registraron un total de 624.911 accidentes laborales que causaron baja médica, entre los que destacan 4.706 accidentes graves y 721 mortales, según los datos recopilados por el Ministerio de Trabajo. Si el foco se pone sobre Cataluña, en ese mismo ejercicio se registraron un total de 107.750 accidentes, de estos 688 graves y 107 mortales.

A partir del primer trimestre de 2025 volverá a entrar en vigor una medida ya tuvo su recorrido hace unos años. La introdujo Zapatero en 2010 y en sus inicios representó un gasto de algo más de 20 millones de euros, que posteriormente escaló hasta una media de 40 millones anuales. En 2017, el PP la reformó para «agilizar y simplificar» el reconocimiento y reparto de las ayudas, lo que disparó el gasto hasta los 155,2 millones de euros y del mismo se beneficiaron 123.182 empresas. En base a este argumento, Pedro Sánchez, al poco de ganarle la moción de censura a Mariano Rajoy en la que sería su primera legislatura en solitario, suspendió en 2019 esta bonificación, que recupera ahora en un formato similar al original.

> Las mejoras en siniestralidad y enfermedades profesionales podrán ir asociadas a una reducción de cuotas

### Recelos en el Congreso

Ahora el Ejecutivo creará un sistema de calificaciones que irá de la *A* a la *D*, siendo *A* la empresa más segura y *D* la menos. Cada empresa la encuadrará en uno u otro nivel en función del número de siniestros y enfermedades profesionales que registre. Si de un año a otro mejora su calificación, tendrá una reducción de cuotas del 4%; si está en su categoría máxima y la mantiene, de un 8%. No regirá la misma vara de medir para todos los sectores, entendiendo que ciertas actividades son más propensas a accidentes que otras.

Desde parte de la oposición no se ha visto con buenos ojos esta medida. Grupos como ERC criticaron que se pretenda dar dinero público a las compañías por lo que consideran es una de sus obligaciones básicas contemplada en la ley de prevención de riesgos laborales que toda empresa debe cumplir, como es velar por la seguridad de todos sus empleados.

No obstante, esta parte de la reforma no necesita el permiso del Congreso y saldrá adelante vía reglamento. Las cuestiones relativas a jubilación activa y parcial sí que precisarán de un voto favorable en la cámara, donde, por el momento, el Ejecutivo todavía no ha iniciado sus trámites.

Las medidas de la reforma que más recelo generan en los partidos del bloque de la investidura son aquellas que no se tramitarán vía Congreso, ya que pueden ser aprobadas por vía reglamentaria u orden ministerial. Es el caso del bonus de siniestralidad y el del refuerzo del rol de las mutuas en el tratamiento de los accidentes de origen traumatológico, con lo que se espera desatascar las lista de espera de la sanidad pública y acelerará las recuperaciones, sostienen desde la Seguridad Social. ■

## Previsiones

# El Consejo de Ministros elevará el crecimiento al 2,7% este año

ROSA MARÍA SÁNCHEZ
Madrid

El ministro de Economía, Comercio y Empresa, Carlos Cuerpo, anunció ayer que el Consejo de Ministros de hoy aprobará una nueva actualización de las previsiones macroeconómicas para los próximos tres años. Para 2024, el ministro adelantó que la previsión de crecimiento se revisará tres décimas al alza, desde el 2,4% al 2,7%.

Cuerpo, en declaraciones a Telecinco, destacó que en los últimos meses se ha producido «un ajuste al alza continuo» de las previsiones para la economía española «por parte de absolutamente todos los analistas domésticos e internacionales».

«Nosotros vamos a ir en línea de lo que están haciendo los expertos y vamos efectivamente a actualizar al alza nuestras previsiones para los próximos tres años y lo haremos el día de mañana», afirmó el titular de Economía. El Consejo de Ministros prevé aprobar el nuevo cuadro macroeconómico hoy, en pleno proceso de elaboración del proyecto de Presupuestos del Estado para 2025 y del Plan fiscal estructural a medio plazo 2025-2028 que el Gobierno prevé presentar a la Comisión Europea antes del próximo 15 de octubre.

### Correcciones al alza

En su *Informe de Situación de la Economía Española 2024*, presentado en el Consejo de Ministros de 16 de julio, el Ministerio de Economía ya corrigió al alza sus previsiones, hasta situarlas en el 2,4% para 2024 y el 2,2%, el 2% y el 2% para cada uno de los tres años siguientes, hasta 2027.

Desde entonces, se ha sucedido algunos eventos estadísticos relevantes. A finales de julio, el INE cifró en el 0,8% el avance del crecimiento del segundo trimestre del año (una tasa que sorprendió al alza a buena parte de los analistas). Además, los nuevos datos del INE corrigen el patrón de crecimiento, con un impulso del gasto público y de las exportaciones algo mayor de lo que se había estimado para 2023 y con una mayor caída de la formación bruta de capital (inversión). ■

## Cultura

La concejala de Mariana Pineda, afianza el cambio de rumbo de su departamento y designa a su *mano derecha* en Cultura

# Relevo sorpresa en la Agencia de la Casa Natal y Otros Museos

VÍCTOR A. GÓMEZ
Málaga

La reestructuración en cuatro áreas principales del Ayuntamiento de Málaga (más información en la página 4 de esta misma edición) ha pillado a muchos con el pie cambiado. Desde luego, el relevo ha sido toda una sorpresa en lo tocante al departamento de Cultura: el hasta ahora director de la Agencia Pública de la Casa Natal y Otros Equipamientos Museísticos, José María Luna, era uno de los hombres fuertes del organigrama del Consistorio, con una década en el cargo y con el reto de haber lanzado dos museos, el Centre Pompidou Málaga y la Colección San Petersburgo Museo Ruso, hace ya nueve años.

Hay concejales de Cultura continuistas, que asumen la silla de su área sin demasiado afán por cambiar las cosas; hay otros, en cambio, que quieren dejar su impronta, que no tienen ninguna intención de continuar la senda ya iniciada por otros. La mayoría de los segundos no son políticos, no provienen de los pasillos institucionales sino de la gestión directa, privada o pública, de la organización de iniciativas y actividades. En ese ámbito se ha movido durante 20 años Mariana Pineda, delegada de Cultura del Ayuntamiento, que lleva meses diseñando una hoja de ruta que ahora empezamos a conocer.

Primero, Pineda desveló su intención de municipalizar al ciento por ciento el Centro de Arte Contemporáneo (CAC) de Málaga, que operaba desde su nacimiento de manera externalizada y vía licitación a empresas privadas. Un propósito que cumplió hace unas semanas y que formaba parte de un paraguas más ambicioso: unir tres museos dependientes del Ayuntamientos, el Museo del Patrimonio (MUPAM), el CAC y su *hermano menor* de La Coracha, para conformar el MuCAC, un proyecto que está definiéndose y que potenciará el carácter local y la valía de las colecciones artísticas municipales.

Ahora, la concejala de Cultura releva a Luna de la Agencia que iba a encargarse de supervisar esta nueva iniciativa y coloca en su lugar a Luis Lafuente, que asumirá personalmente el nacimiento del citado MuCAC, además del timón de la Fundación Picasso-Casa Natal, el Centre Pompidou Málaga y el Museo Ruso. Por su parte, José María Luna no se desvinculará del Consistorio: continuará como asesor del Área de Turismo y Promoción de la ciudad, «donde se aprovechará su amplia experiencia internacional en el ámbito cultural, aspecto en el que las acciones promocionales de Málaga son cada vez más frecuentes y ambiciosas», informan desde la Casona del Parque.

¿Quién es Luis Lafuente? es licenciado en Derecho por la Universidad Autónoma de Madrid, licenciado en Ciencias Políticas por la UNED y funcionario de carrera del Cuerpo Superior de Administradores Civiles del Estado, es un hombre íntimamente ligado a la gestión cultural. En el Ministerio de Cultura fue subdirector general de Protección del Patrimonio Histórico (1996-2009) y consejero técnico del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Visuales (2009-2010). En la Comunidad de Madrid, fue subdirector general de Difusión y Gestión del Patrimonio Histórico (2010-2013), adscrita a la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, donde también fue subdirector general de Protección del Patrimonio Histórico (2013-2016). De nuevo en el Ministerio de Cultura, fue director general de Bellas Artes y Patrimonio Cultural (2016-2018) y, de regreso en la Comunidad de Madrid, fue vocal asesor de la Dirección General de Patrimonio Cultural en la Consejería de Cultura (2018-2019). ■

La Opinión / Álex Zea



El director entrante, Luis Lafuente.



El director saliente, José María Luna.

**Lafuente tiene un amplio currículo en gestión cultural, con especialidad en Patrimonio**

# *La audacia tras el «charm»*



OPINIÓN
VÍCTOR A. GÓMEZ

De **José María Luna** siempre me acuerdo de tres detalles, cosas pequeñas pero reveladoras: la primera, él pagó de su bolsillo la corona de flores del Ayuntamiento para la capilla ardiente de **Eugenio Chicano** (los interventores, muchas veces, no entienden de urgencias sobrevenidas); la segunda, en cualquier rueda de prensa, siempre hacía mención en la lista de agradecimientos no sólo a las instituciones, a los notables, a los prestadores de obras y al resto de los que conforman los alrededores del arte, sino también al personal de limpieza y vigilancia y a otros profesionales fundamentales en el día a día de un centro cultural; el tercero, cuando los compañeros de la recién extinta delegación malagueña de *El Mundo* convocaron una manifestación para exigir sus derechos laborales, fue de los pocos que apareció para ofrecer su calor y solidaridad. Para mí, estos gestos son los que marcan verdaderamente la diferencia y ofrecen la talla verdadera de una persona y un profesional.

También están los hechos, los asuntos que componen un currículum vitae. En el de Luna, destaca su logro de hace casi 10 años, en marzo del 2015, cuando llevó a buen puerto una tarea titánica: inaugurar, con apenas tres días de diferencia, dos museos, el Centre Pompidou Málaga y el Museo Ruso (Colección Museo Ruso San Petersburgo Málaga). Ahí estuvo él, con la aparente tranquilidad y seguridad que dan el *charm* y el *cool*, siempre astuto y bastante intrépido, aunque sus modos exquisitos parecieran avisar de una persona menos audaz.

Más tarde, en 2021, cuando la invasión de Ucrania supuso la retirada de los fondos de San Petersburgo y, por tanto, la necesidad de inventarse otro museo en la antigua Tabacalera, el gestor también estuvo a la altura. Ahí, frente a las paredes vacías, deshabitadas, afrontó su gran desafío, el de evaluar la estrategia museística ideada por el Ayuntamiento y comprobar si este tiempo en el que nos hemos autoproclamado capital cultural había servido para dotarnos del necesario *know how*. Otra prueba superada por la Agencia Pública para la Gestión de la Casa Natal bajo la gestión Luna que ahora termina.

### Nuevo rumbo

Lógicamente, la concejala de Cultura, **Mariana Pineda,** tendrá sus razones y querrá proponer un rumbo diferente al que se encontró ya trazado cuando llegó al despacho, pero prescindir de José María Luna, de alguien con su inventiva, *savoir faire* y empeño, me parece una cierta frivolidad. Se suele decir que nadie es imprescindible para reivindicar la tarea en sí y relativizar a la persona, pero hay ocasiones en que eso es, además de injusto, un desacierto: sí hay personas que son irreemplazables, y sospecho que Luna es una de ellas. ■

AP




Millie Bobby Brown, en la premiere de «Damsel».

## Audiovisual

*Damsel*, de Juan Carlos Fresnadillo, no sólo está protagonizada por la nacida en Marbella Millie Bobby Brown: su comienzo fue rodado en Ronda

# La película más taquillera de Netflix tiene vínculos boquerones

M. GÁMEZ Y V. A. GÓMEZ
Málaga

El año comenzó bien para Netflix. Se estrenaba *La sociedad de la nieve* en el servicio de streaming con la receta perfecta para cosechar el éxito que finalmente obtuvo: basada en una historia real emotiva, una fotografía que hacía las delicias de cualquier espectador y la firma de Juan Antonio Bayona. La película que representó a España en los Oscar de 2024 cuenta con 104 millones de visualizaciones, pero la cifra no ha sido suficiente para convertirse en la película más vista de la plataforma durante el primer semestre de 2024.

El primer lugar del pódium lo ocupa una cinta que también cuenta con un director español a la cabeza: *Damsel*. El de Juan Carlos Fresnadillo es ya el largometraje más visto en todo el mundo de la primera mitad de 2024, como anunciaba Netflix en su última convención en Los Ángeles. La producción estadounidense protagonizada por Millie Bobby Brown, la estrella de *Stranger Things*, cuenta con más de 143 millones de visualizaciones. Por cierto, que la película tiene vinculación malagueña: por un lado, Brown nació en Marbella; por otro, una parte, pequeña eso sí, de la cinta fue rodada entre nosotros, concretamente en Ronda.

*Damsel* comienza por el final de los cuentos de princesas tradicionales. Elodie (Millie Bobby Brown) acepta casarse con el príncipe azul (Nick Robinson) para vivir en un precioso castillo, pero la familia real que lo habita esconde un secreto: una deuda que solo se puede saldar con el sacrificio de mujeres jóvenes. Así, después de la boda, Elodie es abandonada en la cueva de un dragón para morir

**El director se empeñó en rodar en la Serranía que inmortalizó «Curro Jiménez»**

como aquellas que le precedieron. No será el caso: al contrario de lo que pueda parecer con el título de la película, la protagonista no es la damisela en apuros que necesite ser rescatada. Se salvará ella sola y hará justicia por ella y por todas las que lo intentaron y no pudieron conseguirlo.

Las cifras alcanzadas por esta cinta dejan ver que a los suscriptores de Netflix les convencen las revisiones feministas y juveniles de los cuentos tradicionales. *Damsel* sigue disponible en la plataforma para aquellos que todavía no hayan disfrutado de ella.

### Ronda

Detrás de la película está Juan Carlos Fresnadillo, canario, director de Intacto y 28 semanas después, quien confesó hace unos días que su intención inicial era traer el grueso de la filmación a nuestro país. Al parecer, confesó el realizador a Audiovisual 451, «el gótico tardío» que encontró en diversas localidades de Portugal le ofrecía unas posibilidades estéticas más adecuadas a la historia que quería contar. Sí quiso rodar en el interior de cuevas naturales de nuestro país pero se desechó la idea porque era inviable por cuestiones de seguridad. Finalmente, el autor pudo lograr un pequeño sueño: rodar en la Serranía de Ronda, una de sus localizaciones favoritas desde que de pequeño era un seguidor total de la serie *Curro Jiménez*. Así que *Damsel* comienza precisamente así, en Ronda, con una espectacular carrera de caballos. Son unos pocos segundos pero en el prime time de una película: son precisamente las imágenes que abren el filme de Fresnadillo. ■

## Música y literatura

Elena Medel, Ángelo Néstore, Jose Carra y Felipe Benítez Reyes, en la agenda

# Metalírica: la música y la poesía mantienen en Málaga su eterno diálogo

LA OPINIÓN
Málaga

El pianista y compositor malagueño Jose Carra pone música a los poemas de Rafael Pérez Estrada, Elena Medel y Felipe Benítez Reyes en la segunda edición de Metalírica, un ciclo complementario a la Temporada Lírica del Teatro Cervantes. La capilla del Cementerio Histórico de San Miguel se incorpora como espacio escénico para abrir el próximo 3 de octubre el ciclo, que continuará los días 4 y 5 en el Teatro Echegaray. En las tres jornadas intervendrán como rapsodas Ángelo Néstore y los propios Medel y Benítez Reyes, y como cantantes el tenor Luis Pacetti, las sopranos Laura Sánchez Naranjo, Mari Luz Román y Elena Garrido, el barítono Marcelo Solís y la mezzosoprano Julia Merino. Metalírica nació en 2022 para explorar una de las más antiguas y fecundas colaboraciones entre manifestaciones artísticas: poesía y música; dos formas de expresión destinadas a entenderse desde sus orígenes y cuyos caminos continúan en nuestros días tan íntimamente entrelazados como lo estaban en la antigua Grecia. ■

Efe



Mariano Rajoy, en un acto público reciente.

## Programación

# Rajoy, una de las «estrellas» de la agenda de La Malagueta

LA OPINIÓN
Málaga

El Centro Cultural La Malagueta de la Diputación de Málaga continúa un trimestre más con su actividad dedicada a la difusión de la cultura. A través de una veintena de encuentros enmarcados en sus habituales ciclos de conferencias, pasarán por el centro destacadas figuras del mundo de las artes, ciencias, política, historia, espectáculos y del pensamiento en general. Entre el cartel se encuentran figuras destacadas como el expresidente del Gobierno Mariano Rajoy (que hablará sobre los peligros del nacionalismo y el populismo); el periodista y escritor José Antonio Zarzalejos, las escritoras Marta Sanz, María Hesse, Mercedes Monmany y Laura Freixas; el cantautor El Kanka; el psicoanalista Jorge Alemán, los guionistas y directores de cine Javier Fesser y Manuel Gutiérrez Aragón; el epidemiólogo Carlos González Svatetz, la política y deportista Theresa Zabell, el filósofo Diego Garrocho y el autor David Jiménez Torres. Toda la información de la programación se puede consultar en la web *www.cclamalagueta.com*. ■

Miel, limón & vinagre

# Béatrice Zavarro

ABOGADA DE DOMINIQUE PELICOT



POR JORGE FAURÓ

# La abogada del diablo



Guillaume Horcajuelo

Béatrice Zavarro, abogada de Dominique Pelicot, habla con los medios de comunicación, el lunes de la semana pasada, en el tribunal de Aviñón (Francia).

De entre los miles de abogados que ha tenido el diablo a lo largo de la historia, el caso de Béatrice Zavarro es uno de los más singulares de nuestro tiempo. Marsellesa de 55 años, menuda, elegante, firme y segura al hablar, esta letrada curtida en la defensa de agresores sexuales es ahora la única abogada de Dominique Pelicot, el conocido como *monstruo de Aviñón* o *monstruo de Mazan*, la localidad de poco menos de 6.000 habitantes ubicada en la Provenza francesa a la que la pareja protagonista de esta historia terrible se mudó hace diez años y donde ocurrieron las atrocidades que mantienen estupefactos al país y a medio mundo.

Pelicot es el hombre de 71 años que durante una década consintió que otros sujetos –50 se sientan en el banquillo de los acusados, aunque la cifra de violadores se calcula en 83 y el número de agresiones en, al menos, un centenar– abusaran sexualmente de su esposa, Gisèle, mientras esta se encontraba drogada e inconsciente a voluntad de su marido.

Zavarro es la abogada y Dominique el diablo, uno de tantos rostros luciferinos en los que la imaginería popular y los medios de comunicación ponen frente al espejo de la máxima representación del Mal, llámese Satanás o como se prefiera. Entre el común de la sociedad, Dominique Pelicot ya está condenado. A partir de esa superchería diabólica, y después de que el acusado haya admitido los hechos, para algunos debería acabar en la hoguera.

La abogada no lo tiene fácil, no ya por la perspectiva improbable de lograr una condena más o menos satisfactoria para su defendido, sino por exponerse a diario a otro juicio sumarísimo –el de la ciudadanía que sigue el caso con suma atención– y por el hecho de que resulta imposible no abstraerse de lo que es una obviedad: Zavarro es mujer, al igual que la víctima de unos hechos execrables que probablemente no habrían sucedido en el caso de que la pareja de Dominique fuera otro hombre. La letrada tiene hoy la misma edad que cuando Gisèle Pelicot comenzó a sufrir las violaciones.

Entonces, ¿por qué aceptar un caso que tiene perdido y la exhibe al escarnio, a la contradicción y al riesgo de que sus argumentos de defensa se confundan con los del resto de acusados, que presentan a Gisèle como cómplice permisiva de las violaciones? Sostiene Béatrice Zavarro que aceptó el caso porque le parecía «muy interesante en el plano humano y de personalidad». Su intención es demostrar —ha declarado al diario *El País*— que se pueden cometer actos monstruosos sin ser un monstruo. Para ello, le presenta como un hombre de familia cuyo amor por su esposa era recíproco y fruto del cual alumbraron tres hijos.

### Requiriendo sus servicios

Al margen del derecho de defensa, que la ley pone a disposición de seres abyectos como Dominique Pelicot o aquel Josef Fritzl, *el monstruo de Amstetten*, que mantuvo a su hija encerrada en un sótano durante 24 años sometiéndola a toda clase de vejaciones –tuvo siete hijos/nietos fruto de las violaciones–, la peculiaridad jurídica de este asunto plantea un interrogante tan diabólico en su esencia como los hechos juzgados: ¿Debe una mujer defender a un hombre que ha propiciado, consentido, jaleado y alentado tal salvajada a su propia esposa? Debe apostillarse que Zavarro no buscó este caso. El caso vino a ella cuando Pelicot requirió sus servicios de abogacía.

¿Debería haberlo rechazado? En su argumentario de que los actos monstruosos no tienen necesariamente a un monstruo detrás, Zavarro pretende que Pelicot no sea también responsable de las violaciones atribuidas a los otros 50 hombres sentados en el banquillo, lo que explica la declaración en el juicio del esposo de Gisèle: «Soy un violador, como todos los hombres acusados en esta sala. Nunca manipulé ni forcé a nadie».

La figura del abogado del diablo procede del latín *promotor fidei* o promotor de la fe, el procurador fiscal –generalmente, un clérigo doctorado en derecho canónico– que en los antiguos juicios de canonización objetaba y exigía pruebas para demostrar los méritos del presunto candidato a beato o santo. El promotor de la fe presentaba al postulante como un beato improbable, con sombras impropias y opuestas a la santidad, justo lo contrario de la imagen que Béatrice Zavarro pretende limpiar de su defendido. La diferencia con aquellos procesos canónicos es que en la mayoría de ellos el abogado del diablo perdía el litigio y el santo era elevado a los altares. Zavarro también perderá, pero en términos canónicos solo será una derrota temporal y episódica, hasta que otra figura diabólica se siente de nuevo en un banquillo para sobrecogernos a todos. El Mal raramente pierde. ■

Los remolinos en la obra *La noche estrellada* son similares a las turbulencias atmosféricas en la realidad, concluye una reciente investigación

# Van Gogh: un físico intuitivo además de un gran pintor

PABLO JAVIER PIACENTE
Madrid

Una nueva investigación realizada por científicos de la Universidad de Xiamen, en China sugiere que la famosa pintura de Vincent Van Gogh titulada *La noche estrellada* tiene mucho más para decir que su belleza e intensidad expresiva. El cielo turbulento y arremolinado que domina la obra comparte muchas características con los procesos de dinámica de fluidos invisibles que ocurren en nuestra atmósfera en el mundo real, según revela el análisis científico de las pinceladas y los colores en la pintura. Los investigadores analizaron de cerca los 14 *giros* o torbellinos en el cielo que aparecen en la pintura. En general, estas formas siguen patrones predichos por la ley de Kolmogorov: se trata de una regla física que describe cómo el gas atmosférico se mueve a diferentes escalas, dependiendo de la energía inercial. En la pintura, esa energía inercial está representada por la intensidad de los tonos amarillos. «Revela una comprensión profunda e intuitiva de los fenómenos naturales. La representación precisa de Van Gogh de la turbulencia podría provenir del estudio del movimiento de las nubes y la atmósfera o de un sentido innato de cómo capturar el dinamismo del cielo», indicó Huang Yongxiang, uno de los autores del estudio. También encontraron que la distribución y el peso de las pinceladas individuales revelan una alineación precisa con la escala de Batchelor, que describe cómo pueden presentarse pequeños remolinos y gotas antes de disiparse en un fluido turbulento. Kolmogorov y Batchelor desarrollaron sus leyes décadas después de la muerte del artista. Según los investigadores, Van Gogh definitivamente no estaba usando el conocimiento de la dinámica de fluidos, sino que probablemente se basaba en observaciones generales del cielo. ■

## La 1

**06.00** Telediario matinal.
*Con Sirún Demirjián y Álex Barreiro.*
**08.00** La hora de La 1.
*Con Silvia Intxaurrondo y Marc Sala.*
**10.40** Mañaneros.
*Con Adela González.*
**14.00** Informativo territorial.
**14.10** El gran premio de la cocina.
**15.00** Telediario 1.
*Con Alejandra Herranz.*
**15.50** Informativo territorial.
**16.15** El tiempo.
**16.30** Salón de té La Moderna.
**17.30** La Promesa.
**18.30** Valle Salvaje.
**19.30** El cazador.
*Con Rodrigo Vázquez.*
**20.30** Aquí la Tierra.
*Con Jacob Petrus.*
**21.00** Telediario 2.
*Con Marta Carazo.*
**21.40** La Revuelta.
*Con David Broncano.*
**22.50** Cine.
*Django desencadenado.*
**01.25** La noche en 24 horas.
*Con Xabier Fortes.*

## La 2

**08.50** Agrosfera.
**09.30** Aquí hay trabajo.
**09.55** La aventura del saber.
**10.55** La 2 express.
**11.05** Documenta2.
**11.55** Cuaderno de campo.
**12.30** Las rutas D'Ambrosio.
**13.25** Mañanas de cine.
*Los buitres cavarán tu fosa.*
**14.50** Curro Jiménez.
**15.45** Saber y ganar.
**16.30** Grandes documentales.
**18.10** Documenta2.
**19.05** Grantchester.
**19.50** Culturas 2.
**20.10** RTVE es cine.
*Con Elena S. Sánchez, Carlos del Amor y José Fernández.*
**20.40** Reformas extraordinarias de George Clarke.
*Granja, Stockport.*
**21.30** Cifras y letras.
**22.00** El comisario Montalbano.
*La red de protección.*
**23.40** Documentos TV.
*Svalbard, deshielo y tensión.*
**00.40** Festivales de verano.

## Antena 3

**06.00** Ventaprime.
**06.15** Las noticias de la mañana.
**08.55** Espejo público.
*Con Susanna Griso.*
**13.20** Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
**13.45** La ruleta de la suerte.
*Con Jorge Fernández.*
**15.00** Antena 3 Noticias 1.
*Con Sandra Golpe.*
**15.30** Deportes.
**15.35** El tiempo.
**15.45** Sueños de libertad.
**17.00** Y ahora Sonsoles.
*Con Sonsoles Ónega.*
**20.00** Pasapalabra.
*Con Roberto Leal.*
**21.00** Antena 3 Noticias 2.
*Con Vicente Vallés y Esther Vaquero.*
**21.30** Deportes.
*Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.*
**21.35** El tiempo.
**21.45** El hormiguero.
*Con Pablo Motos. Invitado: Ricardo Darín, actor.*
**22.45** Hermanos.
**01.00** Una nueva vida.

## Cuatro

**07.00** Love Shopping TV Cuatro.
**07.30** ¡Toma salami!
**08.20** Callejeros viajeros.
**10.30** Viajeros Cuatro.
New York.
**11.30** En boca de todos.
*Con Nacho Abad.*
**14.00** Noticias Cuatro.
*Con Alba Lago.*
**14.55** ElDesmarque Cuatro.
*Con Manu Carreño.*
**15.15** El tiempo.
**15.30** Todo es mentira.
*Con Risto Mejide.*
**18.15** Lo sabe, no lo sabe.
*Con Xuso Jones.*
**19.00** ¡Boom!
*Con Christian Gálvez.*
**20.00** Noticias Cuatro.
*Con Diego Losada y Mónica Sanz.*
**20.45** ElDesmarque Cuatro.
*Con Ricardo Reyes.*
**20.55** El tiempo.
**21.05** First Dates
**22.50** Código 10.
*Con David Aleman y Nacho Abad.*
**01.50** ElDesmarque madrugada.

## Tele 5

**06.10** Reacción en cadena.
*Con Ion Aramendi.*
**07.00** Informativos Telecinco: el matinal
**08.55** La mirada crítica.
**10.30** Vamos a ver.
**15.00** Informativos Telecinco.
*Con Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.*
**15.25** ElDesmarque Telecinco.
**15.40** El tiempo.
**15.45** El diario de Jorge.
*Con Jorge Javier Vázquez.*
**17.30** TardeAR.
*Con Ana Rosa Quintana.*
**20.00** Reacción en cadena.
*Con Ion Aramendi.*
**21.00** Informativos Telecinco.
*Con Carlos Franganillo y Leticia Iglesias.*
**21.35** ElDesmarque Telecinco.
*Con Matías Prats Chacón.*
**21.45** El tiempo.
**21.50** Gran Hermano: límite 48 horas.
**02.00** Gran Madrid Show.
**02.25** ¡Toma salami!
**03.00** El horóscopo de Esperanza Gracia.

## La Sexta

**06.00** Minutos musicales.
**06.30** Ventaprime.
**07.00** Previo Aruser@s.
**09.00** Aruser@s.
**11.00** Al rojo vivo.
**14.30** La Sexta noticias 1ª edición.
*Con Helena Resano.*
**15.15** Jugones.
*Con Josep Pedrerol.*
**15.30** La Sexta meteo.
**15.45** Zapeando.
*Con Dani Mateo.*
**17.15** Más vale tarde.
*Con Cristina Pardo e Iñaki López.*
**20.00** La Sexta noticias 2ª edición.
*Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.*
**21.00** La Sexta Clave.
*Con Joaquín Castellón.*
**21.20** La Sexta meteo.
**21.25** La Sexta deportes.
*Con Carlota Reig y Óscar Rincón.*
**21.30** El intermedio.
*Con El Gran Wyoming y Sandra Sabatés.*
**22.30** Pesadilla en la cocina
**01.55** Crímenes imperfectos.

## Canal Sur

**07.30** Buenos días.
*Con Mari Paz Oliver.*
**08.00** Despierta Andalucía.
**09.55** Hoy en día.
*Con Toñi Moreno.*
**12.50** Hoy en día, mesa de análisis.
**14.15** Informativos locales.
**14.30** Canal Sur noticias 1.
*Con Juan Carlos Roldán y Victoria Romero.*
**15.25** La tarde. Aquí y ahora.
**17.15** Andalucía directo.
**18.45** LaLiga EA Sports.
*Sevilla FC- Real Valladolid CF. No termina de carburar el nuevo Sevilla de García Pimienta, que tan solo suma un triunfo en los seis encuentros disputados.*
**21.00** Canal Sur noticias 2.
*Con Miguel Ángel Sánchez.*
**21.25** Informativos locales.
**21.45** Atrápame si puedes.
*Con Manolo Sarria.*
**22.50** Cine.
*Las vueltas de la vida.*
**00.40** Cine.
*Mujercitas.*

## 101 Málaga

**09.30** Llegó la hora. Presentador: Roberto López. **13.30** Soy Málaga. **14.30** Noticias Regional. Presentadora: Luisa Chamizo. **15.00** Deportes Regional. Presentador: Mariano Nogales. **15.30** Área malaguista. Presentador: Félix Godoy. **17.00** Llegó la hora. Presentador: Roberto López. **20.00** Informativo Provincial. **20.30** Informativo local. **20.45** Deportes Provincial. Presentador: Mariano Nogales. **21.00** Soy Málaga. **22.00** A fondo. **23.00** Zona verde. Presentador: Emilio Guerrero. **00.30** Informativo local.

## Paramount Network

**12.50** Colombo: *A bird in the hand...* **14.50** Agatha Christie: Poirot: *Problema en el mar.* **15.55** Los misterios de Murdoch. *La musa verde* y *Matices de gris.* **18.00** Los asesinatos de Midsomer: *En forma para el asesinato.* **19.50** Chérif. *La última palabra* y *Injusticia.* **22.00** Martes letal: *El protector.* **00.00** Martes letal: *Asesino a sueldo.*

**22.50**
**TVE-1**
**'Django desencadenado'**
El Dr. King Schultz es un cazarrecompensas que sigue la pista de los Brittle, tres peligrosos asesinos buscados por todo el sur de los Estados Unidos.

**21.45**
**Antena 3**
**'El hormiguero'**
El programa recibe al actor Ricardo Darín. El argentino está de vuelta en España con su obra de teatro Escenas de la vida conyugal.

## Canal Málaga

**17.30** Let's play/Mad boyd. Incluye . **18.00** Málaga noticias. Presentadora: Eva Encina. **18.30** Málaga aquí y ahora. **20.30** Málaga noticias. **21.00** Malagueños del mundo. Presentadora: Raissa Modesto. **21.30** Málaga empresa y cultura. Presentador: Kiko Vegas. **22.00** De calle en calle. Presentadora: Lara Hernández. **22.30** El reservado. Presentador: Fernando del Valle. **23.00** Conduzco yo. Presentador: Carlos Sedano. **23.30** Málaga noticias. **00.00** Málaga Carretera y manta.

## PTV Málaga

**12.00** Mesa y mantel. **13.00** Málaga saludable. **14.00** PTV Noticias. Presentadores: Raúl Díaz, Mar Rodríguez. **14.30** Mesa y mantel. **15.30** Pasear por Málaga. **16.00** Tertulia. **17.30** PTV Noticias. Presentadores: Raúl Díaz, Mar Rodríguez. **18.00** Cablemanía. **19.00** Pasear por Málaga. **19.30** Objetivo Málaga. **20.30** PTV Noticias. Presentadores: Raúl Díaz, Mar Rodríguez. **21.00** La guía del ocio. **22.00** Cantando y contando. **23.00** Pasear por Málaga. **23.30** De cortos. **00.00** PTV Noticias.

## Disney Channel

**13.41** Marvel Spidey y su superequipo. **14.10** Bluey. **15.05** Los Green en la gran ciudad. **15.55** Kiff. **16.50** Hamster & Gretel. **17.40** Rainbow High Shorts. **17.50** SuperKitties. **18.36** Cine: *Primos.* **19.00** Kiff. **19.55** Bluey. **20.50** Los Green en la gran ciudad. **23.15** Prodigiosa: Las aventuras de Ladybug. **23.40** Pequeños Cuentos Chibi.

## Clan

**19.14** Polinópolis. **19.36** Tara Duncan. **20.00** Héroes a medias. **20.11** Superthings Rivals of Kaboom. **20.19** Monster shaker. **20.41** Henry Danger. **21.02** Una casa de locos. **21.24** Bob Esponja. **21.46** Henry Danger. **22.08** Danger force. **22.50** Los misterios de Laura. **23.50** Cuéntame cómo pasó. **02.08** Servir y proteger.

## FDF

**06.47** Miramimúsica. **07.00** ¡Toma salami! **07.10** Love Shopping TV FDF. **07.40** Los Serrano: *Santiago vuelve a la escuela.* **09.15** Aída. Emisión de tres episodios. **12.55** La que se avecina. **22.55** Cine: *Fast & Furious VIII.* **01.35** La que se avecina: *Una derrama nupcial, un amiguito imaginario y el Vega Sicilia de los espermas.*

## Nova

**10.40** Caso abierto. **14.30** Cocina abierta con Karlos Arguiñano. **15.00** Emanet. **16.20** La viuda de blanco. **18.15** La fea más bella. **19.30** Los ricos también lloran. **20.55** Si nos dejan. **21.30** La ley del mar. **22.55** Cine Supernova: *Lo contrario al amor.* **01.00** Doctor en los Alpes. **02.40** Pazy: que te recuerden como has vivido.

## Neox

**06.15** Hoteles con encanto. **07.00** Neox Kidz. **10.05** Modern Family. **12.30** Los Simpson. **16.25** Friends. **19.45** The Equalizer. *Seguidores, El francotirador, Luz de gas, El uno por ciento, Cuando diferentes mundos chocan, Separados, Boom* y *Donde hay humo.* **02.20** Jokerbet: ¡damos juego! **03.05** The Game Show.

## Teledeporte

**13.00** World Aquatics High Diving World Cup. **14.00** Unicredit Youth America's Cup. **16.30** World Rink-Hockey Championships. **17.50** ICF Canoe Slalom World Cup. **19.05** UCI Road and Para-cycling Road World Championships. **21.40** FIM Superbike World Championship. **23.00** Estudio estadio. **00.00** World Aquatics High Diving World Cup.

# Horóscopo

**Aries, 21 marzo a 19 abril**
Una entrevista de negocios le abrirá nuevas y provechosas perspectivas profesionales. Si tiene hijos tendrá que ayudarles a resolver algún problema. La velada será muy grata.

**Tauro, 20 abril a 20 mayo**
No saque conclusiones anticipadas en asuntos profesionales, ya que podrían ser equivocadas. Tenga cuidado con sus pertenencias porque hay riesgo de pérdidas importantes.

**Géminis 21 mayo a 20 junio**
La vitalidad se pondrá de manifiesto en su actividad profesional. Sea más sincero con las personas de su intimidad. La vida sentimental tomará nuevo impulso por la noche.

**Cáncer, 21 junio a 22 julio**
Si enfoca de forma distinta un asunto laboral conseguirá mejores resultados. Si no está comprometido sentimentalmente puede salirle al paso el amor. Posibles tensiones familiares.

**Leo, 23 julio a 22 agosto**
Cumplir sus objetivos profesionales puede que hoy sea casi imposible. Salga por la noche en busca de diversión y no le importe mostrar lo mucho que quiere a su pareja.

**Virgo, 23 agosto a 22 septiembre**
A poco que se esfuerce conseguirá encontrar solución a sus problemas profesionales. No le conviene aislarse de los demás sino buscar la compañía de sus amigos y divertirse.

**Libra, 23 septiembre a 22 octubre**
Su eficiencia en el trabajo brillará con luz propia. Si acepta algo que le han ofrecido quizás se lleve una decepción. Su vida social se presenta bajo muy buenas perspectivas.

**Escorpio, 23 octubre a 21 noviembre**
Si escucha las sugerencias de un compañero podrá dar fin a una problema laboral. En el plano amistoso será mejor que aclare una situación que lleva tiempo enquistada.

**Sagitario, 22 noviembre a 21 diciembre**
Antes de decidirse a invertir haga balance de su economía, contando sólo con lo que tiene y no con lo que espera recibir. Tanto los viajes como la amistad se presentan muy favorables.

**Capricornio, 22 diciembre a 19 enero**
Percibirá con claridad que se halla en el buen camino para seguir progresando en su trabajo. Sea menos severo con un familiar. Vida social y negocios conjugarán a la perfección.

**Acuario, 20 enero a 18 febrero**
Sus asuntos profesionales se verán favorecidos. Una preocupación económica no debería afectarle demasiado. Acepte las invitaciones que le hagan y trate de relajarse y pasarlo bien.

**Piscis, 19 febrero a 20 marzo**
Conseguirá información sobre un tema que le interesa. Habrá demoras en su trabajo, pero a pesar de ello hará importantes progresos. Velada muy animada con amigos.

# Cines

## Málaga

**CINE ALBÉNIZ V.O.S.E.** 952 608 107
C/ Alcazabilla, 4 cinealbeniz.com

| | |
|---|---|
| El mayordomo inglés | V.O.S. 18.15 |
| Justicia artificial | 16.00 |
| Marcello mio | V.O.S. 16.00, 20.00 |
| Noemí dice que sí | V.O.S. 18.10, 21.50 |
| Reinas | 22.15 |
| Solos en la noche | 20.05. L-M-X-V-S-D. 22.30 |
| Té negro | V.O.S. 18.00 |
| Treasure | V.O.S. 16.00, 22.30. L-M-X-V-S-D. 20.20 |
| Volveréis | 20.20. L-M-X-V-S-D. 16.00, 18.10 |

**YELMO CINES 3D PLAZA MAYOR** 902 220 922
C. Alfonso Ponce de León, 3 www.yelmocines.es

| | |
|---|---|
| Alien: Romulus | L-M-X-J. 21.50. V-S-D. 19.25, 21.55 |
| Bitelchús Bitelchús | 17.05, 18.05, 19.15, 20.15, 22.25. L-M-X-J. 21.25. V-S-D. 19.45, 21.30. S-D. 15.45 |
| Buffalo Kids | L-M-X-J. 17.45. V-S-D. 17.35. S-D. 15.45 |
| Deadpool y Lobezno | 19.35, 22.10. V-S-D. 17.00 |
| Del revés 2 (Inside Out 2) | S-D. 15.45 |
| El conde de Montecristo | V-S-D. 21.25 |
| Gru 4. Mi villano favorito | V-S-D. 17.40 |
| Hotel Bitcoin | L-M-J. 22.15. V-S-D. 17.10 |
| Juega o muere | 20.05. L-M-X-J-V. 18.20. V-S-D. 21.50. S-D. 16.15 |
| Jung Kook: I Am Still | S-D. 18.00 |
| Justicia artificial | L-M-J. 22.20. D. 21.40 |
| La trampa | V-S-D. 21.55 |
| Longlegs | S. 21.40 |
| No hables con extraños | L-M-X-J. 17.50, 20.05, 22.20. V-S-D. 18.15, 19.20, 20.30, 22.45. S-D. 16.00 |
| Odio el verano | 17.55, 20.05. X-V-S-D. 22.15. S-D. 15.45 |
| Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda | 17.50 |
| Parpadea dos veces | L-M-X-V-S-D. 22.05. J. 21.35 |
| Paul McCartney & Wings. One Hand Clapping | J. 20.00 |
| Puntos suspensivos | L-M-X-V-S-D. 18.25, 20.25. X-V-S-D. 22.20. J. 18.20, 20.20. S-D. 16.25 |
| Romper el círculo | L-M-X-J. 17.05, 19.35, 22.10. V-S-D. 17.00, 19.30, 22.05 |
| Topuria: Matador | L-M-X-V-S-D. 20.00 |
| Transformers One | 18.10, 20.20, 22.30. V-S-D. 19.10. S-D. 16.00 |
| Transformers One | (3D) V-S-D. 17.00 |
| Un desastre es para siempre | V. 21.40 |

Sesión matinal sábados y domingos. Madrugadas viernes y sábados.

**MULTICINES ROSALEDA UCC** 952 394 708
C.C. Rosaleda www.cineciudad.com

| | |
|---|---|
| Alien: Romulus | (Digital) X-V-S. 22.15 |
| Bitelchús Bitelchús | (Digital) 18.00, 20.15. L-M-J. 19.45. X-V-S. 19.15, 21.30, 22.25. S-D. 16.00, 17.00. D. 12.00, 12.25, 19.00, 21.00 |
| Buffalo Kids | (Digital) 18.00. S-D. 16.15. D. 12.10 |
| Capitán Avispa | (Digital) S-D. 16.20. D. 12.00 |
| Deadpool y Lobezno | (Digital) 20.00. X-V. 22.10 |
| Del revés 2 (Inside Out 2) | (Digital) S. 17.00. D. 12.15, 16.00 |
| Gru 4. Mi villano favorito | (Digital) L-M-J. 17.50. X-V-S-D. 18.15, 20.15. S-D. 16.15. D. 12.20 |
| Héroes de Central Park | (Digital) D. 12.00 |
| Hotel Bitcoin | (Digital) X-V-S. 22.20 |
| No hables con extraños | (Digital) 18.15. L-M-J. 20.25. X-V-S. 20.20, 22.30. S-D. 16.00. D. 12.10, 20.30 |
| Odio el verano | (Digital) L-M-J. 18.00, 20.25. X-V-S-D. 17.50, 19.50. X-V-S. 22.00. S-D. 15.50 |
| Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda | (Digital) X-V-S-D. 18.15 |
| Romper el círculo | (Digital) L-M-J-D. 18.00. X-V-S. 19.00, 21.30. D. 20.30 |
| Topuria: Matador | (Digital) S. 22.10 |
| Un desastre es para siempre | (Digital) X-V-S. 21.10. D. 21.00 |
| Zak y Wowo: La leyenda de los Lendarys | (Digital) S-D. 16.10. D. 12.15 |

Sesión a partir de las 16.00 sábados, domingos y festivos. Sesión a partir de las 18.00 de lunes a viernes. Sesión matinal a partir de las 12.00 sábados, domingos y festivos. Sesión golfa a partir de las 23.30 sábados.

**MÁLAGA NOSTRUM 3D** 952 176 318
Parque Comercial Málaga Nostrum www.cinesur.com

| | |
|---|---|
| Alien: Romulus | (Digital) L-M-J. 20.00, 22.20. X-V. 21.30. S-D. 21.55 |
| Bitelchús Bitelchús | (Digital) L-M-J. 18.00, 20.15, 22.20. X-V-S-D. 16.00, 17.05, 18.10, 19.15, 20.20, 22.30. D. 12.00 |
| Buffalo Kids | (Digital) L-M-J-S-D. 18.00. X-V. 17.30, 19.30. D. 12.05 |
| Deadpool y Lobezno | (Digital) 21.15 |
| Del revés 2 (Inside Out 2) | (Digital) X-V-S-D. 16.20. D. 11.55 |
| Gru 4. Mi villano favorito | (Digital) L-M-J. 17.55. X-V-S-D. 16.30, 18.35. D. 12.25 |
| Héroes de Central Park | (Digital) X-V-S-D. 16.05. D. 12.30 |
| Hotel Bitcoin | (Digital) X-V-S-D. 21.30 |
| Juega o muere | (Digital) L-M-J. 20.00, 21.45. X-V-S-D. 20.35, 22.25 |
| Jung Kook: I Am Still | (Digital) S-D. 20.00 |
| Justicia artificial | (Digital) 22.20 |
| La ciudad de las estrellas | V.O.S. J. 20.00 |
| No hables con extraños | (Digital) 18.15, 20.20, 22.30. X-V-S-D. 16.00. D. 12.15 |
| Odio el verano | (Digital) 18.05, 20.10, 22.15 |
| Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda | (Digital) X-V-S-D. 17.00. D. 12.20 |
| Puntos suspensivos | (Digital) L-M-J. 18.05, 20.05, 22.05. X-V-S-D. 18.30, 20.30, 22.30 |
| Romper el círculo | (Digital) 19.10, 21.45 |
| Senderos de gloria | V.O.S. (Digital) M. 20.00 |
| Transformers One | (Digital) 18.05, 19.00, 20.15. X-V-S-D. 15.55, 17.00. D. 12.10 |

Matinal sábados, domingos y festivos. Día del espectador miércoles no festivos.

**YELMO CINES 3D VIALIA** 952 360 081
C.C. Vialia www.yelmocines.es

| | |
|---|---|
| Alien: Romulus | 19.30, 22.00 |
| Bitelchús Bitelchús | 17.00, 17.55, 19.15, 20.05, 21.40, 22.30. S-D. 15.45. D. 12.00, 13.20, 14.15 |
| Buffalo Kids | 18.15. S-D. 16.10. D. 12.15 |
| Deadpool y Lobezno | 19.35, 22.10. D. 12.45 |
| Del revés 2 (Inside Out 2) | M-J-V-D. 17.25 |
| Diabólica | D. 15.00 |
| El 47 | L-X-J. 19.10. M. 22.35. V-S-D. 19.45. D. 13.35 |
| El conde de Montecristo | L-X-J-V-S-D. 21.30. M. 17.05. D. 12.55 |
| Gru 4. Mi villano favorito | L-X-S. 17.25. D. 15.20 |
| Héroes de Central Park | D. 12.50 |
| Juega o muere | L-X-J. 22.05. M. 22.10. V. 18.05. V-S-D. 20.45, 22.45. S-D. 16.15 |
| Jung Kook: I Am Still | S-D. 18.00 |
| Justicia artificial | L-X-J. 17.05. M. 20.30. V-S-D. 17.30 |
| Longlegs | V-S-D. 22.25 |
| Los mundos de Coraline | (3D) D. 12.40 |
| No hables con extraños | 18.05, 20.15, 22.35. S-D. 15.50. D. 12.35 |
| Odio el verano | 18.20, 20.30, 22.40. S-D. 15.55 |
| Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda | 17.25. D. 13.45 |
| Parpadea dos veces | S. 22.05 |
| Puntos suspensivos | 18.25, 20.25, 22.20. S-D. 16.25 |
| Romper el círculo | 17.05, 19.40, 22.15. D. 12.20 |
| Topuria: Matador | L-X-J-V-S-D. 20.00. M. 20.05. V-D. 22.05 |
| Transformers One | 18.10, 20.20, 22.30. V-S-D. 17.10. S-D. 16.00. D. 12.00 |
| Transformers One | (3D) V-S-D. 19.20. D. 13.00 |
| Un desastre es para siempre | D. 15.10 |

La sesión matinal sólo sábados y festivos. Madrugadas viernes y vísperas de festivo.

## ESTRENOS DE LA SEMANA

**PUNTOS SUSPENSIVOS>** Leo, exitoso escritor de novelas de misterio, firma con el seudónimo de Cameron Graves. Mientras escribe su próximo libro en un aislado chalet, recibe la extraña visita de Jota, un inquietante personaje que dice ser periodista. Nadie conoce la identidad de Leo y solo Victoria, su agente, sabe que está allí... **Director.** David Marqués. 89 min. **Intérpretes.** Diego Peretti, José Coronado, Cecilia Suárez. **Thriller.** (España). 12 años.

**TRANSFORMERS ONE>** La historia que nunca antes se había contado narra el origen de Optimus Prime y Megatron, dos figuras legendarias que en su juventud fueron hermanos de armas, luchando juntos por el futuro de su planeta natal, Cybertron. A lo largo de su lucha, se ganaron el respeto de muchos, siendo y actuando como líderes naturales con visiones increíbles sobre el destino de su civilización... **Director.** Josh Cooley. 103 min. **Animación.** (EE.UU.). 7 años.

**HOTEL BITCOIN>** Narra la historia en números de: 4 amigos, 5000 bitcoins y 1 portátil. Entre fiesta, prestamistas, amor, locura y crimen, tendrán que proteger esa pasta hasta un lunes que parece no llegar, encerrados todo un fin de semana en un hotel... **Director.** Manuel Sanabria, Carlos Villaverde. 101 min. **Intérpretes.** Alejo Sauras, Mauricio Ochmann, Pablo Chiapella. **Comedia.** (España). 12 años.

**NO HABLES CON EXTRAÑOS>** Cuando una familia americana es invitada a pasar el fin de semana en la idílica finca de una encantadora familia británica con la que entablaron amistad durante las vacaciones, lo que comienza como unas vacaciones de ensueño pronto se convierte en una pesadilla psicológica... **Director.** James Watkins. 109 min. **Intérpretes.** James McAvoy, Mackenzie Davis, Scoot McNairy. **Terror.** (EE.UU.). 16 años.

**BITELCHÚS BITELCHÚS>** Tras una inesperada tragedia familiar, tres generaciones de la familia Deetz regresan a Winter River. La vida de Lydia, todavía atormentada por Bitelchús, da un vuelco cuando su rebelde hija, Astrid, descubre la misteriosa maqueta de la ciudad en el desván y el portal al Más Allá se abre accidentalmente... **Director.** Tim Burton. 104 min. **Intérpretes.** Michael Keaton, Winona Ryder, Catherine O'Hara. **Fantástico.** (EE.UU.). 12 años.

**EL 47>** Es la historia de un acto de disidencia pacífica y el movimiento vecinal de base que en 1978 transformó Barcelona y cambió la imagen de sus suburbios para siempre. Manolo Vital era un conductor de autobús que se adueñaba del bus de la línea 47 para desmontar una mentira que el Ayuntamiento se empeñaba en repetir... **Director.** Marcel Barrena. 110 min. **Intérpretes.** Eduard Fernández, Clara Segura, David Verdaguer. **Drama.** (España). 7 años.

**DIABÓLICA>** La familia de Curtis es seleccionada para probar un nuevo dispositivo para el hogar: un asistente digital llamado AIA. AIA aprende los comportamientos de la familia y comienza a anticipar sus necesidades. Y puede asegurarse de que nada, ni nadie, se interponga en el camino de su familia... **Director.** Chris Weitz. 123 min. **Intérpretes.** John Cho, Katherine Waterston, Havana Rose Liu. **Terror.** (EE.UU.). 12 años.

**EL CUERVO>** Eric Draven y Shelly Webster son brutalmente asesinados cuando los demonios de su oscuro pasado les alcanzan. Ante la oportunidad de sacrificarse para salvar a su verdadero amor, Eric se propone vengarse despiadadamente de sus asesinos, atravesando el mundo de los vivos y los muertos para saldar sus deudas... **Director.** Rupert Sanders. 111 min. **Intérpretes.** Bill Skarsgård, FKA Twigs, Danny Huston. **Thriller.** (EE.UU.). 12 años.

**ODIO EL VERANO>** Alonso (barrendero) y Marisa (tarotista), Torres y Fátima (propietarios de una charcutería) y Calatrava (cirujano estético) y Vicky (influencer) han reservado una casa en Canarias para pasar las mejores vacaciones de su vida con sus respectivas familias. Lo que no saben es que han alquilado la misma casa... **Director.** Fernando García-Ruiz. 103 min. **Intérpretes.** Julián López, Kira Miró, Jordi Sánchez. **Comedia.** (España). 12 años.

## Marbella

**KINEPOLIS LA CAÑADA**
C. C. La Cañada kinepolis.es

| | |
|---|---|
| Bitelchús Bitelchús | L-M-X-J. 17.05, 19.20, 21.40. V-S-D. 15.45, 18.00, 20.15, 22.30. D. 12.30 |
| Bitelchús Bitelchús | V.O.S. L-M-X-D. 21.20. J. 21.30. V. 20.55. S. 22.10. D. 15.00 |
| Buffalo Kids | L-M-X. 17.30. J. 17.10. V. 15.50. S. 16.10, 18.10. D. 16.05, 17.15 |
| Deadpool y Lobezno | L-M-X. 21.50. J. 21.40. V. 21.25. S. 21.30. D. 21.45 |
| Del revés 2 (Inside Out 2) | L-M-X. 16.55. V-S. 15.45. D. 12.10, 15.40 |
| Gru 4. Mi villano favorito | L-M-X-J. 17.40. V. 16.00. V-S. 18.05. S. 16.05. D. 12.30, 15.30, 17.30 |
| Jung Kook: I Am Still | S-D. 18.00. D. 12.10 |
| No hables con extraños | L-M-X-J. 17.20, 19.40, 22.00. V. 17.40. V-S-D. 20.00, 22.20. S-D. 17.55 |
| No hables con extraños | V.O.S. L-M-X. 22.00 |
| Odio el verano | L-M-X. 17.20, 19.35. J. 17.00. V. 17.50, 20.00. S. 16.00, 20.05. D. 14.50, 17.10, 19.25 |
| Ópera Don Carlos | J. 19.30 |

| | |
|---|---|
| Romper el círculo | L-M-X. 19.20, 21.40. J. 19.00. V-S. 16.50, 19.30, 22.10. D. 19.35, 22.15 |
| Topuria: Matador | L-M-X-J. 19.50, 22.00. V-S-D. 20.15, 22.30 |
| Transformers One | L-M-X-J. 17.55, 20.05. L-M-X. 19.20. J-S-D. 19.15. V-S-D. 12.15, 16.00, 18.10, 20.20. V. 19.10, 22.10. S. 22.15. D. 21.30 |
| Transformers One | (3D) L-M-X-V-S-D. 17.00. V-S-D. 12.30 |
| Transformers One | V.O.S. L-M-X-D. 19.05. J. 17.00. V-S-D. 12.00. V. 16.25, 18.40. S. 20.00 |
| Un desastre es para siempre | L-M-X-J. 22.15. V-S-D. 22.30 |

## Ronda

**MULTICINES RONDA** — **952 190 918**
C. Lauría, 58 — **multicinesronda.es**

| | |
|---|---|
| Bitelchús Bitelchús | 16.30, 18.15, 20.00, 22.00. V-S. 00.00. D. 12.00 |
| Buffalo Kids | 16.30, 18.00. D. 12.00 |
| Gru 4. Mi villano favorito | 16.30, 18.00. D. 12.00 |
| Juega o muere | 22.00. V-S. 00.00 |
| No hables con extraños | 16.30, 18.15, 20.00, 22.00. V-S. 00.00. D. 12.00 |
| Odio el verano | 19.30, 21.30 |
| Romper el círculo | 19.30, 22.00. V-S. 00.00 |
| Transformers One | 16.30, 18.15, 20.00, 22.00. V-S. 00.00. D. 12.00 |

Matinales domingos. Madrugadas viernes y sábados.

## Coin

**CINE PÍXEL** — **951 315 033**
Carretera Coín-Cártama, Km 1, s/n — **pixeldigitalcinema.com**

| | |
|---|---|
| Bitelchús Bitelchús | M-X-J-V-S-D. 19.50. X-V-S-D. 17.35. X-V-S. 22.05 |
| Bitelchús Bitelchús | V.O.S. M-J. 17.35 |
| Buffalo Kids | M-X-J-V-S-D. 17.30 |
| Deadpool y Lobezno | M-J-D. 19.40. X-V-S. 21.35 |
| No hables con extraños | M-X-J-V-S-D. 17.40. X-V-S-D. 20.00. X-V-S. 22.15 |
| No hables con extraños | V.O.S. M-J. 20.00 |
| Odio el verano | M-X-J-V-S-D. 17.30, 19.45. X-V-S. 22.00 |
| Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda | M-X-J-V-S-D. 17.30 |
| Parpadea dos veces | M-X-J-V-S-D. 19.20. X-V-S. 22.15 |
| Romper el círculo | M-X-J-V-S-D. 19.30. X-V-S. 21.30 |
| Transformers One | M-X-J-V-S-D. 17.30, 19.45. X-V-S. 22.00 |
| Zak y Wowo: La leyenda de los Lendarys | M-X-J-V-S-D. 17.35. X-V-S. 19.40 |

Sobremesa domingos y festivos. Madrugada sábados.

## Antequera

**CINES LA VERÓNICA**
Cta. de Talavera, s/n — **cineslaveronica.com**

| | |
|---|---|
| Bitelchús Bitelchús | X-J-V-S-D. 17.30, 20.00. X-V-S. 22.30 |
| Buffalo Kids | X-J-V-S-D. 17.30 |
| Capitán Avispa | X-J-V-S-D. 17.30 |
| Hotel Bitcoin | X-J-V-S-D. 20.00. X-V-S. 22.30 |
| Juega o muere | X-J-V-S-D. 20.00. X-V-S. 22.30 |
| No hables con extraños | X-J-V-S-D. 17.30, 20.00. X-V-S. 22.30 |
| Odio el verano | X-J-V-S-D. 20.00. X-V-S. 22.30 |
| Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda | X-J-V-S-D. 17.30 |
| Romper el círculo | X-J-V-S-D. 17.15. X-V-S. 20.15. J-D. 20.00 |
| Transformers One | X-J-V-S-D. 17.30, 20.00. X-V-S. 22.30 |

Cerrado el lunes y el martes.

## Fuengirola

**MULTICINES ALFIL FUENGIROLA** — **952 593 587**
C. Camilo José Cela, 6 — **www.cinesalfilfuengirola.com**

| | |
|---|---|
| Alien: Romulus | (Digital) 19.30 |
| Bitelchús Bitelchús | (Digital) 18.10, 19.15, 20.20, 21.30, 22.30. L-M-X-J-S-D. 16.00, 17.00 |
| El cuervo | (Digital) L-M-X-V-S-D. 21.45 |
| Héroes de Central Park | (Digital) 17.30 |
| Hotel Bitcoin | (Digital) 18.15, 20.30, 22.30. L-M-X-J-S-D. 16.15 |
| Odio el verano | (Digital) 18.20, 20.30, 22.30. L-M-X-J-S-D. 16.15 |
| Romper el círculo | (Digital) 22.20. L-M-X-V-S-D. 19.45 |
| Un desastre es para siempre | (Digital) 18.30, 20.20, 22.30. L-M-X-J-S-D. 16.30 |
| Zak y Wowo: La leyenda de los Lendarys | (Digital) 18.00. L-M-X-J-S-D. 16.00 |

Cerrado el lunes y el martes.

**CINESUR MIRAMAR FUENGIROLA** — **952 198 600**
Av. de la Encarnación, s/n — **www.cinesur.com**

| | |
|---|---|
| Alien: Romulus | (Digital) 22.30 |
| Bitelchús Bitelchús | (Digital) 16.00, 17.05, 18.10, 19.15, 20.20, 21.30, 22.30. S-D. 12.20 |
| Bitelchús Bitelchús | V.O.S. (Digital) 16.45, 19.00, 21.15. S-D. 12.00 |
| Buffalo Kids | (Digital) 16.45, 18.45. S-D. 12.10 |
| Deadpool y Lobezno | (Digital) 22.30. L-M-X-V-S-D. 20.00 |
| El conde de Montecristo | (Digital) 21.30 |
| Gru 4. Mi villano favorito | (Digital) 15.50, 17.45. S-D. 12.15 |
| Juega o muere | (Digital) 18.15, 20.15, 22.15 |
| Juega o muere | V.O.S. (Digital) 16.15 |
| La ciudad de las estrellas | V.O.S. J. 20.00 |
| No hables con extraños | (Digital) 15.45, 18.00, 20.15, 22.30. S-D. 12.20 |
| No hables con extraños | V.O.S. (Digital) 17.45 |
| Odio el verano | (Digital) 15.45, 18.00, 20.15, 22.30 |
| Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda | (Digital) 15.45. S-D. 12.00 |
| Paul McCartney & Wings. One Hand Clapping | V.O.S. (Digital) J. 21.00 |
| Puntos suspensivos | (Digital) 16.00, 18.00, 20.00, 22.00 |
| Romper el círculo | (Digital) L-X-V-S-D. 19.40. L-M-X-V-S-D. 22.15. J. 22.20 |
| Senderos de gloria | V.O.S. (Digital) M. 20.00 |
| Transformers One | (Digital) 16.15, 18.20, 19.10, 20.20, 21.20. S-D. 12.15 |
| Transformers One | V.O.S. (Digital) 17.00. S-D. 12.00 |

Matinales, domingos y festivos.

## Vélez Málaga

**EL INGENIO CINESUR** — **952 540 571**
Av. del Rey Juan Carlos I, 18 — **www.cinesur.com**

| | |
|---|---|
| Alien: Romulus | (Digital) L-M-V-S-D. 22.25 |
| Bitelchús Bitelchús | (Digital) L-M-V-S-D. 16.00, 18.10, 20.20, 22.30. V-S-D. 17.00, 19.15, 21.30. D. 12.00 |
| Bitelchús Bitelchús | V.O.S. (Digital) L-M. 17.00, 19.15, 21.30 |
| Buffalo Kids | (Digital) L-M-V-S-D. 16.30, 18.15. D. 12.25 |
| Deadpool y Lobezno | (Digital) L-V-S-D. 19.45, 22.10. M. 22.00 |
| Gru 4. Mi villano favorito | (Digital) L-M-V-S-D. 16.00. L-V-S-D. 17.50. M. 18.00. D. 12.15 |
| Juega o muere | (Digital) L-M-V-S-D. 20.10, 22.05 |
| La ciudad de las estrellas | V.O.S. J. 19.50 |
| No hables con extraños | (Digital) L-M-V-S-D. 16.00, 18.15, 20.20, 22.30. D. 12.15 |
| Odio el verano | (Digital) L-M-V-S-D. 16.05, 18.15, 20.20, 22.25. D. 12.10 |
| Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda | (Digital) L-M-V-S-D. 16.50. D. 12.20 |
| Puntos suspensivos | (Digital) L-M-V-S-D. 19.30, 21.30 |
| Romper el círculo | (Digital) L-M-V-S-D. 19.00, 21.40 |
| Senderos de gloria | V.O.S. (Digital) M. 20.00 |
| Transformers One | (Digital) L-M-V-S-D. 15.55, 17.00, 18.05, 20.15. D. 12.10 |
| Transformers One | V.O.S. (Digital) D. 11.55 |

Matinales sábado y domingo. Madrugadas viernes, sábado y víspera de festivos. Matinales domingo y festivos.

## Teatros

### TEATRO ECHEGARAY
952 224 100

**Esperando a Godot.** 27 de septiembre.

**A cuentagotas.** 29 de septiembre.

**Peneque y Cadabra.** 6 de octubre.

**Acto I. Lugar de encuentro.** 11 de octubre.

### TEATRO CERVANTES
952 224 109

**M.I. Glinka, A. Scriabin, S. Prokófiev.** Del 26 al 27 de septiembre.

**Albert Pla and The Surprise Band.** 28 de septiembre.

**Antoñito Molina.** 29 de septiembre.

**Francisco Céspedes.** 1 de octubre.

### TEATRO DEL SOHO CAIXABANK
952 429 173

**Gypsy.** Del 25 de octubre al 1 de diciembre.

# *Gags, ideología, drogas y rap irlandés*

Cine Crítica

QUIM CASAS

Planteada en algunos pasajes al estilo de Guy Ritchie, «Kneecap» explica la historia del trío de rap del mismo nombre, en la ciudad de Belfast, dedicado a la reivindicación de la lengua irlandesa. Los integrantes del grupo se interpretan a sí mismos, aunque uno de ellos, al menos en las fotos promocionales, lleva siempre la cabeza cubierta con un pasamontañas con la bandera irlandesa.

En el filme hay gags e ideología. Drogas, raves, rap y conflicto lingüístico. Pero el tema irlandés está tratado desde el inicio con considerable sentido del humor, lo que no quiere decir que se desvirtúen los principios ácratas y reivindicativos de Kneecap. De pequeño, uno de los tres raperos iba a ser bautizado en el bosque según el rito irlandés católico, pero lo que lo iluminó no fue la luz de Cristo, sino los focos de un helicóptero de la unidad antiterrorista. El padre (Michael Fassbender) es tan activista que le pide a su hijo pequeño que cuando vea un wéstern por televisión lo haga desde el punto de vista de los indios.

Así funciona esta comedia ácida y dislocada sobre el conflicto entre Irlanda e Inglaterra y la lucha por una lengua castigada, como queda bien claro —con lenguaje totalmente «a lo Ritchie»— en la escena del interrogatorio en la comisaría. Identidad, ideología y diversión.

La película cuenta la historia de una banda inusual formada por dos amigos de la infancia y traficantes de clase obrera, Naoise Ó Cairealláin y Liam Óg Ó Hannaidh, quienes se unen con JJ Ó Dochartaigh, un profesor de música, para crear un grupo de rap en gaélico irlandés.

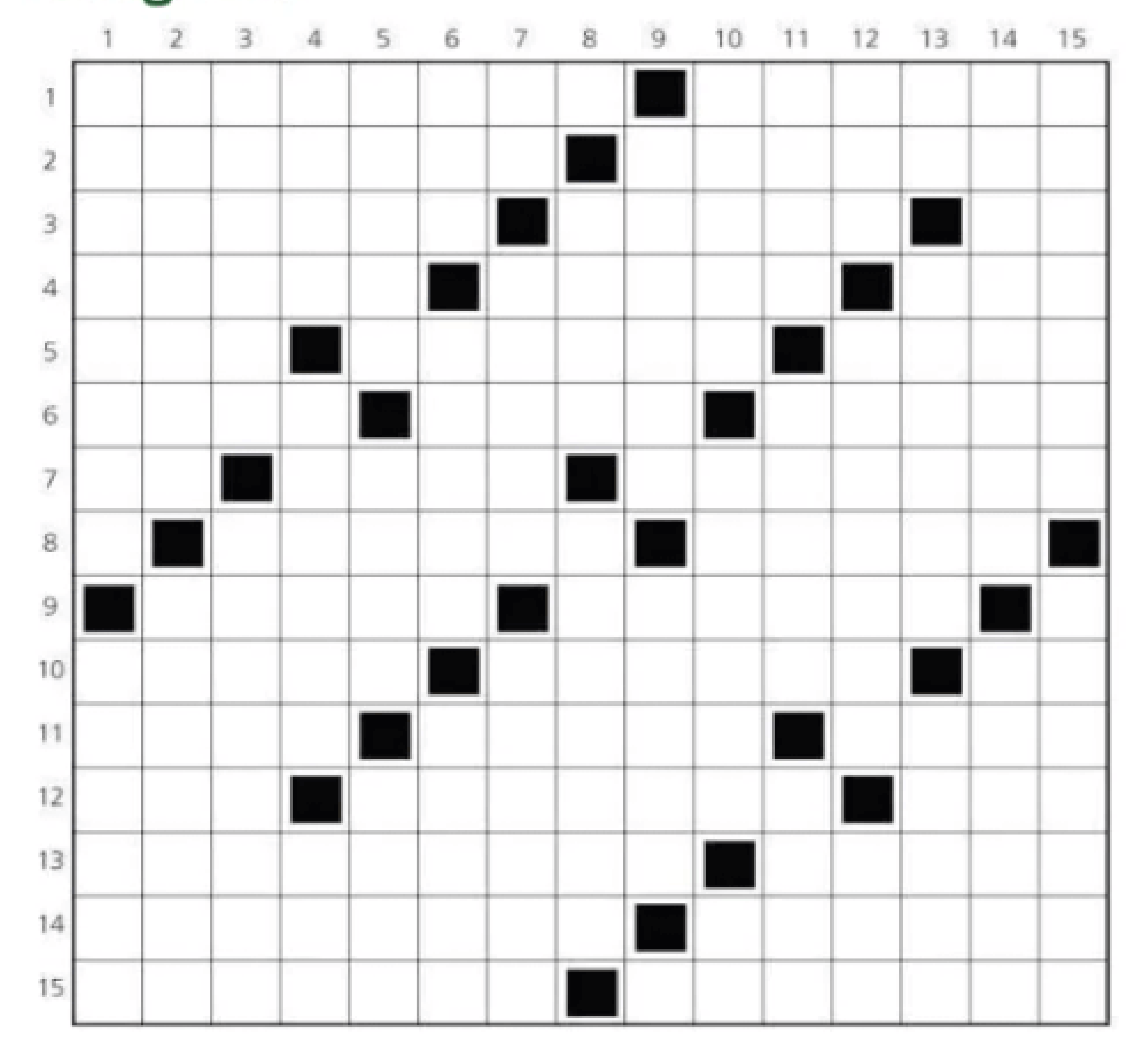
El singular encuentro entre estos tres personajes ocurre en una sala de interrogatorios de la cárcel, donde JJ actúa como intérprete cuando la policía no puede comunicarse con Naoise en inglés tras su arresto por desobediencia a la autoridad.

«Kneecap»
**Dirección:** Rich Peppiatt. **Guion:** Rich Peppiatt. Historia: Rich Peppiatt, Móglaí Bap, Mo Chara, DJ Próvai. **Música:** Michael 'Mikey' J Asante, Gemma Doherty. **Fotografía:** Ryan Kernaghan. **Intérpretes:** Mo Chara, Móglaí Bap, DJ Próvai, Michael Fassbender, Simone Kirby, Jessica Reynolds, Fionnuala Flaherty, Josie Walker, Cliodhna McCorley, Adam Best, Matthew Sharpe... **Duración:** 105 minutos. **Nacionalidad:** Irlanda. **Año:** 2024.

# Pasatiempos

J. L. Bango

## Crucigrama



**HORIZONTALES.- 1:** Que trabaja por cuenta propia. Dinastía musulmana que reinó en Granada desde el siglo XIII al XV.–**2:** Tela de seda entretejida con oro o plata. Narran.–**3:** En la parte alta. Desafiar. Nota musical.–**4:** Embarcación de remo muy estrecha. Quitar la vista a alguien. Pelea, combate.–**5:** Ganso doméstico. Entradas naturales de mar en la costa, de extensión considerable. Cada una de las cuerdas que sostienen la hamaca.–**6:** Batracio anuro. Relativo a los caminos y carreteras. Curar.–**7:** Campeón. Nombre de varón. Aliñado.–**8:** Símbolo del roentgen. Fallecida. Conjunto de géneros o efectos de contrabando.–**9:** Principiante, novata. Alumno de una academia militar. En romanos, cien.–**10:** Rotura o hendidura en el filo de un arma o herramienta. Luz sonrosada que precede inmeditamente a la salida del sol. Voz de pena, admiración o sorpresa.–**11:** Relación escrita de los sucedido, tratado o acordado en una junta. Maquinar, tramar. Tapadera.–**12:** Descifré un escrito. Valor o importancia de algo. Tanto en el fútbol.–**13:** Franco en el trato, alegre. Hace que una cosa descanse sobre otra.–**14:** Relativo al planeta Tierra. Nacido en Bretaña.–**15:** Hombre que vende arena. Que está impregnada de grasa.

**VERTICALES.- 1:** Hostigar, acosar. Especie de caja con asa usada en los viajes para transportar ropas y otros objetos.–**2:** Aves de plumaje negro y blanco, que suelen llevarse al nido objetos pequeños y brillantes. Estuche con objetos de tocador.–**3:** Devuelven algo a quien lo poseía. Vario, de muchas maneras.–**4:** Tiempo libre de una persona. Madre de uno de los padres de una persona. Todavía.–**5:** Hombre sumamente rico. Partida de las embarcaciones del puerto. Nombre de consonante.–**6:** Obra poética. Avariciosa. Sujetar al yugo bueyes u otras bestias.–**7:** Símbolo del molibdeno. Voz para pedir silencio. Relativo al Polo Norte.–**8:** Símbolo del oxígeno. Carcajeaba. Recurrido, apelado.–**9:** Obsequia. Seco, estéril, de poco jugo y humedad. Símbolo del gauss.–**10:** Limpias, puras. Portadora de una carta. Símbolo del bromo.–**11:** Alero. Ser frecuente algo. Donará.–**12:** Emperador de la antigua Rusia. Lugar de condiciones apropiadas para que viva un organismo, especie o comunidad animal o vegetal. Plural de consonante.–**13:** Abreviatura de atmósfera. Estirpe. Cansó en extremo.–**14:** Ubicado. Bases, sostenes.–**15:** Retrete. Embarcación menor de fondo plano que sirve para transportes en aguas poco profundas.

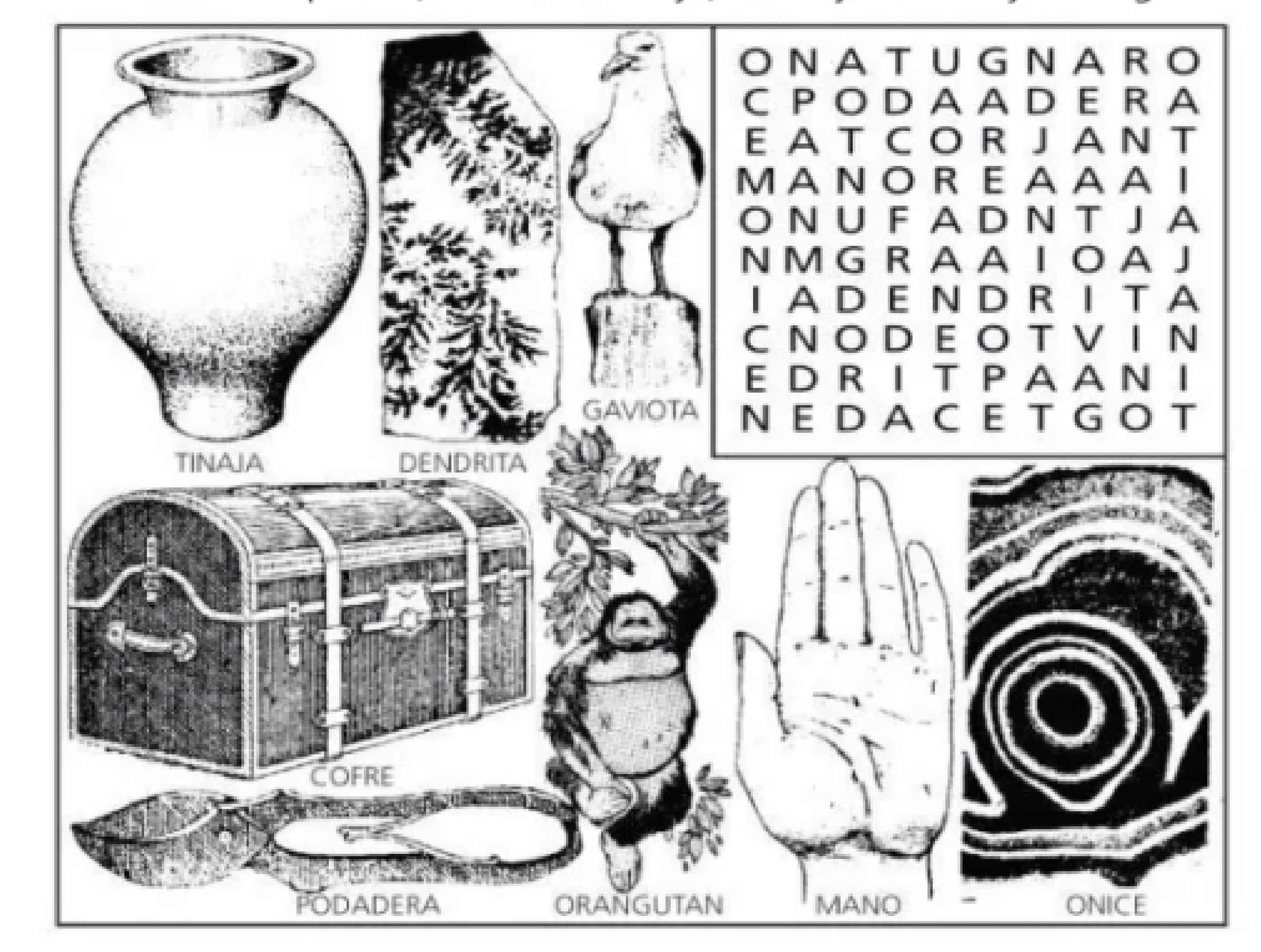
## Sudoku

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 2 | | | | 8 | | |
| | | 3 | | | | | 1 | |
| 9 | 7 | | | | 5 | | 6 | 2 |
| | | | | | | 6 | | |
| | 5 | | | 8 | 4 | 1 | | |
| 3 | | | | | 9 | | | |
| | | 1 | | 5 | | | | 8 |
| | | | | 7 | 8 | 5 | | |
| | | | | 2 | 6 | | 9 | |

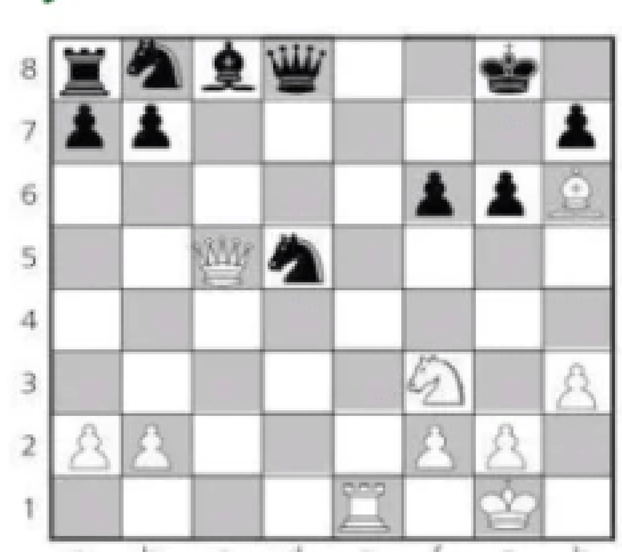
**Dificultad media.** Rellenar las nueve filas, nueve columnas y nueve celdas, marcadas con trazo más grueso, con los números que faltan del 1 al 9 sin repetirlos para completar este pasatiempo de solución única.

## Sopa de letras

Buscar los nombres de los dibujos. Se pueden leer de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal.




## Ajedrez



**Blancas:** Pogorelov. **Negras:** Janoch.
**Blancas** juegan y ganan.

## Olafo el vikingo Por Chris Brownie









# La suerte

**ONCE** 23/9/2024
44958 Serie: 041
17/9/2024
50538 Serie: 025
18/9/2024
62731 Serie: 037
19/9/2024
84708 Serie: 032
Cuponazo 20/9/2024
39298 Serie: 019
Sueldazo 21/9/2024
10477 Serie: 21
Sueldazo 22/9/2024
84032 Serie: 034

**Mi día** 23/9/2024
19 MAR 2008 Suerte: **11**

**Súper ONCE** 23/9/2024
Sorteo 1
03, 06, 08, 09, 14, 18, 21, 24, 29, 34, 36, 43, 45, 47, 49, 50, 65, 76, 78, 81
Sorteo 2
06, 09, 10, 13, 15, 19, 25, 26, 36, 38, 48, 51, 52, 54, 56, 58, 62, 63, 75, 76
Sorteo 3
03, 11, 12, 20, 22, 26, 29, 32, 40, 46, 48, 49, 50, 55, 65, 66, 69, 73, 84, 85
Sorteo 4
06, 10, 11, 15, 17, 18, 25, 26, 27, 29, 32, 34, 40, 48, 56, 60, 63, 70, 76, 83
Sorteo 5
07, 08, 09, 14, 15, 18, 19, 33, 36, 42, 50, 53, 55, 56, 69, 70, 74, 77, 83, 85

**Triplex** 23/9/2024
Sorteo 1 435
Sorteo 2 309
Sorteo 3 892
Sorteo 4 910
Sorteo 5 618

**Euro Jackpot** 20/9/2024
9-17-19-26-39 Soles: 4 y 10

**Eurodreams** 23/9/2024
09-11-13-31-32-34
Sueño: 5

**Bonoloto** 23/9/2024
04-11-18-39-40-42 C: **45**-R: **8**

**Euromillones** 17/9/2024
20-30-32-41-44
El millón: GNN27244 E: 1 y 10
20/9/2024
16-25-29-34-37
El millón: GQN17564 E: 3 y 7

**La Primitiva** 23/9/2024
01-02-09-10-22-32 C: 48 R: 5
Joker: 9 934 413
19/9/2024
04-12-23-38-44-46 C: **34** R: **6**
Joker: 8 515 762
21/9/2024
05-12-13-38-39-47 C: 41 R: 6
Joker: 4 208 957

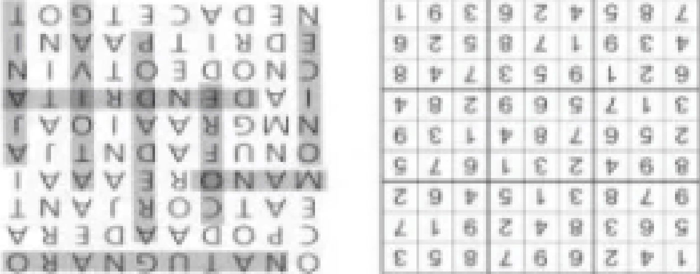
**El Gordo** 22/9/2024
05-11-16-32-37 Clave: **0**

SE RECOMIENDA COMPROBAR LOS DATOS EN LAS PÁGINAS OFICIALES CORRESPONDIENTES

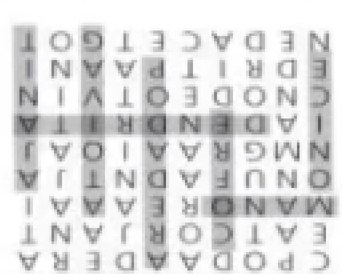
## Soluciones pasatiempos

**CRUCIGRAMA**
**Horizontales.-1:** Autónomo. Nazarí.-**2:** Brocado. Relatan.-**3:** Arriba. Retar. Do.-**4:** Canoa. Cegar. Lid.-**5:** Oca. Bahías. Hico.-**6:** Rana. Vial. Sanar.-**7:** As. Blas. Adobado.-**8:** R. Muerta. Alijo.-**9:** Nueva. Cadete. C.-**10:** Mella. Aurora. Ah.-**11:** Acta. Urdir. Tapa.-**12:** Leí. Entidad. Gol.-**13:** Esparcido. Apoya.-**14:** Telúrico. Bretón.-**15:** Arenero. Grasosa.
**Verticales.-1:** Abacorar. Maleta.-**2:** Urracas. Neceser.-**3:** Tornan. Múltiple.-**4:** Ocio. Abuela. Aún.-**5:** Nabab. Leva. Erre.-**6:** Oda. Avara. Uncir.-**7:** Mo. Chist. Ártico.-**8:** O. Reía. Acudido.-**9:** Regala. Árido.-**10:** Netas. Dadora. Br.-**11:** Alar. Soler. Dará.-**12:** Zar. Hábitat. Pes.-**13:** At. Linaje. Agotó.-**14:** Radicado. Apoyos.-**15:** Inodoro. Chalana.
**AJEDREZ**
**1**-Cg5, fxg5; **2**-Dd4, Dd7; **3**-Te8+, Rf7; **4**-Dg7+, Rxe8; **5**-Df8++

**SUDOKU**




**SOPA DE LETRAS**



## Año hidrológico



EL COMENTARIO

JORGE OLCINA

Termina un año hidrológico seco en el litoral mediterráneo. Cataluña pudo salir de la situación de agobio gracias a las lluvias de primavera. En Baleares han almacenado también lluvias importantes en los últimos meses. Pero ni la Comunidad Valenciana, ni Murcia, ni la Andalucía mediterráneo han tenido esa suerte.

En verano se han sucedido noticias sobre restricciones de agua para la agricultura y desabastecimientos en núcleos de interior e incluso de costa, con los turistas teniendo que abastecerse de agua en garrafa. Que nuestro país, ya bien entrado el siglo XXI, siga viviendo este tipo de situaciones es vergonzoso. Porque tenemos investigación y equipamiento posible para evitar estas coyunturas.

Vengo señalando hace tiempo que nuestro país no superará sus problemas de agua hasta que no se racionalice su gasto. Y ello va a obligar a reducir regadíos y a penalizar a los municipios aquellas pérdidas de agua en la red de agua potable que rebasen el 10%. Y sobre todo seguiremos siendo un país de desabastecimientos hídricos mientras no superemos nuestra dependencia en una lluvia cada vez más irregular en muchas regiones españolas, especialmente en el área mediterránea.

Pero no, aquí se prefiere seguir engañando a la gente con promesas de trasvases de agua que nunca se van a poder cumplir. Mientras no fomentamos los sistemas de abastecimiento multi-fuente y comarcalmente interconectados que permiten una mayor resistencia ante las secuencias de sequía. Mientras desperdiciamos el 90% del agua depurada, que podría ir destinada al uso agrario preferentemente, pero también a usos urbanos e industriales. Y mientras ponemos pegas al desarrollo de la desalación como único recurso que puede atender la seguridad hídrica a que nos obliga la ley de cambio climático.

Pues nada, sigamos así. Recuperemos a las rogativas pro pluvia como mecanismo de solución para la gestión de la sequía. A ver a quién le toca pasar sed el año hidrológico que ahora iniciamos.

## El tiempo

Fuentes: Ministerio de Medio Ambiente y Agencia Estatal de Meteorología (Aemet)

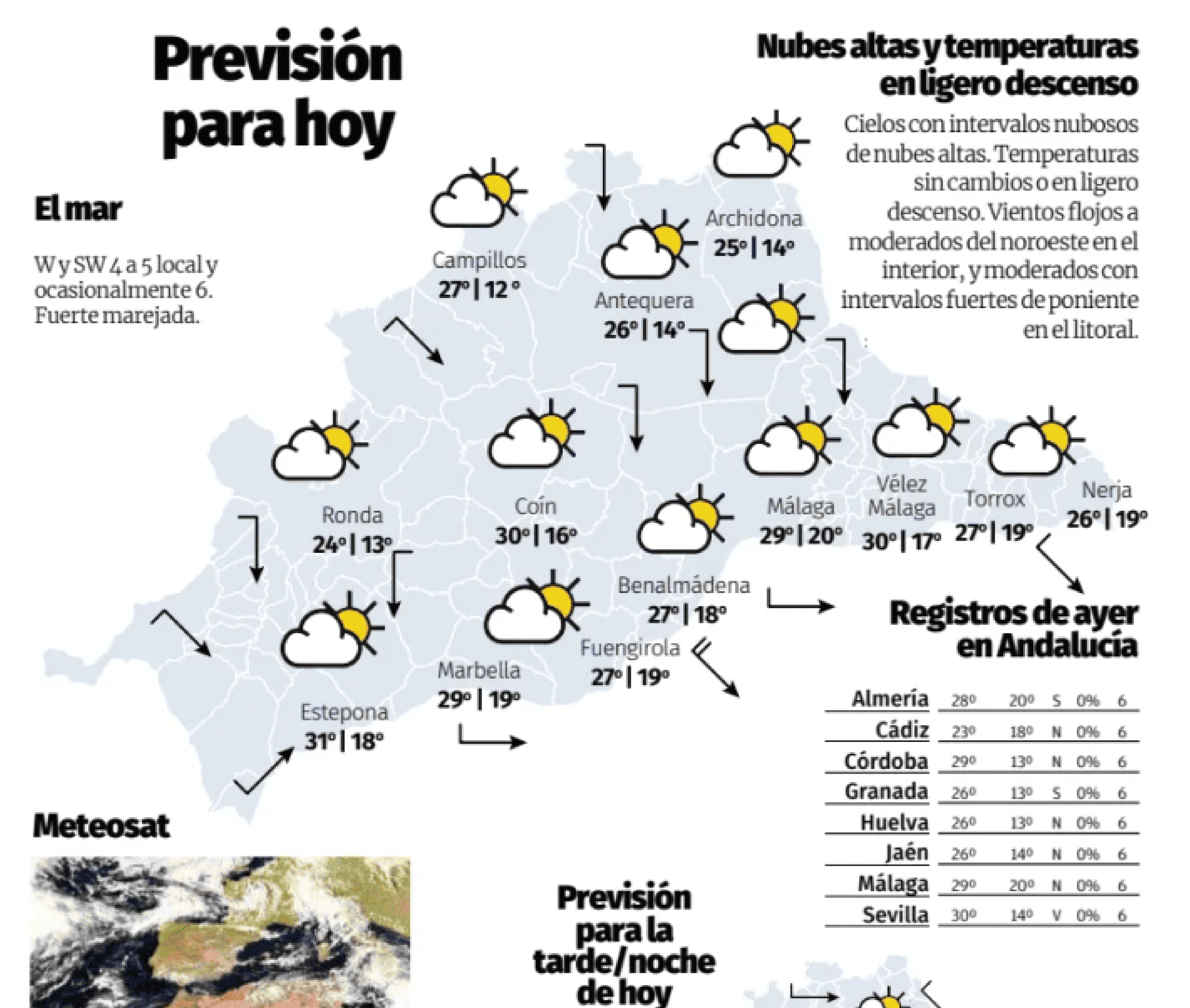
### Previsión para hoy

**El mar**

W y SW 4 a 5 local y ocasionalmente 6. Fuerte marejada.

**Nubes altas y temperaturas en ligero descenso**

Cielos con intervalos nubosos de nubes altas. Temperaturas sin cambios o en ligero descenso. Vientos flojos a moderados del noroeste en el interior, y moderados con intervalos fuertes de poniente en el litoral.




**Registros de ayer en Andalucía**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Almería | 28º | 20º | S | 0% | 6 |
| Cádiz | 23º | 18º | N | 0% | 6 |
| Córdoba | 29º | 13º | N | 0% | 6 |
| Granada | 26º | 13º | S | 0% | 6 |
| Huelva | 26º | 13º | N | 0% | 6 |
| Jaén | 26º | 14º | N | 0% | 6 |
| Málaga | 29º | 20º | N | 0% | 6 |
| Sevilla | 30º | 14º | V | 0% | 6 |

**Meteosat**

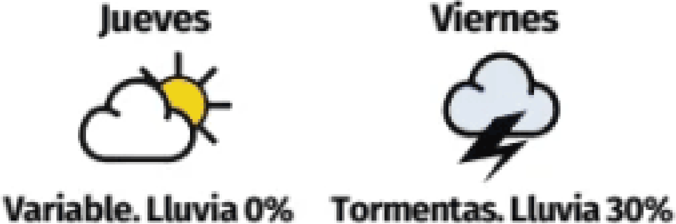
Esta imagen de ayer a las 17 horas se genera utilizando información de los canales visibles del satélite METEOSAT perteneciente a la segunda generación de satélites Meteosat (MSG). Por ese motivo, sólo hay información en la zona iluminada por el sol.

**Previsión para la tarde/noche de hoy**

### Previsión para los próximos días

**S:** soleado, **N:** nuboso, **LL:** lluvioso, **NV:** nieve, NB: niebla, **V:** variable, **T:** tormenta. **LL:** Posiblidades de lluvia. **UV:** Índice UV Máximo.





| | Miércoles: Nuboso. Lluvia 0% | | | | | Jueves: Variable. Lluvia 0% | | | | | Viernes: Tormentas. Lluvia 30% | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Máx | Mín | Prev | Lluvia | UV | Máx | Mín | Prev | Lluvia | UV | Máx | Mín | Prev | Lluvia | UV |
| Málaga | 30º | 22º | N | 0% | 6 | 30º | 23º | S | 0% | 6 | 28º | 22º | N | 10% | 6 |
| Antequera | 29º | 14º | N | 5% | 6 | 28º | 17º | V | 15% | 6 | 23º | 15º | LL | 50% | 6 |
| Archidona | 27º | 14º | N | 0% | 7 | 27º | 16º | V | 25% | 6 | 22º | 15º | T | 50% | 6 |
| Benalmádena | 28º | 19º | N | 0% | 6 | 30º | 20º | S | 0% | 6 | 27º | 21º | N | 20% | 6 |
| Campillos | 28º | 15º | N | 15% | 6 | 28º | 17º | V | 25% | 6 | 25º | 15º | LL | 50% | 6 |
| Estepona | 32º | 19º | N | 0% | 6 | 31º | 21º | V | 5% | 6 | 30º | 19º | LL | 35% | 6 |
| Fuengirola | 28º | 20º | N | 0% | 6 | 30º | 20º | S | 0% | 6 | 28º | 22º | N | 20% | 6 |
| Marbella | 29º | 20º | N | 0% | 6 | 31º | 21º | V | 5% | 6 | 29º | 19º | LL | 25% | 6 |
| Nerja | 27º | 19º | N | 0% | 6 | 29º | 21º | S | 0% | 6 | 27º | 20º | N | 0% | 6 |
| Ronda | 26º | 14º | N | 0% | 7 | 25º | 17º | LL | 25% | 6 | 22º | 14º | LL | 50% | 6 |
| Tolox | 30º | 17º | N | 0% | 6 | 30º | 18º | N | 0% | 6 | 27º | 17º | LL | 40% | 6 |
| Torrox | 28º | 19º | N | 0% | 6 | 29º | 21º | S | 0% | 6 | 29º | 20º | N | 0% | 6 |
| Vélez-Málaga | 31º | 19º | N | 0% | 6 | 32º | 20º | S | 0% | 6 | 31º | 20º | V | 10% | 6 |

### Radiación solar

Nivel de rayos UVB previsto en Málaga a las 14 horas

**6** Medio

| | Piel A/B | | Piel C/D | |
|---|---|---|---|---|
| NR | ENR | FAC | ENR | FAC |
| 1-2 | 60 | 8 | 60 | - |
| 3-4 | 40 | 15 | 60 | 8 |
| 5-6 | 25 | 25 | 50 | 15 |
| 7-8 | 20 | 40 | 40 | 25 |
| 9-10 | 15 | 40 | 30 | 40 |

**NR=** Nivel de radiación: **1-2** Débil; **3-4** Moderado, **5-6** Alto; **7-8** Fuerte; **9-10** Extremo. **ENR=** Minutos que tarda el sol en empezar a enrojecer la piel. **FAC=** Factor de protección solar necesario para la exposición al sol. **Tipos de piel: Piel A.** Piel blanca, tono lechoso. **Piel B.** Tono levemente marrón. **Piel C.** Tono marrón, claramente perceptible. **Piel D.** Tono marrón intenso o negro.

## Santoral

**Nuestra Señora de las Mercedes, Félix, Gerardo y Pafnucio.**

**Pafnucio.** Este obispo en Egipto fue uno de los confesores que en tiempo del emperador Galerio Maximino fueron torturados sacándoles el ojo derecho y condenados a trabajar en las minas. A pesar de ello, pudo asistir después al Concilio de Nicea y no dejó de luchar por la fe católica contra el arrianismo.

## Los astros

**El Sol**

**Salida** 08:07

**Puesta** 20.11

**La luna**

**Salida** 0.00

**Puesta** 15:35

**Nueva:** 2 de octubre

**Creciente:** 10 de octubre

**Llena:** 17 de octubre

**Menguante:** Hoy

## Efemérides

**1678.** Tremenda inundación en Girona con grandísimas pérdidas de personas, casas y mercancías.

**1842.** Inundaciones en el delta del Llobregat.

ARCHIVO



**Estragos de la riada del Guadalmedina en la calle Carretería de Málaga.**

**1907.** La gran riada de Málaga. Las fuertes trombas de agua caídas en la cuenca del Guadalmedina inundan la ciudad causando una veintena de muertos.

**1971** Abundantes precipitaciones en Baleares. Se recogen 273 l/m² en Estellencs-Arrabal.

## Sabías que...

**Hay paraguas inteligentes.**

Desde hace algunos años se comercializan unos paraguas con conexión inalámbrica a Internet, que en función de cuál sea la probabilidad de lluvias para las próximas horas en el lugar donde se encuentre el viandante, cambia el color de su mango.

## UNICAJA

Unicajab/Photopress-Mariano Pozo




**Imagen del pasado mes de mayo, cuando Alberto Díaz ofreció la BCL a los aficionados en el Martín Carpena, mientras se desplegaba la banderola conmemorativa en el techo del pabellón.**

# El Carpena vivirá el sábado la gran fiesta de los bicampeones

Antes del estreno liguero ante el Girona (18 horas), los aficionados podrán hacerse fotos en la Fan Zone con la Copa Intercontinental y la Supercopa Endesa, además de presenciar la bajada de las banderolas conmemorativas de ambos títulos

EMILIO FERNÁNDEZ
**Málaga**

El club de Los Guindos prepara para este próximo sábado una gran fiesta en el Palacio de los Deportes José María Martín Carpena, en la que afición verde y morada, junto al equipo, celebrará los dos títulos levantados por el Unicaja en los últimos 7 días: la Copa Intercontinental FIBA lograda en Singapur y la Supercopa Endesa, ganada este pasado domingo en Murcia.

El calendario ha querido que el estreno liguero del Unicaja 2024/2025 sea en casa, ante el Girona de Fotis Katsikaris, este sábado, a partir de las 18 horas. Una ocasión perfecta para que la «marea verde» pueda homenajear a sus jugadores, tras el doble éxito en solo 7 días.

Juan Carlos Cava




**Tyson Carter y Kendrick Perry celebran el título de la Supercopa.**

Los actos de celebración coincidirán con el primer partido de Liga en el Carpena frente al Girona

Todavía quedan detalles por pulir que se irán conociendo con el paso de los días. Lo que sí ya es seguro es que ambos trofeos se expondrán en la Fan Zone delante de la puerta principal del Palacio de los Deportes para que todos los aficionados que lo deseen puedan ver de cerca ambas copas y también puedan hacerse fotos tanto con la Intercontinental como con la Supercopa Endesa.

Eso será en las horas previas al arranque del partido fuera del Carpena. Ya dentro del Palacio llegará lo más emotivo. La plantilla verde ofrecerá ambos títulos a sus aficionados desde el centro de la cancha. Será justo antes de que empiece el partido contra el equipo gerundense. La «traca final» llegará en el momento que desde el techo del Palacio se desplieguen las banderolas conmemorativas de los dos títulos logrados en estos últimos 7 días. Allí quedarán para siempre ambas lonas, junto a las que recuerdan los seis títulos anteriores logrados por el club de Los Guindos: Copa Korac 2001, Copa del Rey 2005, Liga Endesa 2006, Eurocup 2017, Copa del Rey 2023 y BCL 2024.

### Fiesta el jueves con la afición

El Santuario de la Victoria será este jueves el escenario de un adelanto de la celebración de los dos éxitos que ha conseguido el Unicaja en el inicio de la temporada 2024-25. El equipo malagueño, aprovechando la tradicional ofrenda floral de cada inicio de curso, quiere compartir con la patrona de la ciudad de Málaga y toda la afición los dos nuevos títulos que están ya en las vitrinas del Unicaja. El acto será a partir de las 19 horas y contará con representantes de todas las instituciones locales, provinciales, regionales y nacionales.

Tras la ceremonia, todos los aficionados que lo deseen podrán saludar a los jugadores y ver los trofeos de cerca. Debido al apretado calendario de trabajo del equipo que el sábado inicia la Liga Endesa, se ha querido reducir el itinerario de las celebraciones citando a instituciones y afición en el entorno de la Iglesia del Barrio de la Victoria y descartando el tradicional paseo de plantilla y staff por el centro de Málaga. ■

Unicaja

# El Unicaja colecciona MVPs

Kameron Taylor, elegido mejor jugador de la Supercopa Endesa, se une a la lista formada por Tyson Carter, Kendrick Perry y Dylan Osetkowski, que lograron ese mismo galardón en la Copa del Rey de Badalona, la Final Four de la Basketball Champions League de Belgrado y la Copa Intercontinental de Singapur, respectivamente

EMILIO FERNÁNDEZ
Málaga

El Unicaja se ha convertido las dos últimas temporadas en un equipo competitivo, capaz de luchar y ganar todos los títulos que disputa. Hay muchas claves para explicar el momento dulce que vive la escuadra cajista. Son varios los «secretos» que guarda el ya famoso «plan de Ibon» y que han convertido al equipo verde y morado en la envidia del baloncesto español de un tiempo a esta parte.

Una de las claves del éxito es, sin duda, el rol protagonista que tienen todos los jugadores de la primera plantilla cajista. Pasó con los 13 que formaban el proyecto del pasado curso y también lo son ahora los 14 integrantes de la plantilla de este nuevo Unicaja 2024/2025, que ya ha sumado dos títulos a sus vitrinas.

Buen ejemplo de ese reparto igualitario del protagonismo entre todos los jugadores del equipo es que en los cuatro títulos logrados en el último año y medio ha habido cuatro MVPs distintos. Tyson Carter lo fue en la Copa del Rey de Badalona 2023, a Kendrick Perry le tocó ese papel en la Final Four de la BCL de Belgrado 2024. Dylan Osetkowski fue nominado el mejor jugador de la gran final de la Copa Intercontinental FIBA de Singapur hace un par de fines de semana, mientras que este pasado domingo le tocó ese papel estelar a Kameron Taylor, tras la final de la Supercopa Endesa de Murcia. Ellos cuatro fueron los elegidos, pero otros muchos compañeros podrían haber recibido también ese galardón.



Tyson Carter (MVP en la Copa de Badalona)



Kendrick Perry (MVP de la Final Four de la BCL)





Dylan Osetkowski (MVP de la Copa Intercontinental)



Kameron Taylor (MVP de la Supercopa Endesa)

### Tyson Carter (Copa Badalona)

Tyson Carter fue el primero en ser MVP, después de su gran papel en la Copa del Rey de Badalona 2023. El escolta norteamericano fue el mejor jugador de la finalísima contra el Lenovo Tenerife. Anotó 17 puntos, repartió 3 asistencias y el equipo tuvo con él un +21 en pista. Su gran segundo tiempo en el partido por el título le dio el galardón, que también hubieran merecido Brizuela (especialmente imponente en el partido de cuartos contra el Barça) o David Kravish y Will Thomas, claves para vencer al todopoderoso Real Madrid en semifinales.

### Kendrick Perry (Final Four BCL)

Kendrick Perry brilló más que nadie en la Final Four de la Basketball Champions League de Belgrado del pasado mes de abril. Justo un año después de ser protagonista negativo en la cita de Málaga 2023, fallando el último tiro de semifinales contra el Telekom Bonn, que dejó fuera de la lucha por el título a los verdes, el montenegrino se quitó la espina a lo grande en la capital serbia. Anotó 17 puntos, capturó dos rebotes, dio una asistencia y recuperó dos balones.

Fue otra vez un fin de semana en el que muchos jugadores pusieron su granito de arena para que el Unicaja levantara el trofeo. El MVP podía haber sido Kravish, podía haber sido el propio Carter o un imponente Djedovic en la final (14 puntos). Fue Perry... y todos contentos.

### Osetkowski (Intercontinental)

Hace un par de fines de semana le tocó a Dylan Osetkowski ese protagonismo estelar. En el debut ante el Petro de Luanda, el californiano firmó una tarjeta de 14 puntos, 8 rebotes y 7 asistencias. Contra el Al-Riyadi Beirut estuvo más discreto: 6 puntos, 4 asistencias, 3 rebotes y 2 robos. El día de la final ante el combinado de la G-League volvió a destacar: 15 puntos, 4 rebotes, 3 robos y 2 asistencias en 21 minutos en la cancha, lo que le valió para ser el MVP en Singapur.

### Kameron Taylor (Supercopa)

Este pasado fin de semana, el Unicaja encontró a su cuarto MVP distinto en su cuarto título en el último año y medio. Kameron Taylor fue esta vez el mejor jugador de los verde y morados. Y eso que no brilló en semifinales. Solo aportó 6 puntos en los 9.59 minutos que estuvo sobre el parqué del Palacio de los Deportes de Murcia. Eso sí, el de Maryland se salió contra el Real Madrid en la gran final.

Su primer cuarto fue apoteósico. Anotó 11 puntos en los primeros cinco minutos y medio de juego. Su puesta en escena resultó lave para que el conjunto malagueño consiguiera ponerse por delante en el marcador, con diferencias más o menos cómodas. Kam Taylor terminó el partido con 22 puntos, a los que sumó seis rebotes y seis asistencias para un total de 29 de valoración. Una exhibición de juego y de fuerza que convenció a periodistas y aficionados para otorgarle el premio de MVP de la Supercopa Endesa de Murcia 2024.

Podía haber sido también Yankuba Sima (imperial en su cara a cara con Tavares) o un Melvin Ejim intratable ante el UCAM el sábado. Pero fue Taylor... y también muy merecido. ■

UNICAJA

# El Unicaja, la envidia del baloncesto español

El equipo cajista, que hace tres temporadas no jugó la Copa del Rey de Granada ni el play off por el título, es ahora un proyecto triunfal, con 4 títulos en año y medio

BEATRIZ TOCÓN
Málaga

ACBPhoto



Plantilla, cuerpo técnico y presidente celebran la Supercopa conquistada en Murcia.

El Unicaja es la gran sensación del baloncesto español. Incluso podríamos decir que también del europeo. Ya lo fue el pasado 2023, después de conquistar la Copa del Rey y poner en apuros al Barça en la semifinal de la ACB. Pero en este 2024 ha explotado ganando la BCL, la Copa Intercontinental y la Supercopa Endesa, que no han hecho más que confirmar que este proyecto tendrá su propia página en los anales de la historia de este club y de este deporte.

Decía Ibon Navarro hace algunas semanas que más adelante podría escribir un libro sobre cómo gestionar a siete pívots en plantilla. Ahora lo puede hacer de cómo revolucionó la historia del Unicaja convirtiéndolo de un proyecto moribundo en un equipo con identidad propia, al que a cualquier aficionado le gusta ver jugar y que ha plantado grandes batallas ante algún que otro rival que solo unos meses atrás parecía infranqueable.

Lo que se ha vivido desde el verano de 2022 hasta hoy se escapa de toda lógica. Por ejemplo, cuatro títulos: Copa del Rey, BCL y las recientes Intercontinental y Supercopa en poco más de año y medio que han hecho que los verdes vuelvan a mirarle a la cara a cualquier equipo con ese estilo tan propio que enamora y engancha a propios y extraños.

### Más allá del éxtasis deportivo

Pero hay mucho más y tan importante como los resultados. Cualquier éxito deportivo y cualquier trofeo viene acompañado de una circunstancia que ningún equipo de la Liga Endesa puede igualar. Incluso habría que rebuscar mucho para encontrar a alguien en Europa que se pueda mínimamente acercar.

El Unicaja ha vuelto a completar el cupo de abonados en el Martín Carpena. Es más, ha tenido que dejar fuera a varios centenares de personas en lista de espera. Es la primera vez en 20 años que ocurre. Hay que recordar que el club también viene de las mejores cifras de su historia en cuanto a asistencia en la Fase Regular y no hay nada que haga pensar que ese número no puede seguir creciendo.

Así es la 'marea verde', otra de las grandes envidias. Sea el pabellón que sea, cualquiera de toda España, siempre hay representación de la afición cajista. Hasta hubo unos cuantos en Singapur, a 18 de horas de distancia. Este pasado fin de semana en Murcia ha sido la última demostración de la comunión entre equipo y afición. Entonados por Los Mihitas, el público malagueño volvió a dar una exhibición de lo que es animar y disfrutar de su equipo en este tipo de competiciones tan especiales.

> El 23 de septiembre de 2022 comenzó la Fase Previa de la BCL y ayer toda una ciudad amaneció saboreando la Supercopa 2024

### Reconocimiento de los rivales

Son innumerables los equipos rivales, jugadores e instituciones que han felicitado en las últimas horas al club de Los Guindos por su éxito supercopero. Una de todas esas menciones explica la admiración y el sentir de este deporte: «Lo que ha sido capaz de hacer el Unicaja es algo especial. Cuando el entrenador Navarro asumió el mando en 2022, jugué contra ellos en la BCL y simplemente tengo que quitarme el sombrero ante una organización y un equipo de calidad de arriba a abajo. Se merecen el reconocimiento».

Esto lo escribió Brandon Brown. El escolta ba formaba parte entonces del BAXI Manresa, aquel que se cruzó con los últimos y desastrosos coletazos del anterior proyecto cajista, cuando los cuartos de final de la competición continental eran una auténtica pared. Ojo, ayer, 23 de septiembre, se cumplieron dos años de la Fase Previa de la BCL que afrontó el equipo para poder tener una plaza en la competición continental de la FIBA.

Ahora, dos años después, el baloncesto se rinde al Unicaja. ¿Cuál es el techo? Solo el tiempo lo dirá. Mientras tanto, lo que queda es seguir disfrutando de un proyecto que, lejos de conformarse, ha dado pasos hacia delante para seguir haciendo disfrutar a toda una ciudad. ■

## Ibon Navarro recompensa el esfuerzo con tres días de descanso

BEATRIZ TOCÓN
Málaga

El Unicaja, al fin, puede respirar. Se acabó la odisea transatlántica que ha supuesto enlazar el viaje a Singapur mediante Estambul para la Copa Intercontinental y el desplazamiento posterior a Murcia para la Supercopa Endesa. 36 horas en avión -ida y vuelta- y otras 10 en autobús -ida y vuelta- que terminan con un generoso y razonable premio de Ibon Navarro: tres días de descanso.

Desde que el equipo malagueño despegara el pasado 8 de septiembre, los días de tregua han sido nulos. Si ya tener dos competiciones seguidas reduce al mínimo la pausa, es inexistente cuando aparecen factores como el jet-lag. Es más, el propio técnico confesó que algún que otro jugador llegó tocado a Murcia en lo que a sueño se refería y ahora es vital recuperarlos a todos para lo que está por venir.

La temporada aprieta porque el inicio de la ACB es este mismo sábado ante el Bàsquet Girona, pero la decisión de que los jugadores descansen ha sido unánime. Han cumplido a unos niveles sobresalientes y vuelven a Los Guindos con dos títulos bajo el brazo. Por lo que los entrenamientos se retomarán el jueves con dos sesiones por delante para preparar el regreso a la competición doméstica.

No obstante, no se trata solo de descansar por la paliza de la que se viene, sino porque el futuro inminente no da ningún tipo de tregua. Al inicio liguero que acogerá el Martín Carpena este mismo sábado, se suma también el cercano debut en la Basketball Champions League 2024/25 que va a hacer que el Unicaja dispute siete partidos en el mes de octubre.

La defensa de la corona europea empezará el día 1 ante el Filou Oostende en tierras belgas. Desde ahí, cuatro encuentros más de la Liga Endesa -Coviran Granada, Hipos Lleida, Leyma Coruña y Barça- y otros dos partidos de la competición europea -King Szczecin y Aliaga Petkimspor-. ■

MÁLAGA CF

# La Fiscalía cierra la puerta a la ampliación de capital

La propuesta de BlueBay de inyectar 20 millones de euros en el Málaga CF ha sido rechazada, al igual que la petición de la APA de sustituir a José María Muñoz por un Consejo de Administración




BEATRIZ TOCÓN
Málaga

Álex Zea



José María Muñoz ha vuelto a ser ratificado por la Fiscalía.

Mientras el fútbol vuelve a ser un remanso de tranquilidad, los juzgados se convirtieron este lunes en el foco de información del Málaga CF y no con buenas noticias ni para BlueBay ni tampoco para la Asociación de Pequeños Accionistas (APA). La Fiscalía envió un escrito al juzgado de instrucción número 14 para cerrar la puerta por completo a la ampliación de capital de 20 millones de euros con la que se pretendía llenar las cuentas de NAS Spain 2000 y, por tanto, del club blanquiazul.

Jamal Satli Iglesias y José María Muñoz se reunieron a final de junio, unos días más tarde de consumarse el ascenso a Segunda División, y ya entonces el administrador judicial rechazó cualquier entrada de dinero. Pues ahora esa decisión se refuerza desde los juzgados, en una nueva negativa que recibe la hotelera, pendiente también de su juicio propio con el club de Martiricos por la publicidad de las camisetas.

«Adolece para empezar de falta de concreción en cuanto a la forma en que se materializa dicha ampliación, la documentación que la soporta y las circunstancias que lo justifican. Por ello, se entiende más prudente estarse a lo acordado por Auto de 18 de agosto de 2024 que, ya de forma suficiente y tras profundo análisis de la Juez Instructora de la compleja situación de la SAD, encontró una solución que debe intentar materializarse antes de adoptar medidas tan extraordinarias como la que se propone», es lo que asegura el escrito adelantado por Cadena Ser Málaga.

### José María Muñoz, ratificado

Tampoco ha salido bien parada la APA del documento de la Fiscalía. La petición de los accionistas era sustituir al administrador judicial por un Consejo de Administración «cuyos miembros trabajarían de forma altruista» dejando a un lado los emolumentos que recibe José María Muñoz y su función, pues el objetivo con el que llegó al Málaga CF en febrero de 2020 ya estaría cumplido.

Pues tampoco han recibido una respuesta positiva: «El administrador judicial se centró en el saneamiento de las cuentas del club y en garantizar su viabilidad, actividad compleja por la propia naturaleza de las SAD y los especiales requerimientos de LaLiga y basta examinar los informes de rendición de cuentas que se han ido presentando para comprobar que se trata de una actividad que requiere una constante toma de decisiones a distintos niveles que difícilmente iban a poder tomar de forma pacífica los miembros del Consejo, de procedencias dispares y con intereses no siempre coincidentes».

> La Fiscalía refuerza «mantener no solo la medida, sino la persona» sobre la administración

«En este momento procesal, lo más eficaz, práctico y beneficioso para que el club desarrolle su actividad en la nueva temporada sin tropiezos es mantener no solo la medida, sino la persona. En cualquier caso, todas las medidas cautelares, por su naturaleza, están llamadas a durar solo el tiempo necesario para cumplir su función y sería lo ideal, como proyecto de futuro, que cesen en cuanto se arbitren mecanismos para que dejen de ser necesarias», concluye.

Por lo que, en lo que se refiere a las altas instancias, la normalidad impuesta en la directiva seguirá su curso sin atisbo de que haya ni un solo cambio en un plazo medio. Lo que parece evidente es que José María Muñoz cumplirá el próximo mes de febrero los cinco años como administrador judicial desde su llegada. Y últimamente, además, con muy buenos resultados dentro y fuera del campo. ■

Gregorio Torres



Jamal Satli Iglesias, dueño de BlueBay.

Tenis/Copa Davis Málaga 2024

# Nadal estará en la final de la Copa Davis de Málaga

El balear se une a Alcaraz, Bautista, Carreño y Granollers para luchar por una Ensaladera el próximo mes de noviembre en el Carpena

EFE
Madrid

La presencia de Rafa Nadal es la gran novedad de la lista anunciada este lunes por el seleccionador español de tenis, David Ferrer, para disputar la Final 8 de la Copa Davis 2024 en Málaga, del 19 al 24 de noviembre próximos; una relación que completan Carlos Alcaraz, Roberto Bautista, Pablo Carreño y Marcel Granollers.

Nadal, de 38 años, ex número 1 del mundo y ganador de veintidós Grand Slams, no disputaba esta competición desde que el equipo español se la adjudicó en el 2019. El manacorí ocupará la plaza de Pedro Martínez, mientras que los otros cuatro tenistas repiten con respecto a la previa disputada en Valencia.

En la capital del Turia los españoles, que han ganado seis ediciones, lograron la clasificación para la fase decisiva al acabar como primeros del grupo B por delante de Australia, Francia y República Checa. En esta ocasión comenzarán su camino en cuartos de final contra Países Bajos, segundo clasificado del grupo A.

El cuadro neerlandés viajará a Málaga con un conjunto compuesto por Tallon Griekspoor, Botic van de Zandschulp, Jesper de Jong y Wesley Koolhof. En caso de victoria, el rival de España en semifinales saldría de vencedor de la eliminatoria entre Alemania y Canadá.

Por el otro lado del cuadro, Italia, vigente campeona del torneo y ganadora del grupo A, comenzará cruzándose con Argentina, segunda del grupo D; mientras que Estados Unidos, que se impuso en este último, se enfrentará con Australia, quien acabó por detrás de España en el B.

La lista se anunció en un acto celebrado en la sede del Consejo Superior de Deportes en el que además de Ferrer estuvieron presentes entre otros el presidente del CSD, José Manuel Rodríguez Uribes; el presidente de la Real Federación Española de Tenis (RFET), Miguel Díaz Román; y el director de las finales de la Copa Davis de Málaga, Feliciano López.

«Hablé con Rafa antes de empezar a competir en Valencia y de clasificarnos. Me comentó un poco la idea y las ganas que tenía de que en caso de clasificarnos hubiera posibilidad de estar. Al día siguiente o a los dos días de lograr el pase hablamos y su idea fue estar preparado e ilusionado para estar en Málaga. Fue muy fácil y fue él quien inició y quien quiso desde el primer momento estar en las finales», explicó Ferrer.

Preguntado acerca de la opción de ver una pareja de dobles compuesta por Nadal y Alcaraz, tal como sucedió en los Juegos Olímpicos de París, Ferrer manifestó: «No lo sé. Quedan dos meses, tienen que competir todos los que están en la lista. No sabría decirlo ahora mismo. Lo bueno es que hay muchas posibilidades de combinar el dobles dependiendo del agotamiento físico, de cómo vaya la eliminatoria...».

Díaz indicó: «Tenemos muchísima ilusión por esa final en Málaga. Independientemente de que el tenis español tenga un proceso en el que tienen que venir jóvenes que suplan a otros grandes tenistas, está en boca de todos a nivel internacional. Está siempre arriba del todo y tenemos que sentirnos todos muy orgullosos de los éxitos del tenis español durante muchos años».

En cuanto a Feliciano López, declaró: «El año pasado fue duro, en Valencia las cosas no fueron bien, David no tuvo la suerte de tener a los mejores jugadores. Este año me quedé muy feliz de lo que vi en Valencia, todos los jugadores estuvieron a un nivelazo».

«Tengo la sensación de que van a pasar cosas muy bonitas en Málaga. El año pasado, aún sin la presencia de España, el ambiente fue espectacular. Y este año, con España, os podéis imaginar lo que va a ser. Esperamos estar a la altura de una competición así», completó. ■

EFE



Alcaraz y Nadal podrían disputar su último partido juntos en el Martín Carpena.





Calle Salvago, 3. 3º Málaga | www.laopiniondemalaga.es



# Disfrutemos



**EL JUGADOR NÚMERO 13**
JUAN CARLOS BONILLA

No ha pasado ni un mes desde mi última aparición en estas páginas, momento en el que el Unicaja jugaba el primer partido de pretemporada frente al Benfica en Melilla. En unos días, comienza ya la temporada 2024/25 de la Liga ACB frente al Bàsquet Girona de **Fotis Katsikaris** y entre una cosa y otra, el equipo ha completado una plantilla con muy buena pinta al sumar a **Olek Balcerowski** y ha conquistado dos títulos oficiales: la Copa Intercontinental FIBA y la Supercopa ACB.

Ocho títulos en el balance del club de Los Guindos en sus 47 años de historia. Todas las competiciones que el Unicaja ha jugado las ha ganado, salvo la Euroliga, aunque en mi opinión personal, haber jugado la Final a Cuatro de Atenas en 2007 es para sentirse igual de orgulloso.

Teniendo en cuenta estos dos títulos y el momento de la temporada en el que estamos, habrá que poner en perspectiva todo lo ocurrido en estas dos últimas semanas. Aunque la Copa Intercontinental suena a lo que es, no hay que dejar de pensar que si se estaba allí era por haber ganado la FIBA BCL en la temporada 2023/24 y que los rivales sean los que estuvieron en Singapur en lugar del campeón de la NBA o la Euroliga, es algo que tampoco podía elegir el Unicaja antes de jugarse.

En el caso de la Supercopa, las circunstancias llevaron a que fueran los cuatro mejores del curso pasado a Murcia. Y el Unicaja ha terminado como el séptimo club español que gana la competición que comenzó en 1984, aunque no se ha disputado de manera ininterrumpida.

Pensar que la temporada está hecha no es nada real. Las dos copas ganadas, en caso de haber perdido, serían a unos partidos de preparación para el curso que se viene a partir del sábado. Medios de comunicación y redes sociales serían altavoces de mensajes negando la importancia de los torneos fuera de esa Santísima Trinidad apócrifa que son la Liga ACB, la Copa del Rey y FIBA BCL (o la competición europea de turno), obligando a focalizar ahí los esfuerzos.

Más allá de eso, toca disfrutar de lo que ha conseguido. Además de tener que superar a un UCAM Murcia motivadísimo, por su condición de organizador, cabeza de serie y esa rivalidad artificial que desde allí nos quieren obligar a adoptar en los últimos tiempos, el Real Madrid lo tenía todo para conseguir su undécimo título, que hubiera sido el séptimo consecutivo. Vale que los blancos llevaban sólo cuatro partidos anteriores a la final y está claro que su objetivo estaba en otra hoja del calendario, pero lo mismo también podía ser aplicable al Unicaja, lo cual nos daba un partido con los campeones de liga favoritos, pero que podrían aproximar a ambos rivales.

Y es que, a este tipo de equipos que ven la Final a Cuatro de la Euroliga como un objetivo a conseguir, se les puede ganar ahora de manera más fácil. Pretender hacerlo en abril o mayo lo pone más difícil, pero a un único partido se puede conseguir, como ya ocurrió en Badalona en la Final de la Copa del Rey del 2023. Luego viene lo que se sabe de este Unicaja: una plantilla larga, poderosa, con gente más que capacitados para ser el MVP de la competición y una sensación de no abandonar nunca.

El Unicaja salió de lujo en la final del domingo, le colocó 32 puntos en el primer cuarto y a partir de ahí cimentó el triunfo. El segundo cuarto fue el peor para Unicaja, con una desconexión mental, más pendientes del arbitraje que del resto, pero tras el paso por la caseta, quedó claro que el Unicaja estaba a la altura del reto y del rival, y con el habitual baloncesto coral, convirtiendo en piezas importantes a cualquiera que lleve su camiseta, dio el paso que necesitaba para conseguir el título.

Y ahora, viene lo real, tras disfrutar de los dos títulos, toca trabajar para seguir mejorando y manteniendo el listón de la ilusión tan alto como en la mejor época en la que los aficionados del Unicaja nos sentíamos importantes y capacitados para mirar a los ojos a los de cualquier equipo de Europa. Pero creo que ahora se está mejor, con mayor madurez, sabiendo que caer es más que posible si se pierde la humildad y la capacidad de trabajo, como se hizo hace muy poco tiempo. Además, la preparación requerirá ratos de rendimiento con altas y bajas, lesiones, la sanción de **Dylan Osetkowski** todavía pendiente de recibirse y la campaña se podrá hacer muy larga.

Mientras tanto, mientras se apela a la sensatez y la madurez de todo lo que rodea al equipo y al club, vamos a disfrutarlo. Y vamos a aprovechar para felicitar a todos, a la plantilla, al cuerpo técnico con **Ibon Navarro** a la cabeza, a **Juanma Rodríguez** y a **Antonio Jesús López Nieto** y al resto de la familia cajista. Simplemente porque no siempre será tan bonito. ■

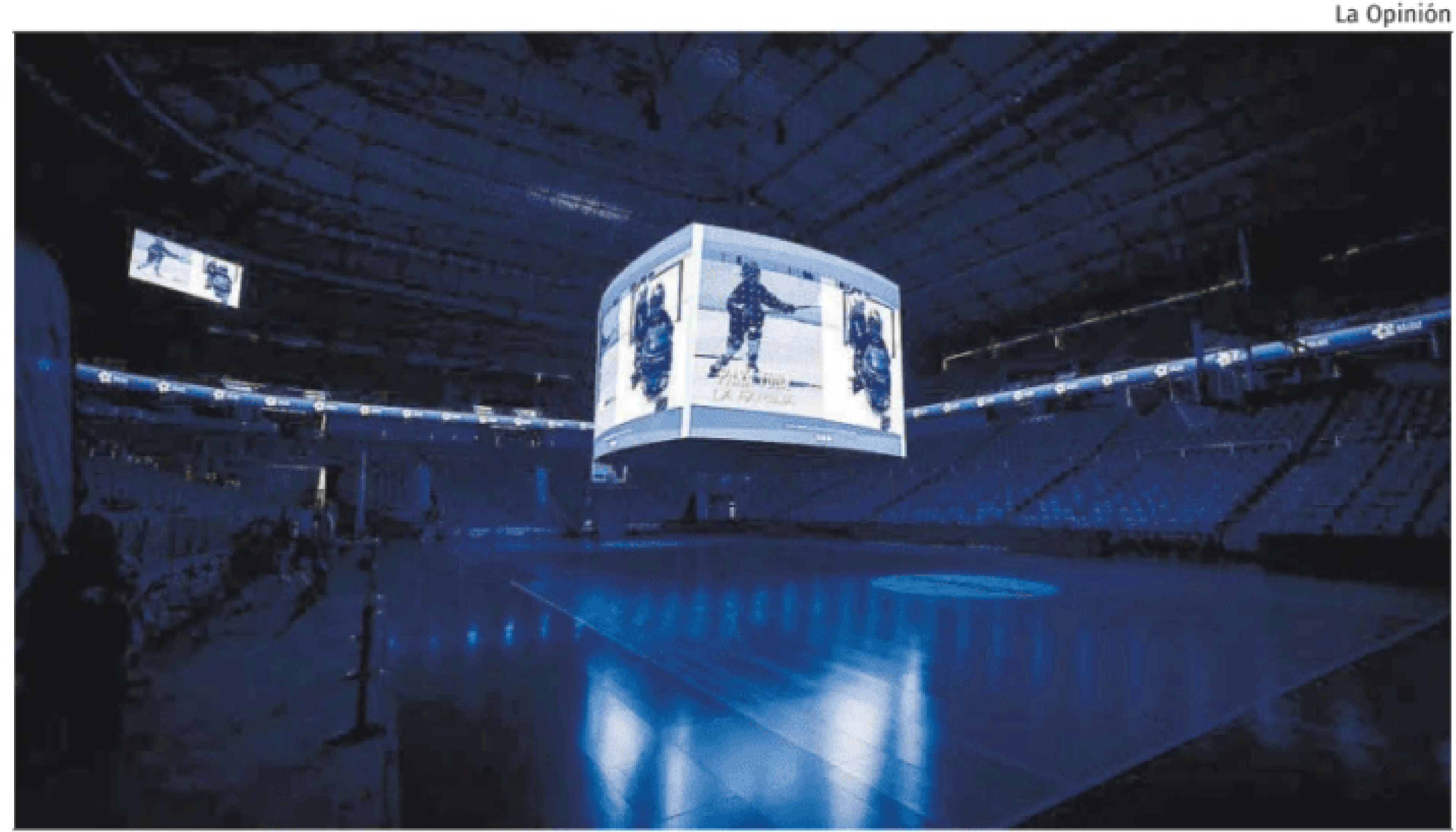
## La Prórroga

# El Ayuntamiento renueva el videomarcador del Palacio

La nueva instalación, acompañada de una mejora de la sonorización, se estrenará el sábado en el partido inaugural del Unicaja de la Liga Regular de la ACB

LA OPINIÓN
Málaga

La Opinión



**El Palacio contará a partir de ahora con varias mejoras, entre ellas la de un videomarcador más moderno y funcional.**

El Ayuntamiento de Málaga, a través de la empresa municipal Málaga Deporte y Eventos, mejora la sonorización y renueva el videomarcador del Palacio de Deportes José María Martín Carpena. La mejora del nuevo sistema de vídeo ha supuesto una inversión de 590.000 euros. La nueva instalación se estrenará este sábado en el estreno liguero del Unicaja contra el Girona. El alcalde de Málaga, Francisco de la Torre, junto al concejal delegado de Deporte, Borja Vivas, visitaron este lunes las instalaciones.

En cuanto a la sonorización, se ha llevado a cabo un estudio sobre la acústica del pabellón para adecuar los sistemas de audio a las particularidades de la instalación deportiva. En base a este estudio, el pabellón cuenta desde ahora con seis torres de altavoces repartidas por la instalación que mejoran la calidad y la potencia del sonido.

Otra de las actuaciones en el Palacio de Deportes ha consistido en diversos trabajos para restaurar el parqué de la pista central y de la pista auxiliar del pabellón. Los trabajos han consistido en corregir los desperfectos, pintar y abrillantar el suelo. También se han realizado trabajos de climatización en el recinto y adecuación de los palcos. En total, la inversión municipal asciende a 1.172.000 euros.

### Videomarcador

La renovación del videomarcador fue adjudicada por concurso a la empresa RPG y los trabajos incluyen la instalación de una pantalla de 7.692 por 1.408 pixeles que suman 165 metros cuadrados y una resolución de 4K. Además del equipamiento, en el contrato queda recogido que la empresa adjudicataria debe proporcionar el sistema de control y el programa necesario y compatible para su uso multimedia y deportivo en cualquier evento deportivo. Las nuevas pantallas se instalarán en la estructura ya existente para ahorrar costes.

También se ha instalado en el exterior del pabellón una pantalla led. La estructura tiene 27 metros de longitud y 0,75 metros de ancho. Estará ubicada en el frontal de la entrada principal. Este soporte, además de ofrecer el calendario de partidos del Unicaja, también proporcionará información sobre los eventos deportivos, musicales, culturales que tienen lugar en este recinto.

El Carpena acoge cada año una media de 25 encuentros deportivos. En la temporada 23/24 asistieron a estos eventos un total de 262.000 espectadores. Además, el año pasado fue el escenario de conciertos de Lola Índigo, David Bisbal, Raphael, Laura Pausini o Joaquín Sabina, que reunieron a más de 50.000 espectadores.

Otras citas deportivas destacadas del año pasado fueron el campeonato EHF de Balonmano Femenino, la Copa del Rey de baloncesto, la Premier Pádel Andalucía 2024, el torneo Triangular FEB y la Copa Davis. Las cifras de asistencia a estos eventos han superado los 110.000 espectadores. ■